

# KA1

# Erasmus+Project



ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΕΥΚΙΜΜΗΣ  
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2020

# Νέες τάσεις στην εκπαιδευτική διαδικασία

- Να βοηθήσουμε όλους τους μαθητές να μάθουν καλύτερα!
- Όχι διδακτικός σχεδιασμός, αλλά μαθησιακός!

«Δεν έχει τόση σημασία το πώς θα διδάξεις κάτι, αλλά το πώς θα βοηθήσεις τους μαθητές να αφομοιώσουν την απαραίτητη γνώση»



γιατί

- Δεν μπορείς να διδάξεις στους μαθητές σου, όσα χρειάζονται να ξέρουν..
- Το καλύτερο που μπορείτε είναι να τους κάνετε **ικανούς να ξέρουν, πού μπορούν να βρίσκουν ό,τι χρειάζονται να γνωρίζουν!**

# Από τον διδακτικό στο μαθησιακό σχεδιασμό

- Κεντρική θέση/ Πρωταγωνιστής ο μαθητής και όχι ο δάσκαλος.
- Έμφαση στις μαθησιακές δραστηριότητες και αλληλεπιδράσεις και όχι τόσο στο εκπαιδευτικό υλικό.
- Προσαρμογή (οργανωτική και παιδαγωγική), ώστε να ανταποκριθούμε στις διαφοροποιημένες ανάγκες των μαθητές που φοιτούν σε ανομοιογενείς τάξεις, λαμβάνοντας υπόψη:

- Ενδιαφέροντα
- Μαθησιακό στυλ
- Βαθμό επίδοσης



# Ανάγκη αλλαγής: Διαφοροποιημένη μάθηση

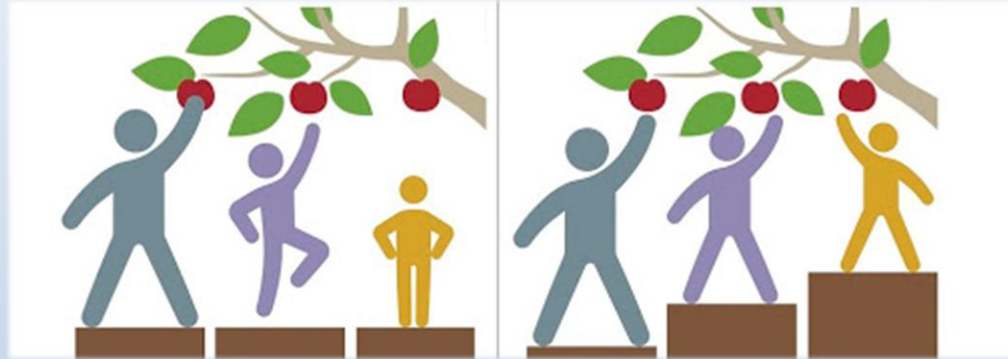


## Το εκπαιδευτικό μας σύστημα

*“Όλοι είναι ιδιοφυίες. Αλλά αν κρίνεις ένα ψάρι απο την ικανότητα του να σκαρφαλώσει σε ένα δέντρο, θα περάσει όλη τη ζωή του νομίζοντας οτι είναι ηλίθιο”*

