

Δυτική τέχνη στον Μεσαίωνα

Μάθημα: Ιστορία του
Μεσαιωνικού και Νεότερου
Κόσμου Β Λυκείου

Πρωτοχριστιανική τέχνη
Santa Costanza, Ρώμη, περ. 350 μ.Χ.



Πρωτοχριστιανική τέχνη.
*Σαρκοφάγος με σκηνές του Θείου Πάθους,
μέσα 4^{ου} αι., Ρώμη, Ιταλία*





Τύμβος του
Θεοδώριχου
526 μ.Χ.
Ραβέννα, Ιταλία

Ἅγιος Απολλινάριος (εσωτερικό)
549 μ.Χ., Ραβέννα





North Cross,
Βόρειος Σταυρός
περ. 8^{ος}-9^{ος} αι.
μ.Χ.
Τιπερέρι
Ιρλανδία

Μεροβίγγεια περίοδος, Γαλλία
*Βαπτιστήριο του Αγ. Ιωάννη, Πουατιέ,
Γαλλία (4^{ος} αι. – προσθήκες 11^{ος} αι.)*



Γερμανία, Καρολίδεια περίοδος
*Πύλη Αββαείου των Βενεδικτίνων, Λορς,
Γερμανία (768-774)*





Κίονας
κορινθιακού
ρυθμού από το
Αββαείο των
Βενεδικτίνων,
Λορς, Γερμανία
768-774



Γερμανία,
Οθωνική
περίοδος
St. Cyriakus,
Gernrode:
961-983



Γερμανία,
Οθωνική
περίοδος
εσωτερικό
St. Cyriacus,
Gernrode:
961-983

Γερμανία, Οθωνική περίοδος. Αββαείο Αγίου
Μιχαήλ, Hildesheim:
περ. 1001-1033





Γερμανία,
Οθωνική
περίοδος.
Η εκδίωξη των
πρωτόπλαστων
από τον
Παράδεισο
Αββαείο Αγίου
Μιχαήλ,
Hildesheim:
περ. 1015



Ρομανικός
ρυθμός
[Ρομανέσκ]
Εσωτερικό του
ναού St.
Philibert,
Tournus,
Γαλλία.
Τέλη 11^{ου}-αρχές
12^{ου} αι.



Γαλλικό
Ρομανέσκ:
Αββαείο του
Κλυνύ,
Βουργουνδία,
Γαλλία.
1088-1118

Γαλλικό ρομανέσκ: Αββαείο του St. Pierre, Moissac, Γαλλία, περ. 1115-1135



Γαλλικό ρομανέσκ: Αββαείο Ste.-Foy, Conques, Γαλλία, περ. 1050



Γαλλικό ρομανέσκ: Η Ανάσταση των
Νεκρών. Αββαείο Ste.-Foy, Conques, Γαλλία,
1124-1135





Γαλλικό
ρομανέσκ:
Εσωτερικό, La
Madeleine,
Vezelay,
Γαλλία:
περ. 1120-1132

Γαλλικό Ρομανέσκ, St.-Trophime, Arles
Χριστός Παντοκράτωρ, περ. 1152-1190



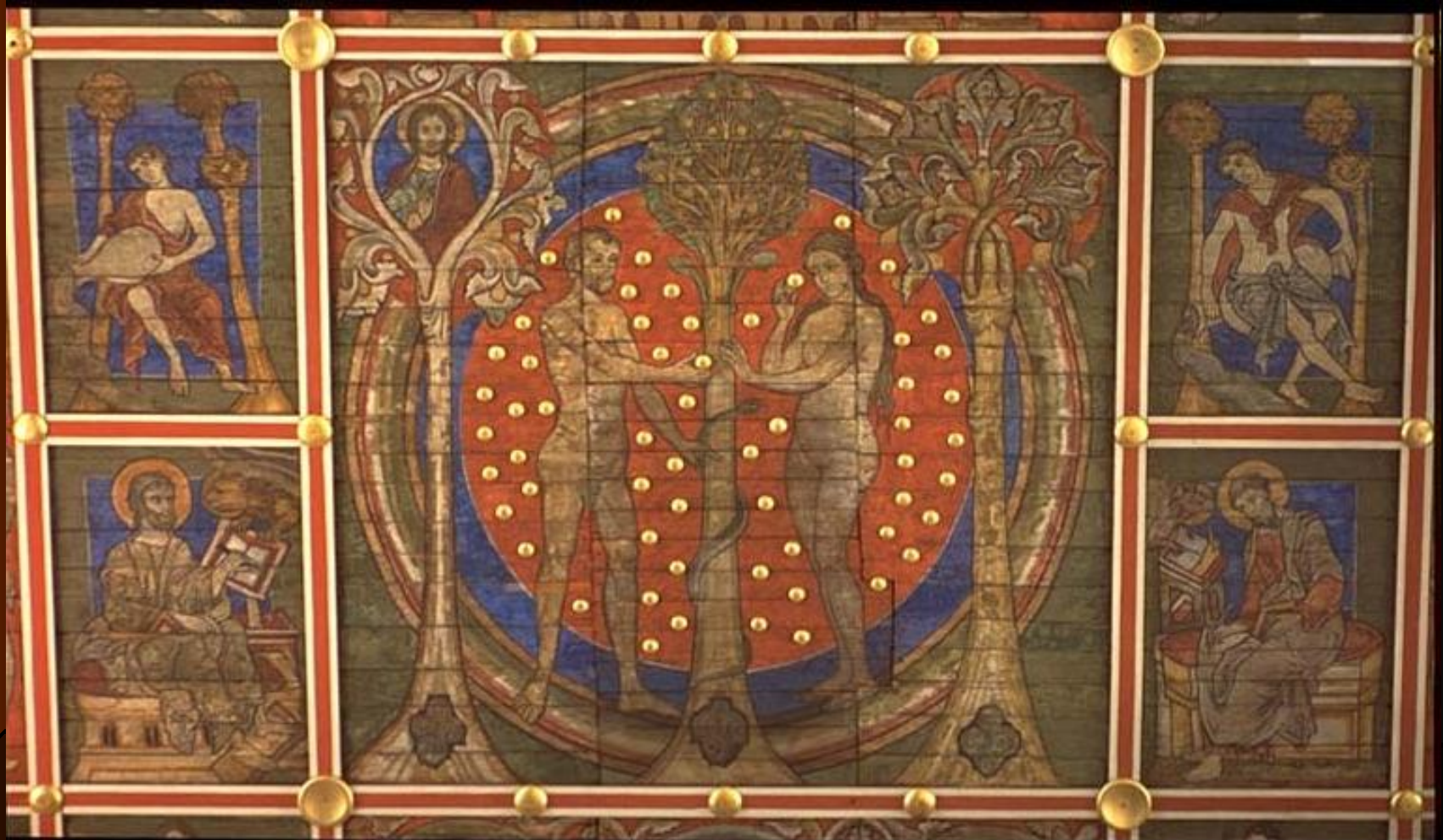


Καταλανικό
ρομανέσκ: Ο
Χριστός και οι 4
ευαγγελιστές,
Santa Maria del
Mur, περ. 1150



Γερμανικό
ρομανέσκ:
Αυτοκρατορικός
Καθεδρικός Αγ.
Μαρίας και Αγ.
Στεφάνου,
Speyer: 11^{ος} αι.

