**Σύμβολα του Πάσχα**

**Τα Κρινάκια**



Τα κρινάκια έχουν συνδεθεί από τους ανθρώπους των τεχνών και των γραμμάτων με την ομορφιά, την ανανέωση και την ελπίδα. Σύμφωνα με τη χριστιανική παράδοση, κατά τις τελευταίες ώρες της ζωής του Χριστού, άνθιζαν κρινάκια, κάθε φορά που ο ιδρώτας του έπεφτε στο έδαφος.

## Οι Πεταλούδες

## λουλούδι εικόνα - πεταλούδες εικόνες, wallpapers λουλούδια, διάνυσμα άνθιση, την άνοιξη υπόβαθρο, το υλικό υποκατάστημα φόντο 960x800 λουλούδι Τηλέφωνο φόντο της οθόνης κλειδώματος

Οι πεταλούδες συνδέονται με τη ζωή του Χριστού. Το κουκούλι της πεταλούδας συμβολίζει τον θάνατο, ενώ η μετατροπή της από κάμπια σε πεταλούδα συνδέεται με την Ανάσταση.

## Ο λαγός του Πάσχα

## Quarantine Bunny is coming to a Madison neighborhood near you ...

Έθιμο που προέρχεται από τη Δυτική Ευρώπη. Ιδιαίτερα στις γερμανικές χώρες **ο λαγός του Πάσχα** έρχεται από την εξοχή και φέρνει τ’ αυγά στα παιδιά.

Παρουσιάζεται με μαγικές ικανότητες κι είναι συνήθως ταξιδευτής ταχυδρόμος, αλλά και καλό πνεύμα της βλάστησης.

 Ο λαγός συμβολίζει στον χριστιανισμό τη σβελτάδα, την εγρήγορση, την τύχη και τη γονιμότητα*.*

## Tο τσούγκρισμα των πασχαλινών αυγών

##  https://mag.sigmalive.com/sites/default/files/styles/article_cover_w867/public/fkgkg.jpg?itok=HbFG-vG_

Σύμφωνα με την παράδοση, το αυγό είναι σύμβολο ζωής και όπως σπάει κατά τη διαδικασία του τσουγκρίσματος, έτσι έσπασε και ο τάφος από τον οποίο βγήκε ο Χριστός.

**Τα πασχαλινά τσουρέκια**



Το όνομα «τσουρέκι» προέρχεται από την τουρκική λέξη «corek» που αναφέρεται σε οποιοδήποτε [ψωμί](https://www.fylladio.gr/super-markets-fylladia-prosfores/) είναι φτιαγμένο με ζύμη που περιέχει μαγιά. Το ψωμί αυτό είναι συμβολικό γιατί αντιπροσωπεύει την ανάσταση του Χριστού, καθώς το αλεύρι ζωντανεύει και μεταμορφώνεται σε ψωμί.

Το σχήμα των Πασχαλινών ψωμιών ποικίλλει ανάλογα με τις τοπικές παραδόσεις. Το πιο γνωστό είναι η πλεξούδα, με ή χωρίς κόκκινο αυγό. Οι πλεξούδες και οι κόμποι προέρχονται από τους ειδωλολατρικούς χρόνους ως σύμβολα για την απομάκρυνση των κακών πνευμάτων.

Το όνομα «[τσουρέκι](https://www.helppost.gr/giortes/pasxa/pasxalines-syntages/pasxalino-tsoureki/)» μάλλον υιοθετήθηκε από τους Έλληνες κατά την περίοδο της τουρκικής κατοχής, και έκτοτε ξεκίνησαν να φτιάχνουν τη δική τους εκδοχή ενός γλυκού ψωμιού φτιαγμένο με γάλα, βούτυρο και αβγά.

**Το σούβλισμα του αρνιού**

Το έθιμο προέρχεται από το εβραϊκό Πάσχα. Οι Εβραίοι έβαφαν την είσοδο των σπιτιών τους με το αίμα του θυσιαζόμενου αρνιού, κατ’ αναπαράσταση της νύχτας της εξόδου τους από την Αίγυπτο. Στο πασχαλινό δείπνο υπήρχαν και πικρά χόρτα σε ανάμνηση της πικρίας από την δουλεία στην Αίγυπτο, κρασί, αλλά και άζυμος άρτος σε υπενθύμιση της βιαστικής αναχώρησης από την Αίγυπτο.

Σύμφωνα με τη χριστιανική παράδοση, το αρνί (αμνός) συμβολίζει τον Ιησού Χριστό, σύμφωνα με την αναφορά του Αγ. Ιωάννη του Προδρόμου που είχε παρομοιάσει τον Ιησού με τον αμνό θεού που θα πάρει στις πλάτες του την αμαρτία του κόσμου.

Κατά τη διάρκεια της Τουρκοκρατίας, οι κλέφτες και οι αρματωλοί, όταν έκαναν ανακωχή, σούβλιζαν αρνιά λέγοντας ότι ο Χριστός θα χαρίσει την «ανάσταση» στο πολύπαθο γένος τους.