*- Albert Einstein*

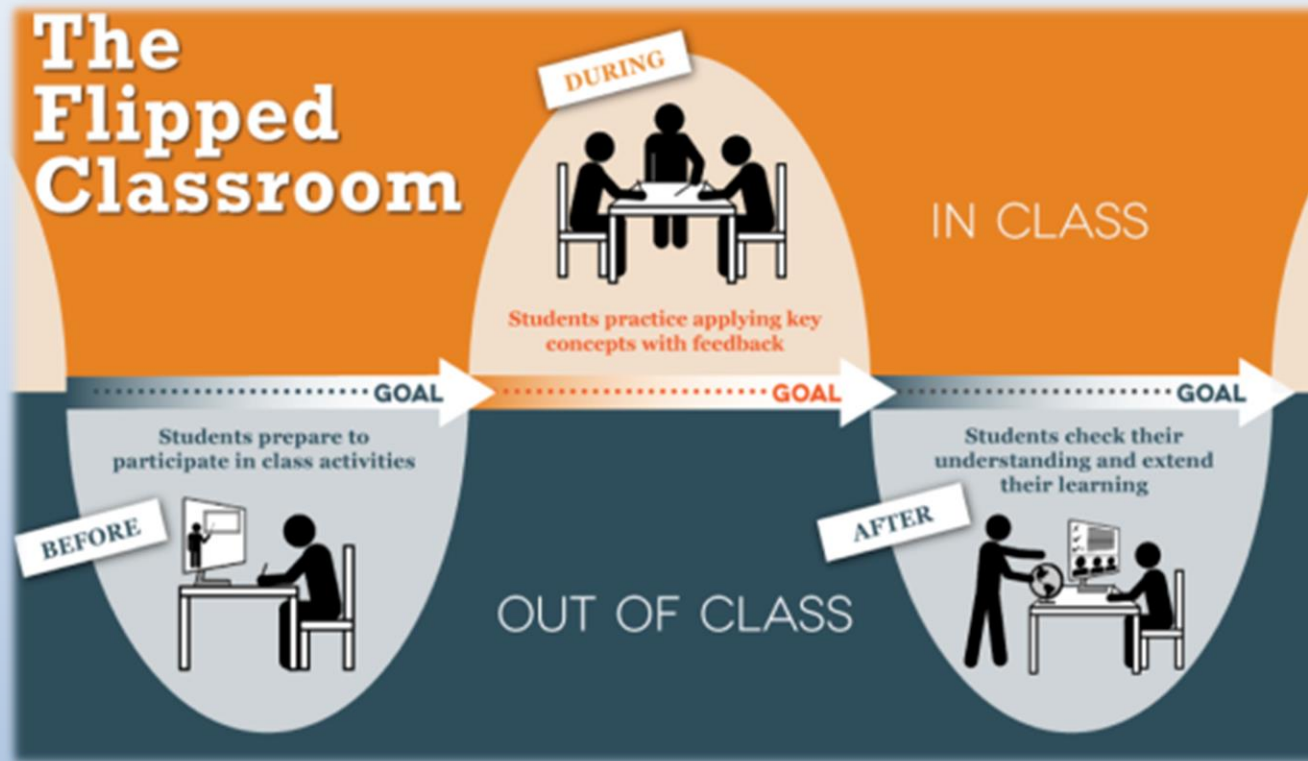
# Διαφοροποιημένη μάθηση



Ο εκπαιδευτικός προενεργεί:

- Διδακτικοί στόχοι που σέβονται το μαθητή
- Ευέλικτος σχηματισμός ομάδων
- Διαρκής αξιολόγηση, ανατροφοδότηση και προσαρμογή της διδασκαλίας

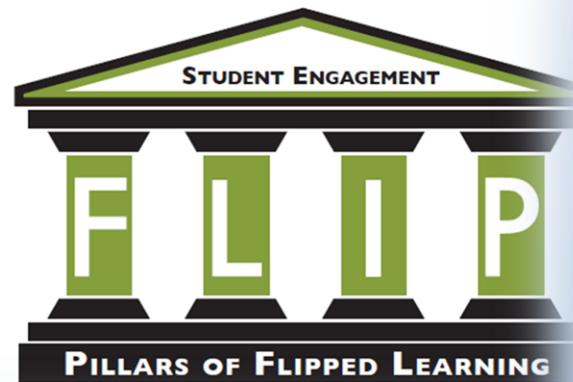
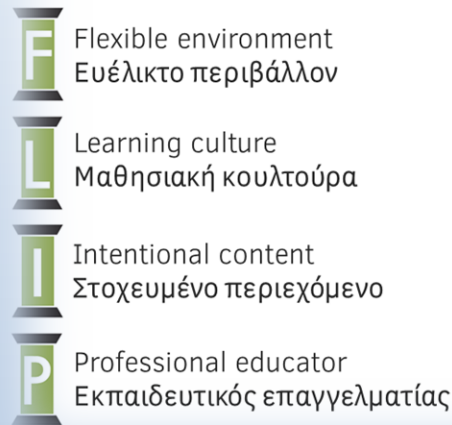
# Διαφοροποιημένη μάθηση



Το μοντέλο αυτό ξεκίνησε από την Αμερική το 2004 από τον Baker και διαδόθηκε ταχύτατα στην Ευρώπη, μετά από την καταλυτική του εφαρμογή από τους παιδαγωγούς Bregmann, Sams 2008.