Γερμανικό ρομανέσκ: Το προπατορικό
Αμάρτημα – οι 4 ευαγγελιστές, Αββαείο του
Αγίου Μιχαήλ, Hildesheim: τέλος 12^{ου}-αρχές
13^{ου} αι.



Ιταλικό
ρομανέσκ:
Βαπτιστήριο,
Πίζα 1153-
1265



Ιταλικό ρομανέσκ: Καθεδρικός ναός της Πίζας 1063-1272





Κωδωνοστάσιο
(πύργος) της Πίζας
1174-1271

Ιταλικό ρομανέσκ: Αποκαθήλωση. Benedetto
Antelami, Καθεδρικός Santa Maria Assunta,
Parma, 1178





Γαλλικός γοτθικός
Αββαείο St.-Denis:
(12^{ος}-13^{ος} αι.)

Γαλλικός γοτθικός.
Καθεδρικός Λαον. Η στέψη της Παρθένου
περ. 1190



Πρώιμος γαλλικός γοτθικός. Καθεδρικός Νοyon περ. 1145-1228



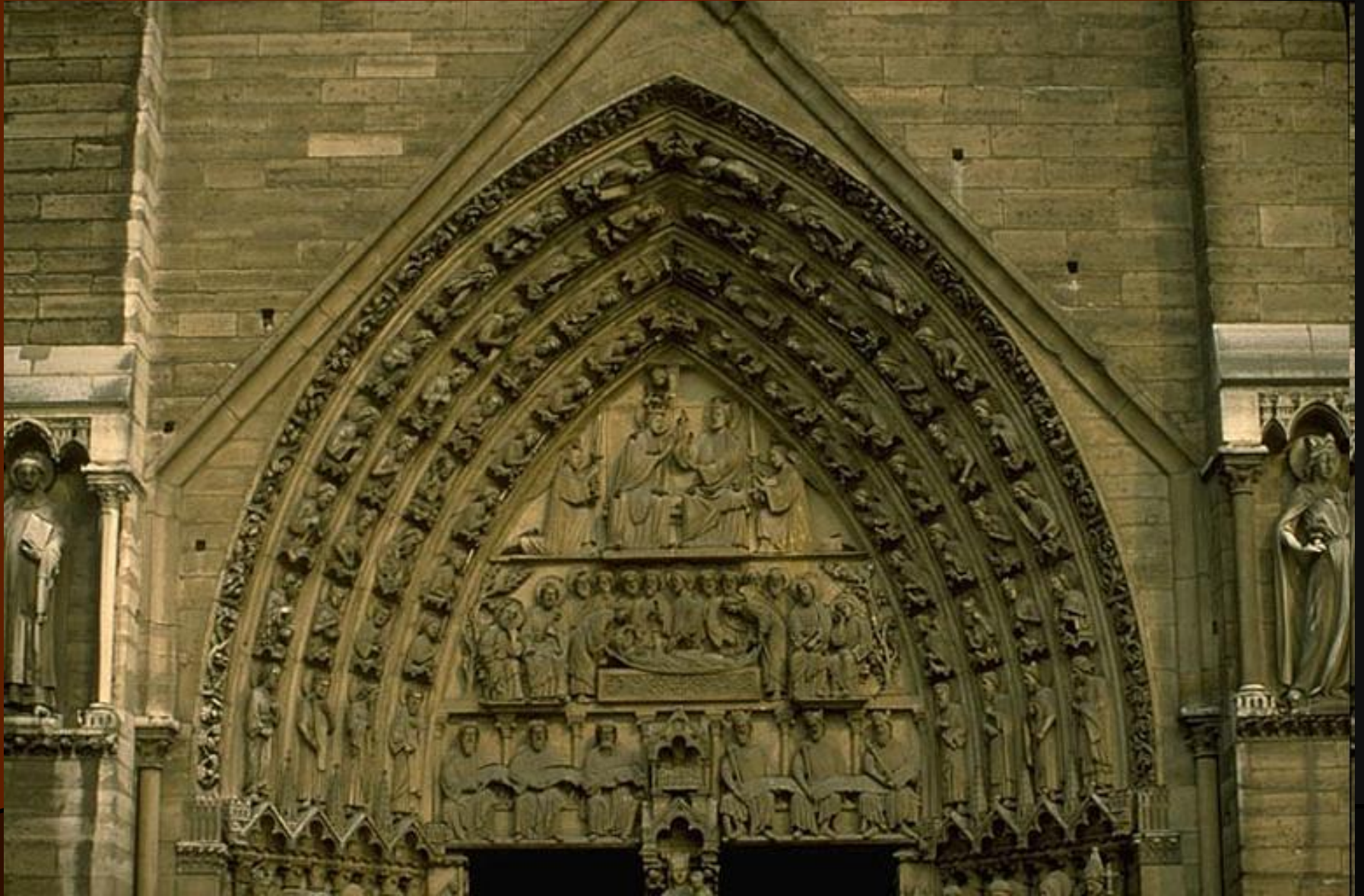


Γαλλικός
γοτθικός.
Καθεδρικός
Soissons, περ.
1180-1225

Γαλλικός γοτθικός Παναγία των Παρισίων, 1163- περ. 1250



Λεπτομέρεια της «πύλης της Παρθένου», Παναγία των Παρισίων, αρχές 13^{ου} αι.





Γαλλικός
γοτθικός:
Καθεδρικός της
Σαρτρ
(άρχισε στα
μέσα 12^{ου} αι.)

Λεπτομέρεια από τον καθεδρικό της Σαρτρ.
Σκηνές από τη ζωή του Χριστού. Περ.1145-
1170

