**Η τ ρ ι μ ε ρ ή ς κ α τ ά τ α ξ η τ ω ν γ ν ώ σ ε ω ν κ α τ ά τ ο ν Α ρ ι σ τ ο τ έ λ η**

Κατά τον Αριστοτέλη όλες οι γνώσεις είναι σημαντικές και χρήσιμες, δεν είναι όμως όλες ισότιμες. Ο Αριστοτέλης πρότεινε μια τριμερή κατάταξη των γνώσεων (ἐπιστῆμαι ή διάνοιαι):

**1. Πρακτική**: Στην πρώτη κατηγορία τοποθετούνται οι γνώσεις που έχουν αντικείμενο την ανθρώπινη συμπεριφορά (δηλαδή η ηθική και πολιτική θεωρία).

**2. Ποιητική (ή παραγωγική**): Είναι το κατώτερο επίπεδο γνώσεων εδώ εντάσσεται το σύνολο των τεχνών, από τις πιο ταπεινές ως τις πιο πολύπλοκες και αξιοσέβαστες, όπως η ιατρική ή η αρχιτεκτονική, αλλά ακόμα και αυτές που σήμερα ονομάζονται «καλές τέχνες».

**3. Θεωρητική**: Στο ανώτερο επίπεδο τοποθετούνται τα μαθηματικά, η φυσική και η πρώτη φιλοσοφία (ή θεολογία). Το διακριτικό γνώρισμα των θεωρητικών επιστημών είναι η αυτονομία τους από κάθε πρακτική εφαρμογή ή πρακτική χρησιμότητα. Μοναδικός σκοπός τους είναι αποκλειστικά η γνώση, η αναζήτηση της αλήθειας, η βαθύτερη κατανόηση της

πραγματικότητας.

**Η τ ρ ι μ ε ρ ή ς κ α τ ά τ α ξ η τ ω ν γ ν ώ σ ε ω ν κ α τ ά τ ο ν Α ρ ι σ τ ο τ έ λ η**

1 . Π ρ α κ τ ι κ ή

ε π ι σ τ ή μ η

2 . Π ο ι η τ ι κ ή

ε π ι σ τ ή μ η ( τ έ χ ν η )

3 . Θ ε ωρ η τ ι κ ή

ε π ι σ τ ή μ η Πολιτικά

Ηθική Πρώτη φιλοσοφία

Μαθηματικά

Φυσική

Ρητορική

Ποιητική

Ιατρική

Κατασκευαστικές τέχνες