# Διαφοροποιημένη μάθηση

## ΒΑΣΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ



Ο εκπαιδευτικός αφιερώνει αρκετό χρόνο στην αρχή της σχολικής χρονιάς προκειμένου να καθορίσει το περιεχόμενο της γνώσης και τη διαδικασία της, ανάλογα με τα ενδιαφέροντα, το μαθησιακό στυλ και το βαθμό επίδοσης των μαθητών. Για κάθε ενότητα παράγει ένα διαδραστικό video/διάλεξη, το οποίο οι μαθητές παρακολουθούν πριν την τάξη, προετοιμάζονται, κρατούν σημειώσεις, απορίες, απαντούν σε ερωτήματα, που αποτελούν προαπαιτήση για την ολοκλήρωση παρακολούθησής του.

# Τι είναι η ανεστραμμένη τάξη?

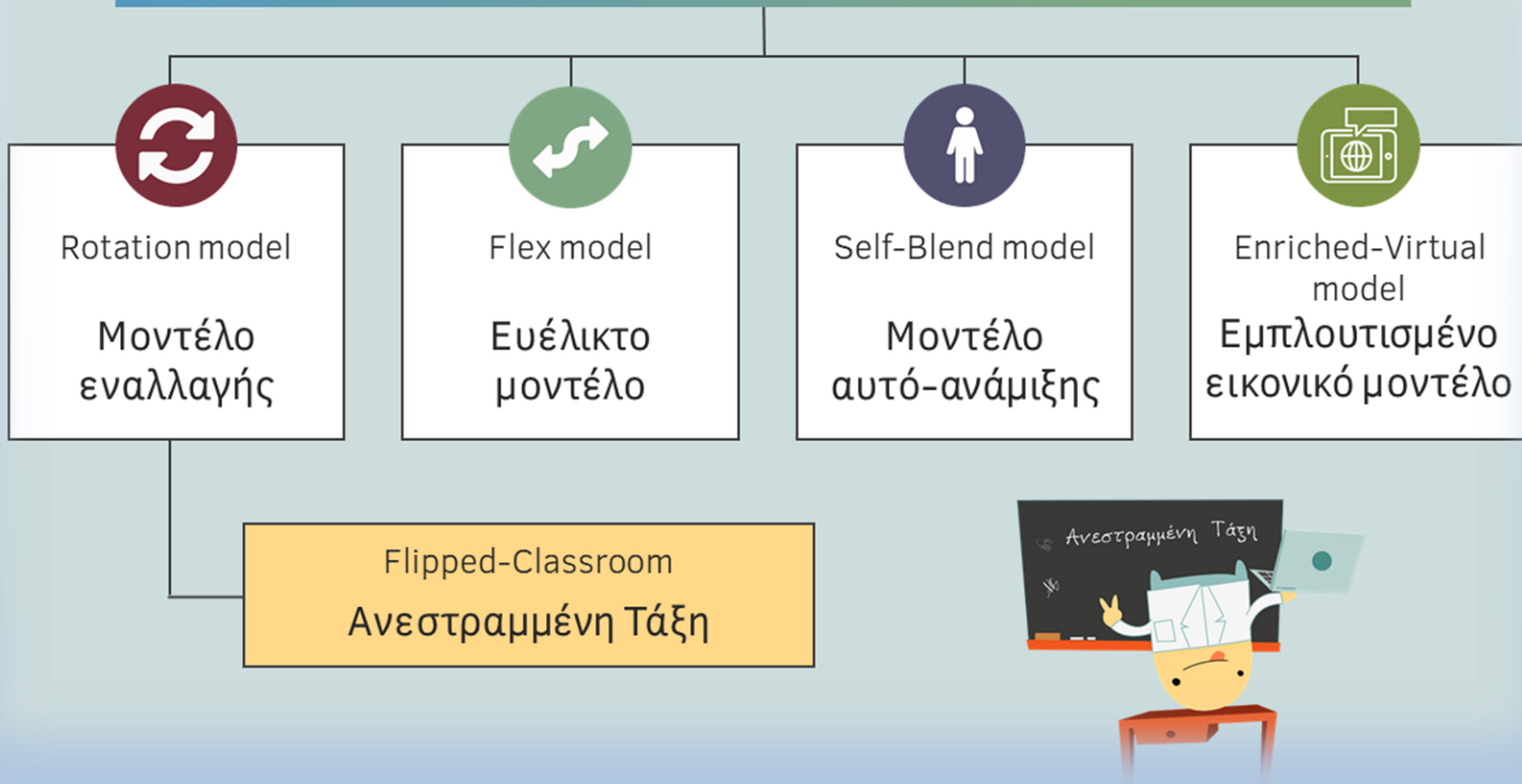


Στην ουσία είναι ένα μοντέλο διδασκαλίας που στηρίζεται στην ανάμειξη δια ζώσης διδασκαλίας και διδασκαλίας εξ αποστάσεως!

