

## PASSIVE VOICE – Παθητική φωνή

Πότε χρησιμοποιούμε Παθητική φωνή;

1. Χρησιμοποιούμε παθητική φωνή όταν το πρόσωπο που κάνει την πράξη είναι **άγνωστο** ή **αδιάφορο** σε εμάς:

- A lot of books **are published** every day.

(δε μας ενδιαφέρει **ποιος** ή **ποιοι** εκδίδουν τα βιβλία. Αν μας ενδιέφερε θα λέγαμε: Publishers publish a lot of books.)

2. Επίσης όταν γνωρίζουμε πως γίνεται κάτι:

- Houses **are cleaned**. (δε μας ενδιαφέρει **ποιος** ή **ποιοι** ή **πως** καθαρίζουν τα σπίτια. Αν μας ενδιέφερε θα λέγαμε: The owners of (the) houses clean them.)

### Πως σχηματίζεται η παθητική φωνή:

Σχηματίζουμε την παθητική φωνή χρησιμοποιώντας:

**am / are / is / was / were / be / being / been + παθητική μετοχή** (του ρήματος που μας ενδιαφέρει):

Παράδειγμα με Απλό Ενεστώτα:

Αυτοκίνητα κατασκευάζονται στη Γερμανία.

1. Simple Present: **am / is / are + παθητική μετοχή**:

- Cars **are made** in Germany.

Παράδειγμα με Απλό Αόριστο:

Το δωμάτιο βάφτηκε πέρυσι.

## 2. Simple Past: was / were + παθητική μετοχή:

- The room **was painted** last year.

### Χρόνοι του ρήματος 'to be'

Simple Present: **am / is / are**

Present Continuous: **am / is / are + -ing**

Simple Past: **was / were**

Past Continuous : **was / were + -ing**

Simple Future: **will be**

Present Perfect Simple: **have / has been**

Past Perfect Simple: **had been**

Future Perfect Simple: **will have been**

Modals: **will, may, might, can, must, could, should, would + be**

### **ΠΡΟΣΟΧΗ:**

Για να μετατρέψουμε μία ενεργητική πρόταση σε παθητική ακολουθούμε την εξής πορεία:

Ενεργητική φωνή: **Ο Peter βάφει το δωμάτιο κάθε χρόνο. Peter paints the room every year.**

Παθητική φωνή: **Το δωμάτιο βάφεται απο τον Peter κάθε χρόνο. The room is painted by Peter every year.**

1. Παίρνουμε το **αντικείμενο** της πρότασης και το κάνουμε **υποκείμενο**:

**The room** .....

2. Μετά βάζουμε το ρήμα **TO BE (am,are,is,was,were)** στον κατάλληλο χρόνο:

το ρήμα **paints** είναι στον απλό ενεστώτα, άρα βρίσκουμε τον αντίστοιχο τύπο του βοηθητικού ρήματος **be** στον ενεστώτα, στο ενικό αριθμό, που είναι το **is**:

**The room is** .....

3. Ακολουθεί η **παθητική μετοχή** του ρήματος:

- **The room is painted** .....

4. Τώρα βάζουμε το **by** (από): **Agent (Ποιητικό αίτιο)**

- **The room is painted by Peter every year.**

**By** + όνομα **By John** ή

αντωνυμία αιτιατικής πτώσεως(me/ you/ him/ her/ it/ us/ you/ them) **By him**

**The agent is omitted (Το ποιητικό αίτιο παραλείπεται)**

- Όταν υποκείμενο στην ενεργητική φωνή είναι οι λέξεις: **someone/somebody, people, they**. Δηλαδή δεν λέμε **by someone/somebody, by people, by them**. Τα υπόλοιπα πρόσωπα μπορούμε να τα βάλουμε σε παρένθεση ( **by her**).
- Όταν δεν μας ενδιαφέρει ποιος έκανε την πράξη.

Όταν θέλουμε να εκφράσουμε το μέσο(instrument) με το οποίο γίνεται κάτι, τότε βάζουμε το **with**. **He was killed with a knife.**

**Imperative ( Προστακτική).** Μετατρέπεται σε δύο ρήματα, must ή should. (Don't) Open the door The door must(n't)/should(n't) be opened.

**Δίπλωτα ρήματα ( παίρνουν δύο αντικείμενα)** John gave Mary some flowers. **1.** Some flowers were given to Mary (by John). **2.** Mary was given some flowers (by John).

### **Exercise.**

Complete. Use **is / are / was / were**

1. Imagine ----- **written** by John Lennon.
2. Tea ----- **grown** in China.
3. The offices ----- **cleaned** every afternoon.
4. In the 1700s, clothes ----- **made** by hand.
5. Toys ----- **made** at this factory.
6. I ----- **born** in Greece.
7. The boxes ----- **left** outside last night.
8. Breakfast ----- **served** between 7.00 and 9.00.
9. The red bike -----**being repaired** now by the boys.
10. Pete's bedroom ----- **painted** every year.

**<https://www.englishcurrent.com/exercises/passive-voice-exercises/>**

**[https://www.english-grammar.at/online\\_exercises/passive-voice/passive-voice-index.htm](https://www.english-grammar.at/online_exercises/passive-voice/passive-voice-index.htm)**