***ΕΝΟΤΗΤΑ 4 : « Ένα ταξίδι επιστημονικής φαντασίας»***

***ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ***

1. ***Τι εντυπωσιάζει το Λουκιανό και τους συνταξιδιώτες του κατά το υπερπόντιο ταξίδι τους; Να γράψετε τη σχετική φράση του κειμένου.***

***………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………***

1. ***Ποιες ομοιότητες και διαφορές, κατά το συγγραφέα, είχαν οι άνθρωποι αυτοί σε σχέση με τον ίδιο και τους συντρόφους του; Να γράψετε τις σχετικές φράσεις του κειμένου.***

***………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………***

1. ***Ποια αξιοπερίεργα χαρακτηριστικά έχουν αυτοί οι φανταστικοί ήρωες του Λουκιανού;***

* ***…………………………………………………………………………………………………………..***
* ***……………………………………………………………………………………………………………***
* ***……………………………………………………………………………………………………………***
* ***…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………***
* ***…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………***
* ***…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………***

1. ***Πως συμπεριφέρθηκαν οι Φελλόποδες στο Λουκιανό και στους συντρόφους του;***

***…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..***

1. ***α. Με ποιον τρόπο βλέπει ο Λουκιανός αυτά τα φανταστικά όντα;***

***β. Να δικαιολογήσετε την παρουσίαση αυτή.***

***…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..***

1. ***Γιατί οι άνθρωποι γοητεύονται από εξωτικά μέρη και φανταστικά όντα;***

***…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………***

1. ***Πως παρουσιάζονται συνήθως οι κάτοικοι εξωγήινων πολιτισμών και γιατί;***

***……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………...***

***ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ***

***« Υπάρχει ζωή στο διάστημα; Πως φαντάζεστε τα εξωγήινα όντα; Ως συγγραφείς δημιουργήστε τη δική σας ιστορία που να περιλαμβάνει τέτοιου είδους πλάσματα…»***

***ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ- ΕΤΥΜΟΛΟΓΙΑ- ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ***

1. ***Να βρείτε τα αντίστοιχα συνώνυμα και αντώνυμα των παρακάτω λέξεων:***

* ***εύφωνος:***
* ***μεγαλόφωνος:***
* ***φωνασκώ:***
* ***διαφωνία:***
* ***πολυφωνία:***

1. ***Να αντικαταστήσετε τις υπογραμμισμένες λέξεις με συνώνυμες τους από το λεξιλογικό πίνακα:***

* ***καλλίφωνος:***
* ***φάλτσες φωνές:***
* ***άναυδος:***
* ***γραμμόφωνο:***
* ***ηχοληψία:***

1. ***Να σχηματίσετε προτάσεις , χρησιμοποιώντας τις λέξεις: διαφωνία, μικρόφωνο, σύμφωνος***
2. ***Να συμπληρώσετε τα κενά , επιλέγοντας την κατάλληλη λέξη :***

***Τα ……………………………………… διακρίνονται σε βραχύχρονα, μακρόχρονα και δίχρονα***

***Δεν τήρησε τη ………………………………… και φάνηκε ασυνεπής***

***Ο υποψήφιος βουλευτής εξαιτίας των συχνών αγορεύσεων … έπαθε ……………………………***

***Η γιαγιά χάρισε στον εγγονό της ως οικογενειακό κειμήλιο το παλιό της………………………………..***

1. ***Να κατατάξετε τα παρακάτω ουσιαστικά στην κατηγορία που ανήκουν { υποκοριστικά, τοπικά, περιεκτικά}: ωάριον, κηπάριον, χαλκειον, πευκών, πυργίσκος, ξιφίδιον, ανθών, αρχειον, ψηφίς, κοιτών, παρθενών, μνημειον, καπηλειον { = ταβέρνα}.***
2. ***Να αντιστοιχίσετε τα παράγωγα της στήλης Α΄με τα πρωτότυπα της στήλης Β΄ και γράψτε αν είναι υποκοριστικά, τοπικά ή περιεκτικά:***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Α΄*** | ***Β΄*** |
| 1. ***πινακίδιον*** | ***γραφεύς*** |
| 1. ***χοιρίδιον*** | ***διδάσκαλος*** |
| 1. ***διδασκαλειον*** | ***πινακίς*** |
| 1. ***γραφειον*** | ***νεοσσός { = το νεογέννητο}*** |
| 1. ***νεοσσιά*** | ***χοιρος*** |

1. ***Συμπληρώστε τα κενά με τον κατάλληλο τύπο του ουσιαστικού και βάλετε τον τόνο τους. Στη συνέχεια σχηματίστε την ίδια πτώση στον άλλο αριθμό:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | ***άλλος αριθμός*** |
| ***ο άνθρωπος*** | ***τους*** |  |
| ***ο πτωχός*** | ***των*** |  |
| ***ο όρκος*** | ***τον*** |  |
| ***ο θεός*** | ***τω*** |  |
| ***ο έφηβος*** | ***τοις*** |  |
| ***το γυμνάσιον*** | ***τω*** |  |
| ***ο καρπός*** | ***του*** |  |
| ***ο λυκος {υ= μακρόχρονο}*** | ***τω*** |  |
| ***το φυτόν*** | ***των*** |  |
| ***η οδός*** | ***τη*** |  |
| ***η άμπελος*** | ***την*** |  |
| ***η νησος*** | ***τας*** |  |

1. ***Αναγνωρίστε τις παρακάτω αντωνυμίες και σχηματίστε την ίδια πτώση στον άλλο αριθμό: ημιν, με, σου, υμας, ημεις, σε, υμων***
2. ***Να κλιθούν και στους δύο αριθμούς τα παρακάτω δευτερόκλιτα ουσιαστικά: ο φρουρός, ο οινος, ο στρατηγός, το επιτήδειον, το έργον, ψηφος, η άμμος, το όπλον, ο νόμος, ο κίνδυνος***