# Τι είναι η ανεστραμμένη τάξη?

Ένα μοντέλο μικτής μάθησης

BLENDED LEARNING – ΜΙΚΤΗ ΜΑΘΗΣΗ



....ανάλογα με τις καταστάσεις και τις συνθήκες στις οποίες προσαρμόζεται ο τύπος ηλεκτρονικής μάθησης

# Τι είναι η ανεστραμμένη τάξη?

Τι είναι η μικτή μάθηση;



- «περιστροφή» των μαθητών μεταξύ μαθησιακών δραστηριοτήτων, εκ των οποίων τουλάχιστον μία είναι ηλεκτρονική μάθηση, με βάση ένα χρονοδιάγραμμα ή κατά την κρίση του εκπαιδευτικού.
- Οι εκπαιδευτικές δραστηριότητες μπορούν να γίνονται εξατομικευμένα, σε μικρές ομάδες ή με τη συμμετοχή όλης της τάξης, είτε με τη μέθοδο project είτε με χαρτί και μολύβι.

# Τι είναι η ανεστραμμένη τάξη?



Δεν πρόκειται, δηλαδή, για ένα μοντέλο που αποσκοπεί στη μάθηση που συντελείται στην τάξη με «διαδικτυακή» ενίσχυση αλλά ούτε και για «διαδικτυακή» μάθηση που ενισχύεται με διδασκαλία στην τάξη!

# Τι είναι η ανεστραμμένη τάξη?

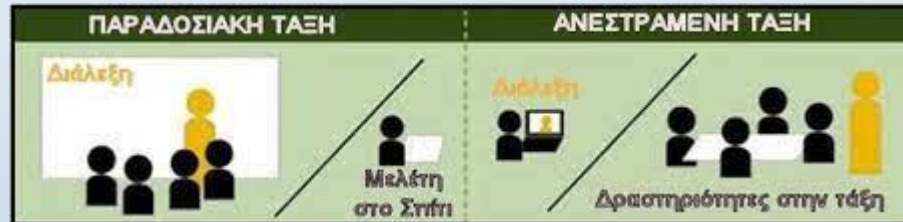


Είναι μια μικτή μάθηση που και τα δύο περιβάλλοντα, το φυσικό και το ψηφιακό, στοχεύουν σε μια μαθητοκεντρική προσέγγιση: στην ενεργή εμπλοκή του μαθητή.

# Τι είναι η ανεστραμμένη τάξη?

- Στο ψηφιακό περιβάλλον δεν παρέχεται απλά ένα μάθημα εμπλουτισμένο με εργαλεία Επικοινωνίας και Νέων Τεχνολογιών, αλλά ένα δομημένο μάθημα με συγκεκριμένο περιεχόμενο, σχεδιασμό και οδηγίες, που παραδίδεται μέσω διαδικτύου!
- Στο περιβάλλον μικτής μάθησης δεν υπάρχουν χωρο-χρονικοί περιορισμοί!
- Ο μαθητής έχει την δυνατότητα να μαθαίνει με τον δικό του ρυθμό μάθησης, σε μια καθοδηγούμενη ή αυτοκαθοδηγούμενη διαδικασία, που σχεδιάζεται με στόχο τις ανάγκες και τα ενδιαφέροντα του.
- Ψηφιακός γραμματισμός.

# Τι είναι η ανεστραμμένη τάξη?



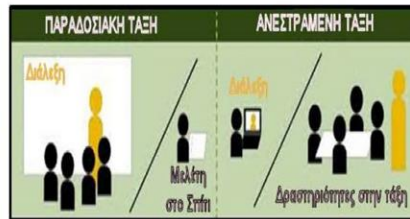
- ένας συνδυασμός παραδοσιακής διδασκαλίας και εκπαιδευτικών δράσεων από απόσταση με την αξιοποίηση του διαδικτύου.
- οι μαθητές έχουν την δυνατότητα αλληλεπίδρασης τόσο με τον εκπαιδευτικό και με τους συμμαθητές τους όσο και με online εκπαιδευτικό υλικό.
- υποστηρίζει ευέλικτα μαθησιακά περιβάλλοντα στα οποία οι μαθητές μπορούν να επιλέξουν πότε, που, τι και πώς θα μελετήσουν και θα μάθουν.

