***ΕΝΟΤΗΤΑ 7η : « ΕΝΑΣ ΣΤΟΡΓΙΚΟΣ ΗΓΕΤΗΣ»***

***ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ***

1. ***Ποιος είναι ο συγγραφέας του κειμένου και σε ποιον αναφέρεται;***

***……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..***

1. ***Με ποιους τρόπους εκδήλωνε έμπρακτα ο Αγησίλαος τη φιλοπατρία του;***

***…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………***

1. ***Τι θεωρούσε έργο του καλού βασιλιά; Να γράψετε τη σχετική φράση του κειμένου.***

***………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..***

1. ***Ποια υπηρεσία του Αγησιλάου προς την πατρίδα του αξιολογεί ο Ξενοφών ως τη σημαντικότερη;***

***………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..***

1. ***Ποια ευεργετική επίδραση στους πολίτες είχε η ευπείθεια του Αγησιλάου στους νόμους;***

***………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..***

1. ***Πως συμπεριφερόταν προς τους πολιτικούς του αντιπάλους;***

***…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………***

1. ***Ποια στάση τηρούσε ο Αγησίλαος προς αυτούς και φυσικά προς τους συμπολίτες του;***

***………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..***

1. ***Πως εξηγεί ο συγγραφέας αυτήν τη συμπεριφορά του Αγησιλάου;***

***……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….***

1. ***Ποιες αρετές του Αγησιλάου προβάλλει ο Ξενοφών στο απόσπασμα αυτό;***

***…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………***

1. ***Νομίζετε ότι οι αρετές αυτές πρέπει να κοσμούν και τους σημερινούς ηγέτες;***

***…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………***

1. ***Σε ποιο κειμενικό είδος μπορείτε να εντάξετε τον Αγησίλαο του Ξενοφώντα;***

***………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..***

1. ***Να αποδώσετε το νόημα του κειμένου***

***ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ: « Να αναζητήσετε περιπτώσεις Λακεδαιμόνιων βασιλέων που διεξήγαγαν νικηφόρες στρατιωτικές επιχειρήσεις έξω από τα σύνορα της πόλης τους και παρέμειναν για μακρό διάστημα μακριά από αυτήν. Ποια εξέλιξη είχαν συνήθως; Σε τι διαφοροποιείται η περίπτωση του Αγησιλάου;***

1. ***την πατρίδα, κινδύνων, χρημάτων, σωμα, γηρας, αγαθου βασιλεύς, πλειστα αγαθά, τοις μεγίστοις ωφελήμασι, τοις νόμοις, τη πόλει, πατήρ, αμαρτήμασι, πολίτην , κέρδος: Να κλιθούν και στους δύο αριθμούς***
2. ***την πατρίδα, πόνων, σωμα, τουτο, εργον, τόδε, εγώ, δυνατώτατος, τοις νόμοις, τον βασιλέα, πειθόμενον, τι, συμφορά νομίζων, άξιος: Να αναγνωριστούν συντακτικά οι παραπάνω λέξεις του κειμένου***
3. ***Να συμπληρώσετε τα κενά των παρακάτω φράσεων, επιλέγοντας την κατάλληλη λέξη:***

***α. συνελήφθη ως ύποπτος για τη ………………………………. φόνου***

***β. εξαιτίας της οικονομικής του ………………………………. δοκίμασε πολλές στερήσεις στη ζωή του***

***γ. ο κήρυκας των Αθηναίων γύρισε ………………………………. , αφού οι αντίπαλοι δεν αποδέχθηκαν τους όρους για τη σύναψη ειρήνης***

***δ. ο …………………………… επέδειξε στους πελάτες της εταιρείας τους νέους τύπους των αυτοκινήτων***

***ε. οι συστηματικές προσπάθειες του συντέλεσαν στην …………………………………. των σχεδίων του***

|  |
| --- |
| ***πραγμάτωση, δυσπραγίας, σύμπραξη, διάπραξη, πραγματευτής, άπρακτος*** |

1. ***Να βρείτε τα συνώνυμα των παρακάτω λέξεων ή φράσεων:***

* ***αυτά που έχει κάνει:***
* ***η κατάλυση του δημοκρατικού πολιτεύματος:***
* ***αληθινά:***
* ***οι ένοπλες συρράξεις:***
* ***αδράνεια:***

1. ***Να σχηματίσετε σύνθετα επίθετα της α.ε. με τα συνθετικά που σας δίνονται***
   * ***άκρα + πόλις=……………………………***
   * ***τράγος + έλαφος=…………………………..***
   * ***α { στερητικό μόριο} + κόλασις=……………………………***
   * ***ευθύς + κρίσις =……………………….***
   * ***α { στερητικό μόριο} + θάνατος=…………………………….***
   * ***ευ + δαίμων=………………………………….***
   * ***παν + δημος= ………………………………..***
   * ***επί + ημέρα=…………………………………***
   * ***εν + φυλή= ………………………………….***
   * ***ίσος + βάρος=……………………………….***
   * ***ευ + γνώμη=…………………………………***
   * ***επί + κέρδος=……………………………….***
   * ***ρίπτω + κίνδυνος=…………………………………..***
   * ***α+ φωνή=………………………………………***
   * ***παρά + νόμος=………………………………………***
   * ***φίλος + δόξα=……………………………………….***
2. ***Αναλύστε στα συνθετικά τους τις παρακάτω λέξεις της α. ε. και γράψτε τι είναι το κάθε συνθετικό { κλιτή ή άκλιτη λέξη}. Κατόπιν με πέντε από αυτά σχηματίστε δόκιμες εκφράσεις στα ν.ε.***
   * + ***σύμμαχος: …………………………………..+…………………………………..***
     + ***άνανδρος:…………………………………….+…………………………………..***
     + ***ομοπάτριος:……………………………………….+……………………………..***
     + ***χαμαιλέων:……………………………………+…………………………………***
     + ***ισοπλατής:…………………………………….+…………………………………***
     + ***άκαρπος:…………………………………….+……………………………………….***
     + ***υποχθόνιος:…………………………………….+……………………………………….***
     + ***δυσχερής:…………………………………………+……………………………………..***
3. ***Να σχηματίσετε στις παρακάτω αντωνυμίες την πτώση που ζητείται και στα τρία γένη***
   * ***ος:γεν. ενικού…………………………………………………………………………………………***
   * ***ος: δοτ. πληθ…………………………………………………………………………………………***
   * ***ος: αιτιτ. ενικού………………………………………………………………………………………***
   * ***οσπερ:δοτική πληθ…………………………………………………………………………………..***
   * ***οσπερ: ονομ. πληθ……………………………………………………………………………………***
   * ***οστις:δοτική ενικού/ αιτιατ. πληθ./ ονομ. πληθ…………………………………………………….***