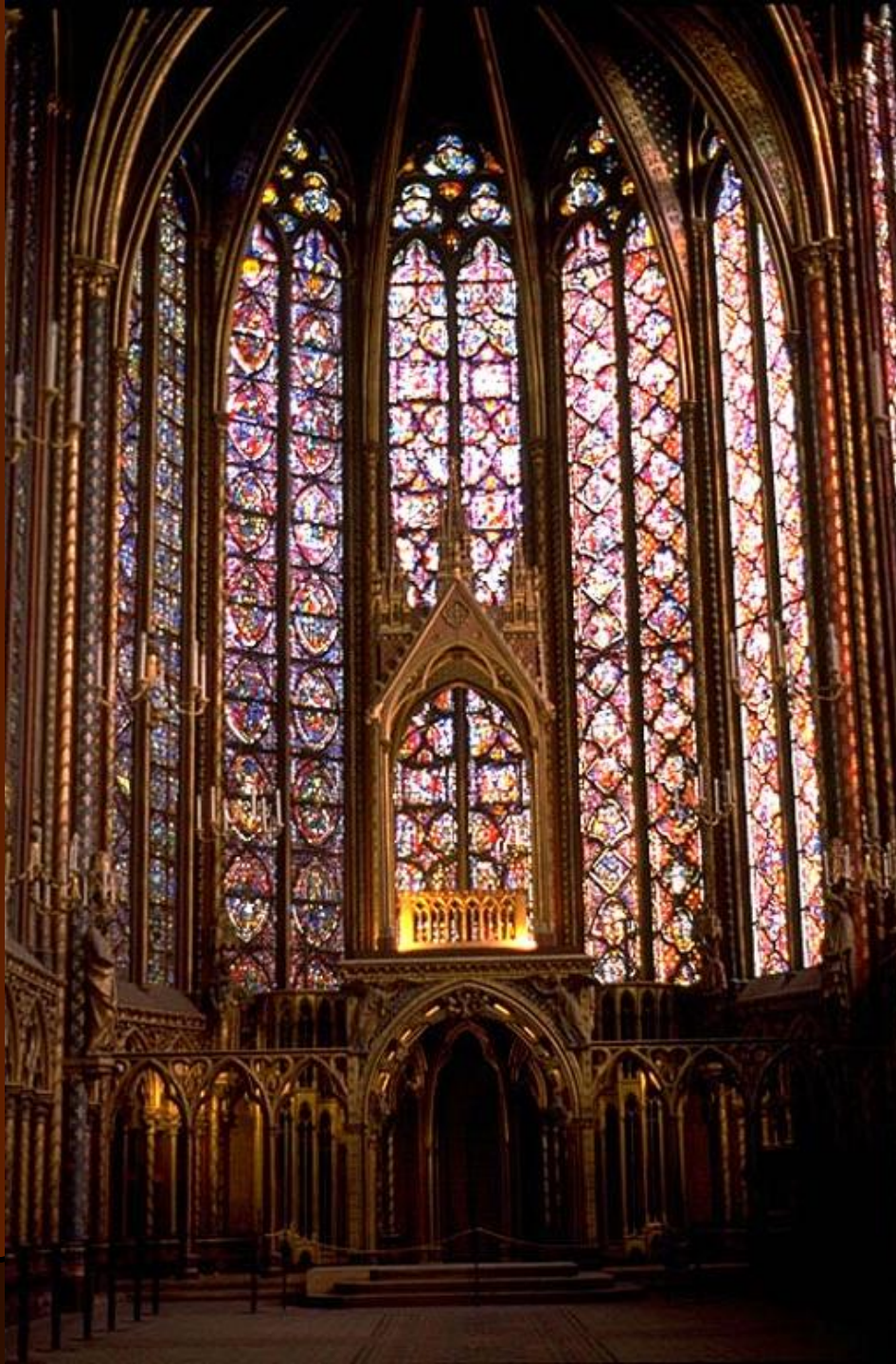


Γαλλικός γοτθικός: Καθεδρικό της Reims περ.1225-1290





Γοτθική γλυπτική:
Μειδιών άγγελος,
καθεδρικός Reims,
13^{ος} αι.



Γαλλικός
γοτθικός
Εσωτερικό της
Sainte-
Chapelle:
περ. 1243-1248

Βρετανικός Γοτθικός: Αρχιεπισκοπή Καντέρμπουρι, εσωτερικό, περ. 1174



Βρετανικός
γοθικός
Καθεδρικός του
Καντέρμπουρι,
Μ. Βρετανία
αρχές 13^{ου} αι.



Γερμανικός Γοτθικός
Εσωτερικό του καθεδρικού του Naumburg,
Γερμανία, περ. 1249-1255





Γοτθική γλυπτική -
Γερμανία
Παναγία.
Λεπτομέρεια από
σύμπλεγμα
σταύρωσης,
Καθεδρικός του
Naumburg,
Γερμανία, περ.
1249-1255



Γερμανικός
Γοτθικός:
Καθεδρικός Ναός
Κολωνίας,
Γερμανία.
Άρχισε να χτίζεται
το 1248

Ιταλικός γοτθικός:
Καθεδρικός Ναός της Σιένα, τέλη 13^{ου} αιώνα.





Ιταλικός
γοθτικός
Κωδωνοστάσιο
του Duomo,
Φλωρεντία
(1334-1359)

Ιταλική γοτθική γλυπτική:
Andrea Pisano. *Ιωάννης Βαπτιστής στον*
Ιορδάνη ποταμό, Φλωρεντία, περ.1330-1336