# Κοινά στοιχεία με παραδοσιακή τάξη



....αλλά και σημαντικές διαφορές!

**Παθητική Ακρόαση**  
Ατομικές δραστηριότητες



**Ενεργή Μάθηση**  
Ατομικές & Βιωματικές  
Ομαδο-συνεργατικές δραστηριότητες



The Flipped Classroom Model [Video 3' En]

[https://youtu.be/gdKz5q\\_t8k8](https://youtu.be/gdKz5q_t8k8)

# Τι είναι η ανεστραμμένη τάξη?



Ο κάθε μαθητής προχωρά με τον δικό του ρυθμό

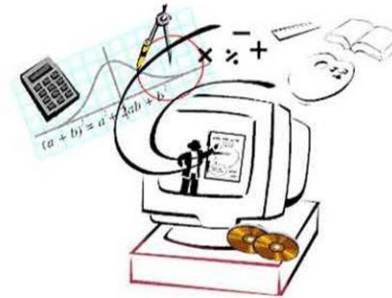
Μελετάει και κατανοεί τη νέα γνώση

Απαντά σε ερωτήσεις κατανόησης (quiz)

# Τι είναι η ανεστραμμένη τάξη?

## Ερωτήσεις μέσα στο βίντεο

- Έλεγχος προϋπάρχουσων / προαπαιτούμενων γνώσεων, δεξιοτήτων, ιδεών, αντιλήψεων
- Συγκέντρωσης και προσοχής (σε κάτι που ήδη αναφέρθηκε στο βίντεο)
- Κατανόησης (με αλλαγή στοιχείων ή με δικό τους παράδειγμα)
- Να γράψουν μια περίληψη της θεωρίας του βίντεο
- Να γράψουν τις απορίες τους



ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ  
ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ...

- ✓ Αποφάσεις για Διαφοροποίηση της Διδασκαλίας
- ✓ Απόφάσεις για Εξατομικευμένη Υποστήριξη
- ✓ Όλες οι ερωτήσεις συζητούνται στο μάθημα πριν αρχίσουν οι δραστηριότητες

# Τι είναι η ανεστραμμένη τάξη?

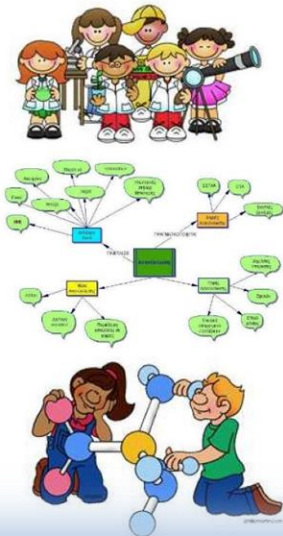
δραστηριότητες  
ανακαλυπτικής μάθησης

- ➔ Επίλυση προβλημάτων
- ➔ Διάλογος και συζήτηση
- ➔ Πειραματισμός
- ➔ Διερεύνηση και αναστοχασμός
- ➔ Συμπεράσματα
- ➔ Παραγωγή μαθησιακού υλικού
- ➔ Χρήση ΤΠΕ



# Τι είναι η ανεστραμμένη τάξη?

## Υλοποίηση Σταδίου Β: Μέσα την τάξη



Επίλυση Προβλήματος  
Μελέτη περίπτωσης  
Πείραμα  
Κατασκευή  
Παιχνίδι ρόλων  
Συζήτηση  
Παρουσίαση  
Αγώνας επιχειρημάτων  
Καταιγισμός ιδεών  
Εννοιολογικός χάρτης  
Εκπαιδευτικό παιχνίδι



Ποικιλία δραστηριοτήτων μέσα στην τάξη

Δραστηριότητες πληροφόρησης, αξιολόγησης, συνεργασίας, ανατροφοδότησης

# Τι είναι η ανεστραμμένη τάξη?


## ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΤΑΞΗ


Οι μαθητές αξιολογούν τις γνώσεις που έχουν αποκτήσει μετά τα δυο πρώτα στάδια



Και περνούν σε μεταγνωστικές δραστηριότητες για να ολοκληρώσουν την ενότητα και να περάσουν αβίαστα στην επόμενη!

