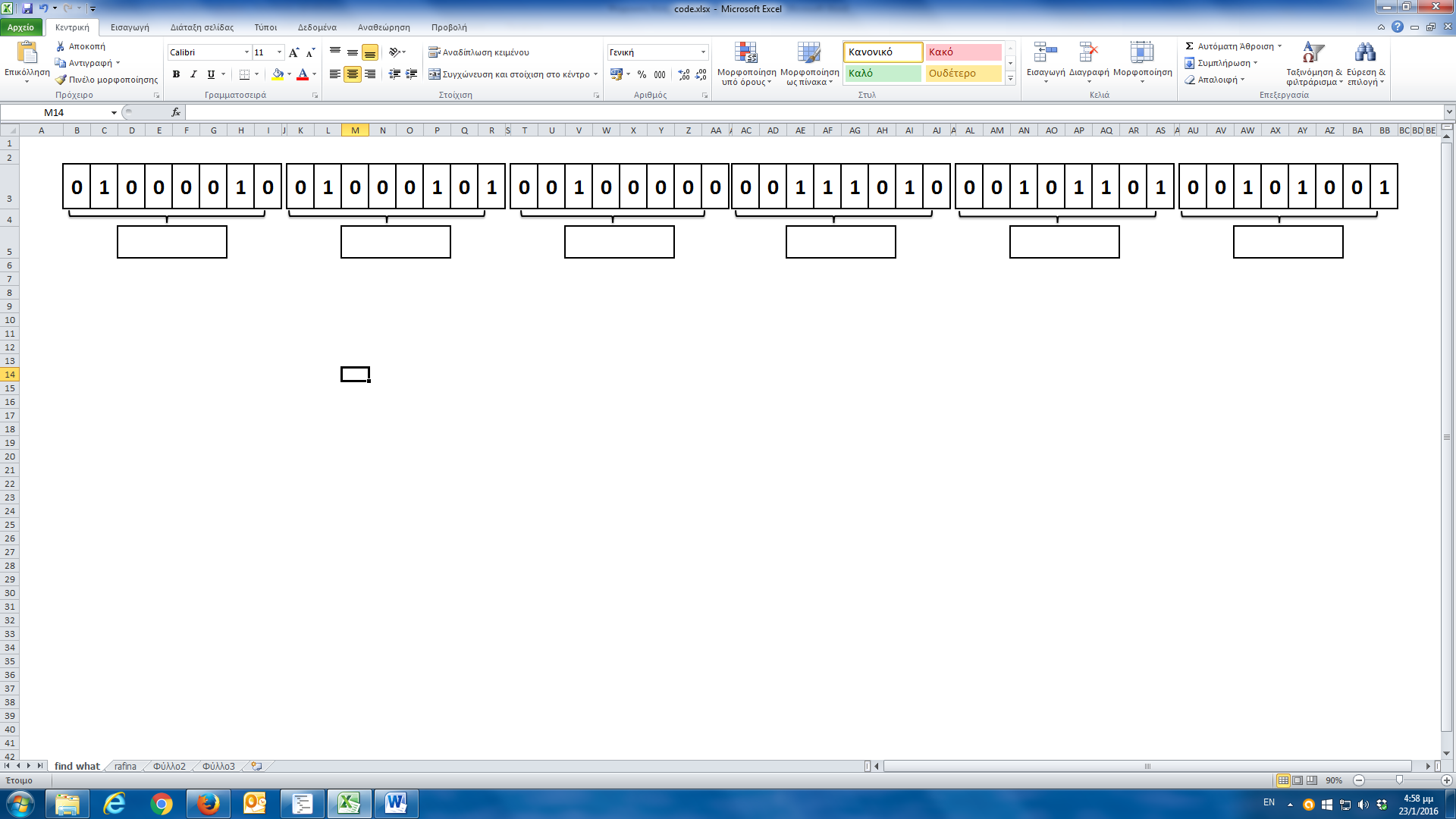
**Ψηφιακός Κόσμος – Ασκήσεις Αυτοαξιολόγησης**

**Ονοματεπώνυμο : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. Ποια είναι η διαφορά ανάμεσα σε ένα αναλογικό σύστημα και σε ένα ψηφιακό;  
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Ο Ηλεκτρονικός υπολογιστής είναι αναλογική μηχανή ή ψηφιακή και γιατί;  
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Τι είναι το bit και τι αντιπροσωπεύει;   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Τι είναι το byte και σε τι αντιστοιχεί;   
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. 1 byte ισοδυναμεί με \_\_\_\_ bits
6. Γιατί χρησιμοποιούμε τον κώδικα ASCII; \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Στον κώδικα ASCII σε κάθε χαρακτήρα αντιστοιχούν \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ή 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Στον κώδικα ASCII μπορούν να κωδικοποιηθούν \_\_\_\_\_\_\_\_\_ διαφορετικοί χαρακτήρες.
9. Αποκωδικοποιείστε το μήνυμα : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



1. Κωδικοποιείστε τη λέξη :RAFINA
2. Ποια είναι τα πολλαπλάσια του byte και με πόσα byte ισούται το καθένα από αυτά;

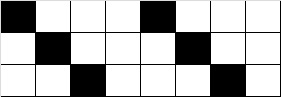
\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_\_\_\_ bytes

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_\_\_\_ bytes

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_\_\_\_ bytes

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_\_\_\_ bytes

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_\_\_\_ bytes

1. Το μέγεθος ενός αρχείου και τη χωρητικότητα μνήμης τη μετράμε σε \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Μια εικόνα στον υπολογιστή χωρίζεται σε \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Στην ψηφιακή αναπαράσταση μιας ασπρόμαυρης εικόνας τα «λευκά εικονοστοιχεία» τα αντιστοιχούμε στο \_\_\_\_\_\_\_\_ και τα «μαύρα εικονοστοιχεία» στο \_\_\_\_\_\_\_\_
4. Δίνεται η παρακάτω ασπρόμαυρη εικόνα. Να την κωδικοποιήσετε και να υπολογίσετε το μέγεθός της.  
   Κωδικοποίηση:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Μέγεθος : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Ποια είναι τα πλεονεκτήματα των αναλογικών και ποια των ψηφιακών συστημάτων;

|  |  |
| --- | --- |
| Αναλογικά Συστήματα | Ψηφιακά Συστήματα |
|  |  |
|  |  |
|  |  |