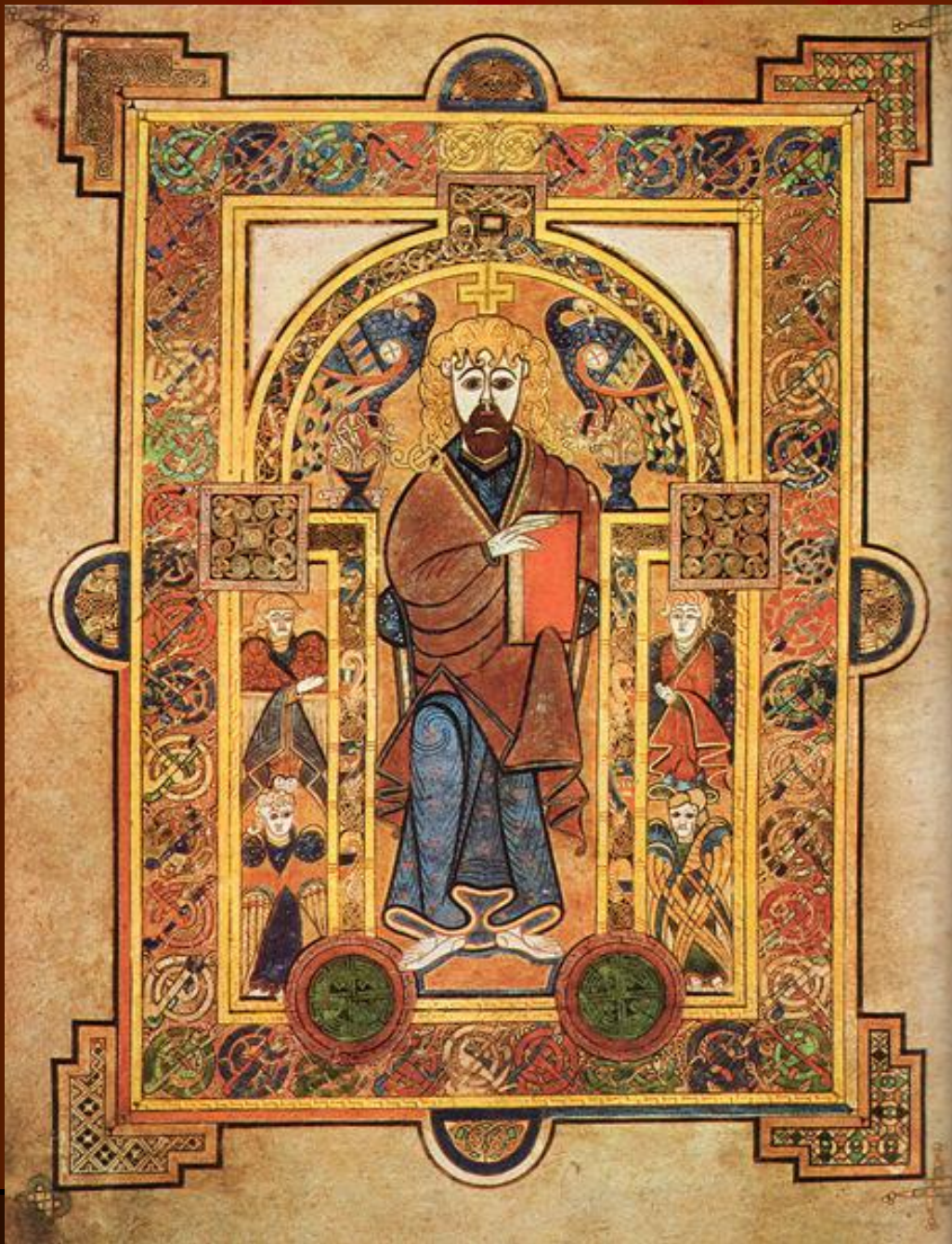




Ιταλικός
γοτθικός:
Καθεδρικός του
Orvieto περ.
1310-1330



Εικονογραφ
ημένο
χειρόγραφο
“The book
of Kells” 9ος
αι.



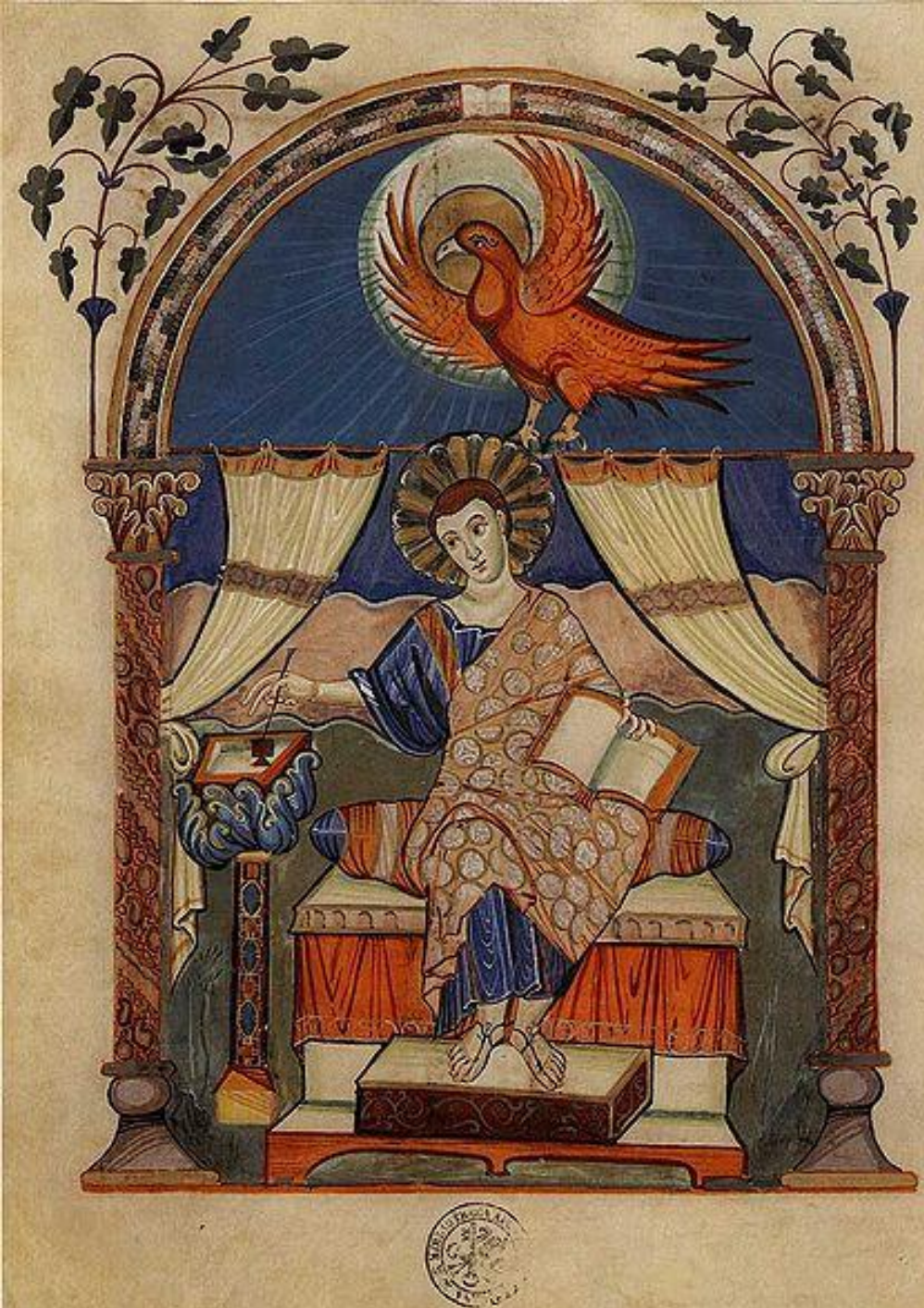
Από το
Book of
Kells.
Ο
Χριστός
ἐνθρονος
9ος αι.

