

ΕΝΑ ΠΑΛΙΟ ΜΗΝΥΜΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΚΟΣΜΟ

ΙΝΔΙΑΝΟΣ ΣΙΑΤΛ

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ



1. Στην ηλεκτρονική διεύθυνση <http://www.youtube.com/watch?v=Ig0DBNAIci0> παρακολουθήστε ένα βίντεο σχετικό με το κείμενο «Ένα παλιό μήνυμα για το σύγχρονο κόσμο»
2. Στην ηλεκτρονική διεύθυνση <http://www.greektube.org/content/view/105523/2/> παρακολουθήστε ένα βίντεο αφιερωμένο στους Ινδιάνους. Συμβουλευτείτε τις ακόλουθες ηλεκτρονικές διευθύνσεις : α) <http://el.wikipedia.org> , β) <http://users.sch.gr/maritheodo/history-pi/section1/ploia/lemmata/2-5-1.htm> , γ) <http://www.slideshare.net/esigenioti/i-4039376>

Στη συνέχεια γράψτε ένα δικό σας κείμενο με τίτλο «Ένας Ινδιάνος αφηγείται.....»(Προσθέστε επίσης και φωτογραφίες).

3. Χωρίστε το κείμενο σε ενότητες και γράψτε τα επιχειρήματα που διατυπώνει ο Σιάτλ σε κάθε μια από αυτές. Υπογραμμίστε τα αντίστοιχα χωρία.

4. Το κείμενο προβάλλει τη σύγκρουση δύο πολιτισμών γύρω από το ζήτημα της σχέσης του ανθρώπου με τη φύση. Αφού εντοπίσετε τα αντίστοιχα χωρία να καταγράψετε τις βασικές θέσεις αυτών των δύο πολιτισμών.

5. Σε διάφορα σημεία του κειμένου ο Ινδιάνος Σιάτλ χαρακτηρίζει τον εαυτό του και τους ομοεθνείς του «άγριους». Γιατί πιστεύετε ότι χρησιμοποιεί αυτό το χαρακτηρισμό; Ποια είναι η προσωπική σας άποψη για το χαρακτηρισμό αυτό;

6. Τι πιστεύετε ότι αποφάσισαν τελικά οι Ινδιάνοι για τη γη τους; Για την απάντησή σας στηρίζεστε σε σημεία του κειμένου.

7. Σε ορισμένα σημεία του κειμένου ο Σιάτλ αναφέρεται στο μέλλον.
Επαληθεύτηκαν οι προβλέψεις του ή όχι στην εποχή μας; Στη μηχανή
αναζήτησης <http://www.google.gr/> να αναζητήσετε φωτογραφικό υλικό που
έχει σχέση με τις προβλέψεις του Ινδιάνου Σιάτλ.

8. Στηριζόμενοι σε στοιχεία του κειμένου να παρουσιάσετε την προσωπικότητα
του Ινδιάνου Σιάτλ.

9. Να εντοπίσετε στο κείμενο στοιχεία που να αποδεικνύουν την προφορικότητα
του λόγου και το διδακτικό χαρακτήρα του.

10. Στην ηλεκτρονική διεύθυνση [http://xronika05.blogspot.com/2011/09/blog-
post_9949.html](http://xronika05.blogspot.com/2011/09/blog-post_9949.html) διαβάστε και ακούστε το μελοποιημένο ποίημα του Ν.
Γκάτσου «Ο εφιάλτης της Περσεφόνης» και προσπαθήστε να βρείτε
ομοιότητες ανάμεσα στα δύο κείμενα.

ANDA TERAKTIF