# Πλεονεκτήματα ανεστραμμένης τάξης

 ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ  
ΑΝΕΣΤΡΑΜΜΕΝΗΣ  
ΜΑΘΗΣΗΣ



**FLIPPED  
CLASSROOM**

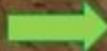
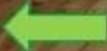
**ΑΝΕΣΤΡΑΜΜΕΝΗ**

- Αλληλεπίδραση και συνεργασία
- Κρατάει τους μαθητές απασχολημένους και συμμετοχικούς
- Παρέχεται εξατομικευμένη προσοχή
- Εστιάζει στην μάθηση παρά στην διδασκαλία
- Ανεξάρτητη εργασία σε οικείο χώρο

10/41

<http://www.edudemic.com/guides/flipped-classroom-guide>

Copyright © 2017 QrGodakia



# Πλεονεκτήματα ανεστραμμένης τάξης



# Προϋποθέσεις ανεστραμμένης τάξης

## Προϋποθέτει όμως ...

- Αλλαγή στάσης εκπαιδευτικών, μαθητών, γονέων, σχολείου, ...
- Μικρή εξοικείωση με την τεχνολογία από τον εκπαιδευτικό και τους μαθητές
- Μεγαλύτερη αρχική προετοιμασία (ιδιαίτερα στην πρώτη υλοποίηση)

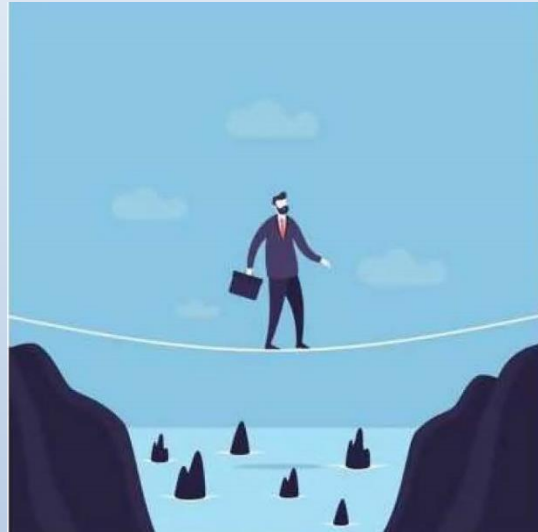


# Αναστοχασμός

Σε τι βαθμό γνωρίζετε / έχετε εφαρμόσει το μοντέλο της Ανεστραμμένης τάξης;



# Συμπέρασμα: Εύκολο πέρασμα χωρίς κινδύνους!



Περνάμε άνετα απέναντι!  
Η ανεστραμμένη τάξη δεν είναι ακροβασία!  
Ας μη φοβόμαστε να την εφαρμόσουμε!  
Όλα τα βασικά της χαρακτηριστικά μάς είναι γνώριμα!

# Εργαλεία παραγωγής video

<https://www.youtube.com/watch?v=JckQGxv0GFw>

- Edpuzzle
- Power point
- Δημιουργία video με λογαριασμό google (επεξεργασία φωτογραφιών με ηχογράφηση της δικής μας φωνής, έτοιμα video με δική μας ηχογράφηση, lamscommunity)

# Αποθετήριο ανεστραμμένης τάξης

## ΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΑΠΟΘΕΤΗΡΙΟ LAMS

[lamscommunity.org/lamscentral/](https://lamscommunity.org/lamscentral/)

- **Πόροι:**  
(Εκπαιδευτικών)
- **Creative Commons / Ελεύθερες:**
  - για **Διανομή**: για αναπαραγωγή, διανομή, παρουσίαση στο κοινό του Έργου
  - για **διασκευή** —για να τροποποιήσετε το έργο

1300 + ΑΚΟΛΟΥΘΙΕΣ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

“...Η μελέτη χωρίς επιθυμία κλειδώνει τη μνήμη και δεν συγκρατεί τίποτα από αυτά που δέχεται...

*Λεονάρντο ντα Βίντσι*  
1452- 1519



**Ευχαριστούμε για την προσοχή σας!**