Μινιατούρα
της
Καρολίδειας
εποχής. Οι
ευαγγελιστές
με τα
σύμβολά
τους

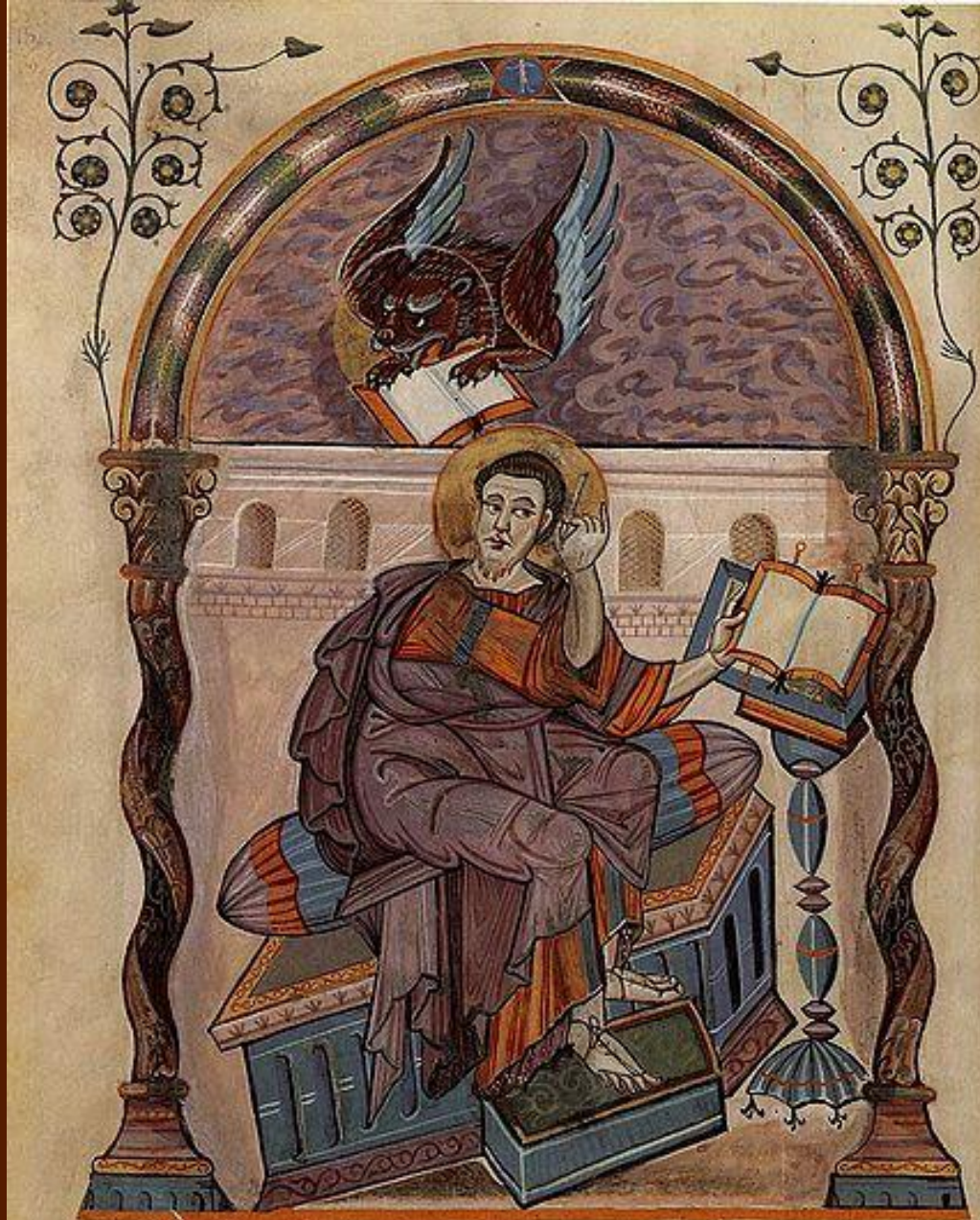




Βιβλίο των
ωρών
Παρίσι, περ.
1410



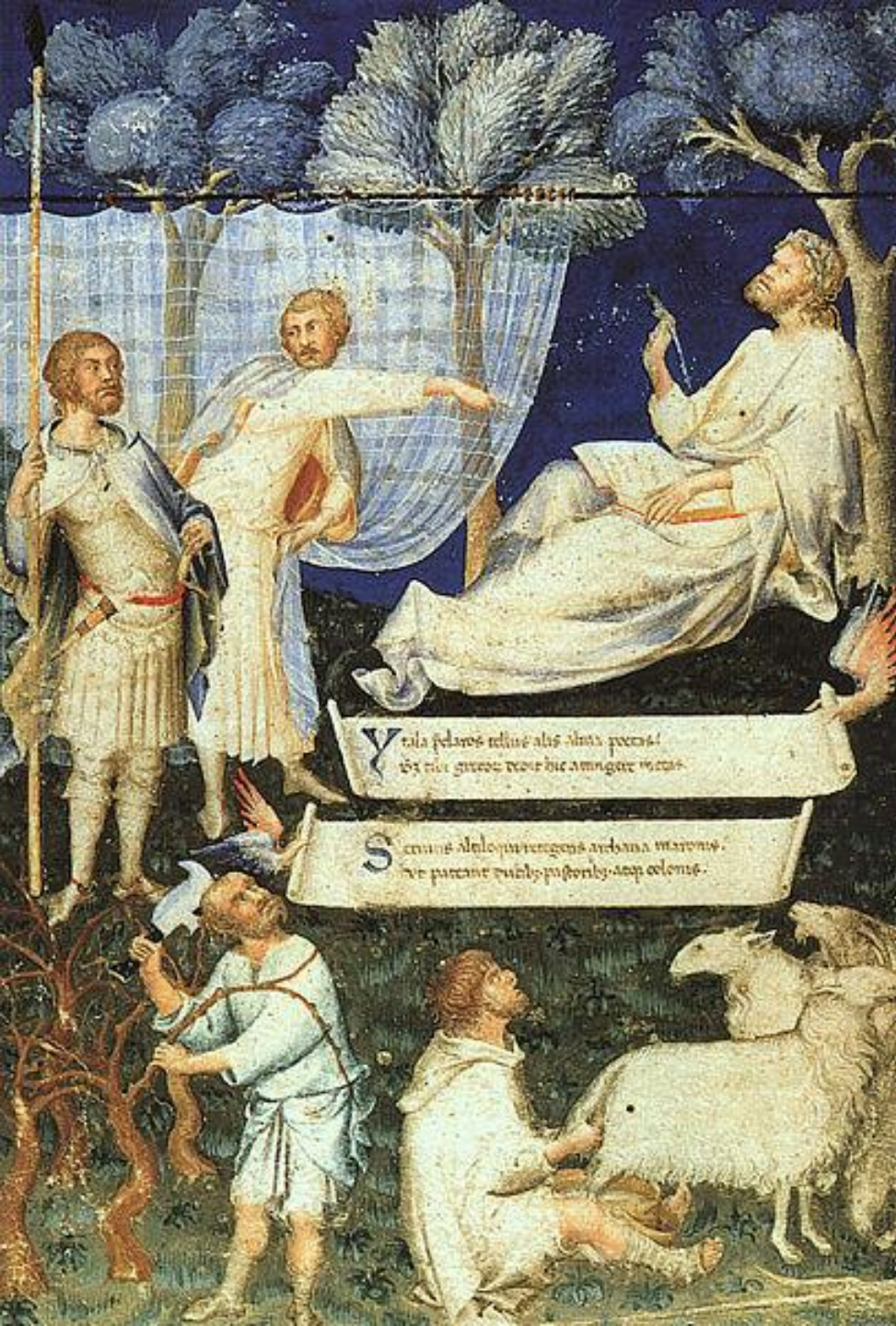
Εικονογραφημέ
νο χειρόγραφο
Codex Aureus
Ευαγγελιστής
περ. 800



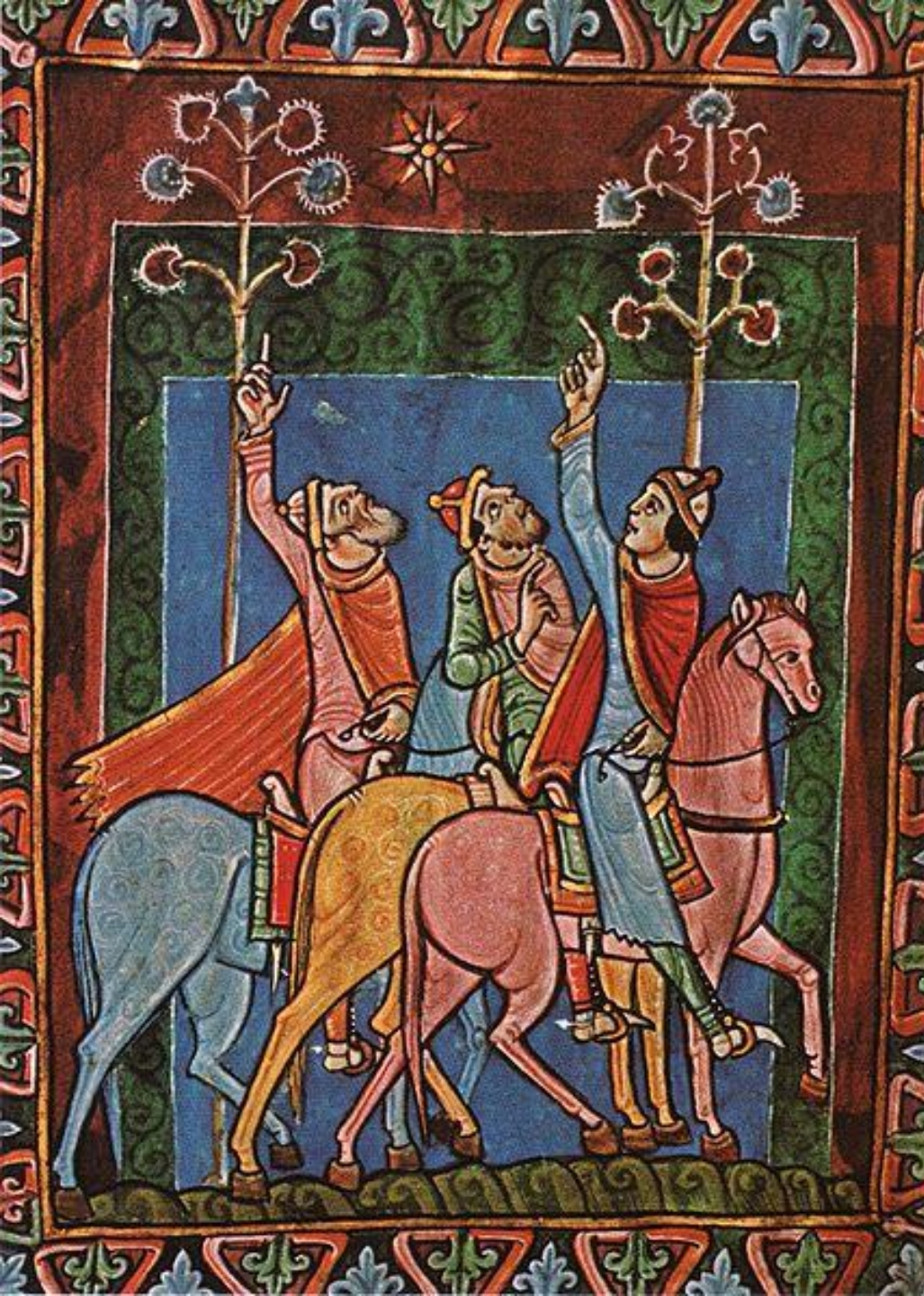
Εικονογραφη
μένο
χειρόγραφο
Codex Aureus
Ευαγγελιστής
περ. 800



Ο
Ευαγγελιστής
Μάρκος. Από
Ευαγγέλιο
της Reims
815-35



Μικρογραφία
σε
χειρόγραφο
κώδικα
έργων του
Βιργίλιου
Simone
Martini
1340



ρομανέσκ:
Οι τρεις
μάγοι. Από
ψαλτήρι
του St.
Albans,
περ. 1140



“The Morgan Leaf”
Από τη Βίβλο του
Γουίντσεστερ
1160-1175

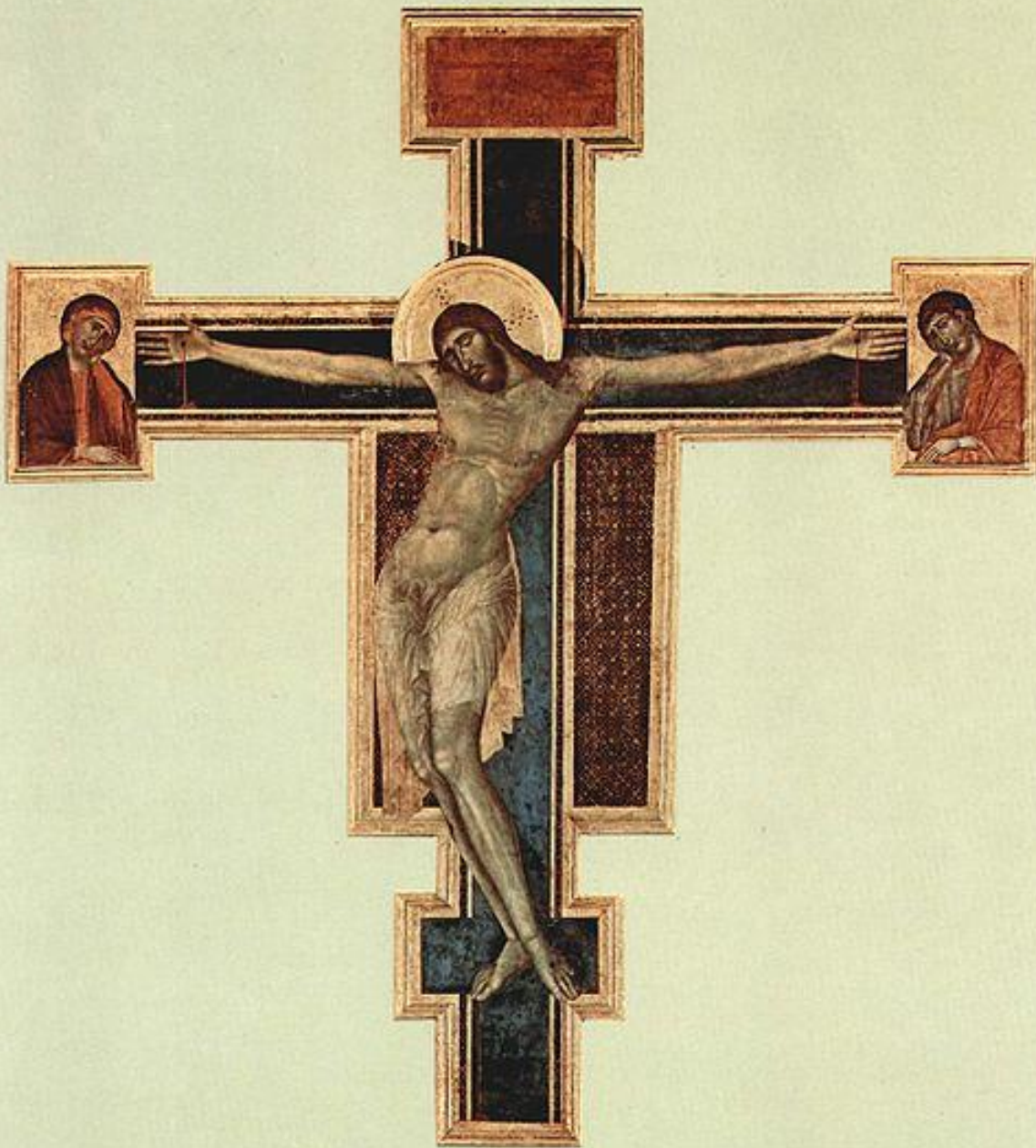


Προφήτης
Δανιήλ

Υαλογραφία
Ν. Γερμανία
αρχές 12^{ου} αι.



Maesta
Benvenuto di
Giuseppe
Italia
1280-5



Σταύρωση
Benvenuto
di Giuseppe
13^{ος} αι.



Η Παναγία των
Αγγέλων
Duccio di
Buoninsegna
1300-1305



Madonna dei denti
Vitale da Bologna
1345



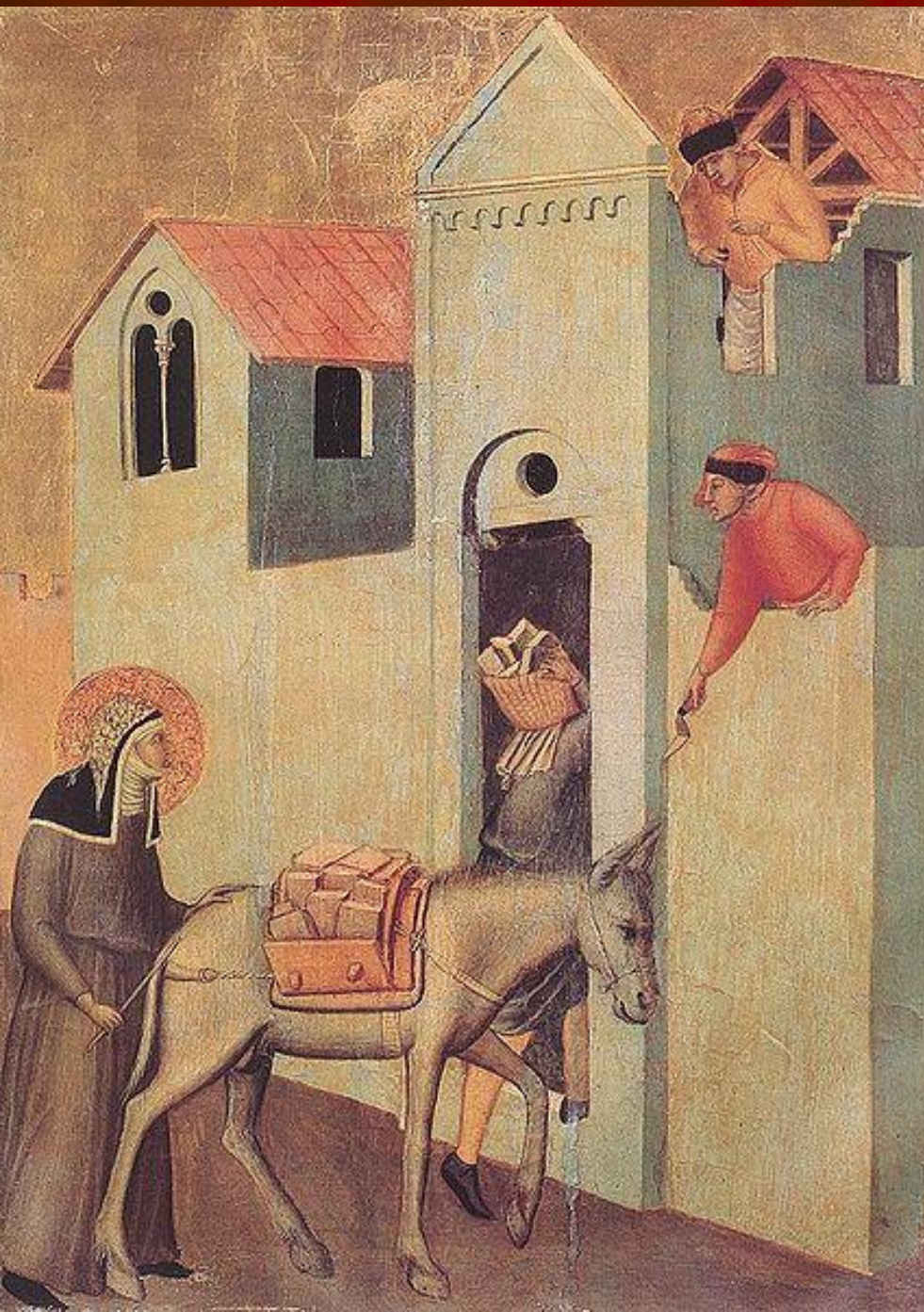
Άγιος
Γεώργιος
και
Δράκος,
Vitale da
Bologna,
14^{ος} αι.



Madonna
dei
Tramonti
Pietro
Lorenzetti,
περ. 1330



Επιτάφιος
θρήνος
Pietro
Lorenzetti,
1310-1329



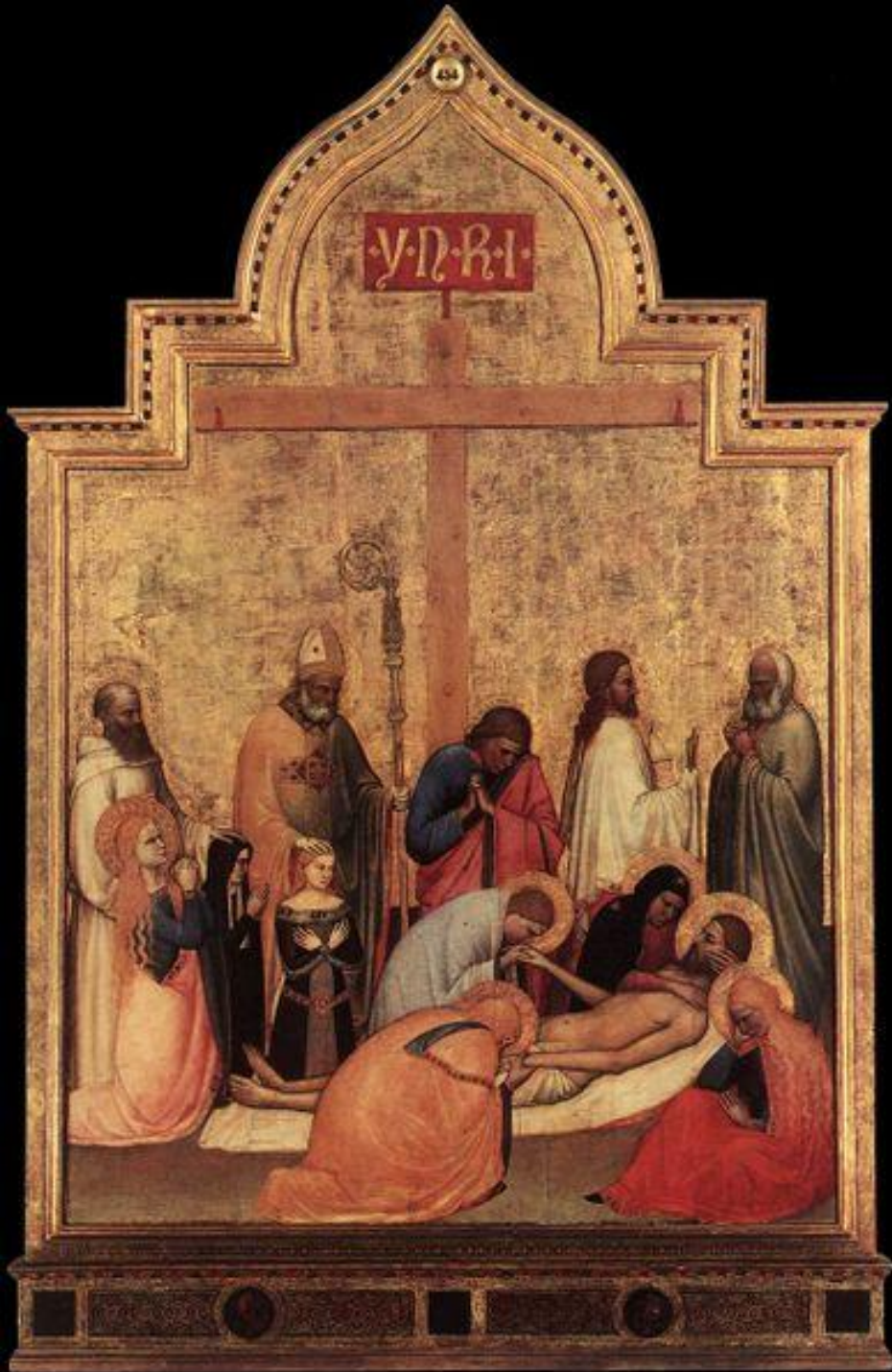
Η Beata
Umilta
μεταφέρει
τούβλα στο
Μοναστήρι
Pietro
Lorenzetti
περ. 1340

Maesta, Duccio di Buoninsegna, αρχές 14^{ου} αι.



Λεπτομέρειες από το Παλάτσο Πούμπλικο της Σιένα. Ambrosio Lorenzetti, περ. 1328





"Pietà of San
Remigio"
Giotto

περ. 1365



Ο μύθος
του Αγίου
Φραγκίσκου
της Ασίζης
Τζιόττο.
Αρχές 14^{ου}
αι.



Ντάντε
Αλιγκέρι.
Τζιόττο.
Αρχές 14^{ου}
αι.

Το φιλί του Ιούδα. Τζιόττο. Αρχές 14^{ου} αι.





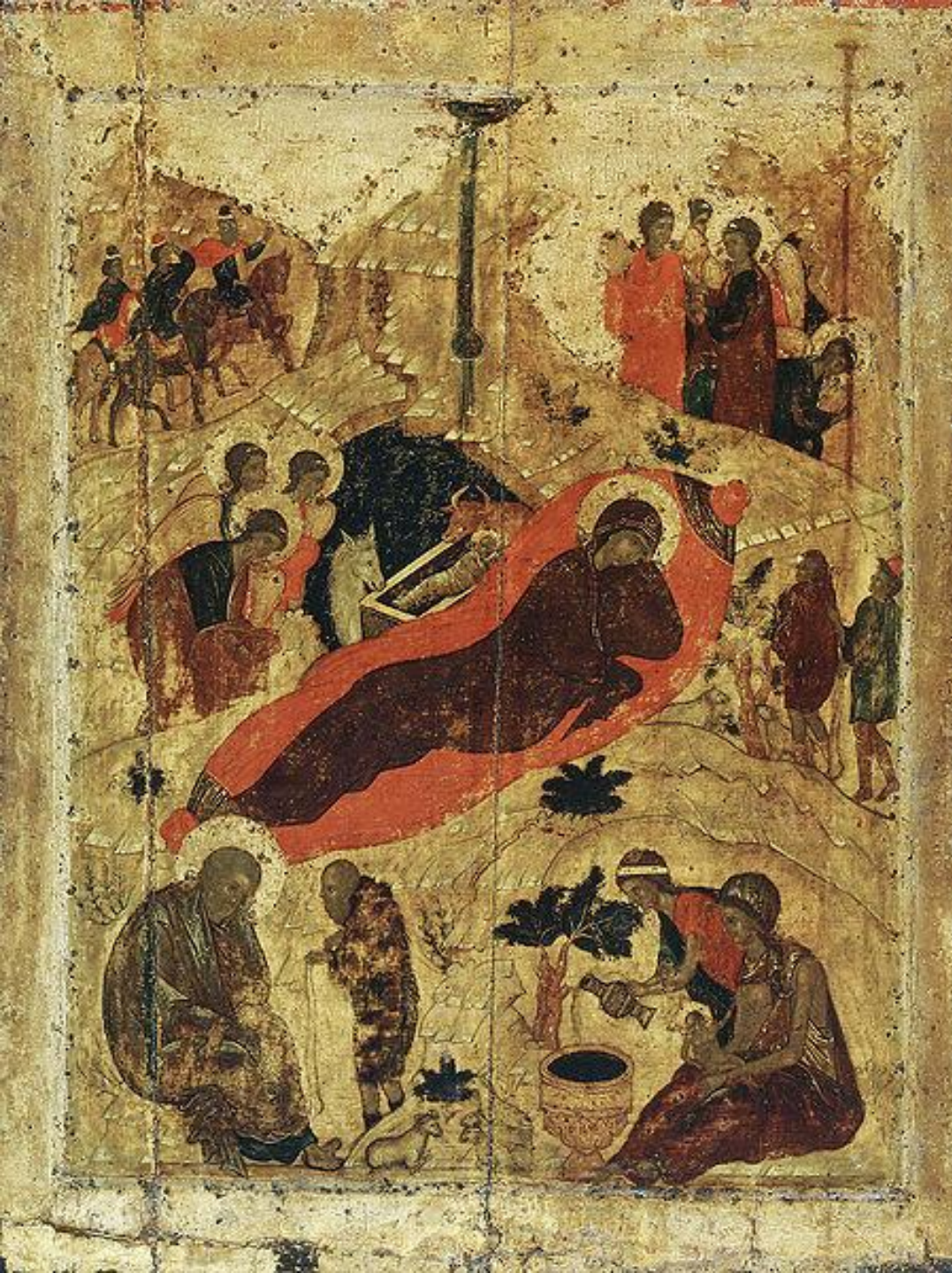
Η
προσκύ
νηση
των
Μάγων.
Τζιόττο
αρχές
14^{ου} αι.



Συνοδοί.
Λεπτομέρεια
από έργο του
Τζιόττο
αρχές 14^{ου} αι.



Αντρέι Ρουμπλιόφ
Ιωάννης ο
Πρόδρομος
1408



Η γέννηση
Αντρέι
Ρουμπλιόφ



Ο Χριστός εν δόξη
Αντρέι Ρουμπλιόφ