

Άδειες Creative Commons

Ένας τύπος άδειας πνευματικών δικαιωμάτων που ενθαρρύνει την ανταλλαγή και την αναπαραγωγή ενός πόρου. Παρέχει έναν απλό, τυποποιημένο τρόπο παραχώρησης άδειας στο κοινό για την ανταλλαγή και χρήση των έργων σας.³⁰

(Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τις άδειες Creative Commons επισκέψου την ιστοσελίδα: <http://creativecommons.org/licenses/>)

➡ Ποιο από τα ακόλουθα παραδείγματα νομίζεις ότι παραβιάζουν το νόμο περί πνευματικών δικαιωμάτων;

1) Έχεις βρει μια φωτογραφία από το Flickr, όπου ο χρήστης έχει δημοσιεύσει μια άδεια χρήσης Creative Commons με την ακόλουθη μορφή:



Θέλεις να χρησιμοποιήσεις τη φωτογραφία για να προωθήσεις εισιτήρια για μια μουσική παράσταση. Είσαι σε θέση να χρησιμοποιήσεις αυτήν την εικόνα νόμιμα;

2) Διαθέτεις μια μουσική βιβλιοθήκη με χιλιάδες τραγούδια. Έχεις κατεβάσει λογισμικό peer-to-peer και λαμβάνεις μόνο περιεχόμενο που δεν προστατεύεται από πνευματικά δικαιώματα. Είναι πιθανό να παραβιάξεις το νόμο περί πνευματικής ιδιοκτησίας;

3) Δημιουργείς ένα οπτικοακουστικό έργο για να συνοδεύσει μία παράσταση. Προσπαθείς να βρεις κάποιες χρήσιμες εικόνες. Η εικόνα που θέλεις να χρησιμοποιήσεις τελεί υπό την άδεια Creative Commons:



Μπορείς να χρησιμοποιήσεις αυτήν την εικόνα χωρίς να παραβιάξεις τη νομοθεσία για τα πνευματικά δικαιώματα;

Πήγαινε στο www.webwewant.eu για να μάθεις τις απαντήσεις.

Αυτό το γινώριζες;

Το 47% των χρηστών δεν μπορεί με βεβαιότητα να προσδιορίσει αν το διαδικτυακό περιεχόμενο που έχει κατεβάσει, αναπαράγει ή μοιράζεται είναι νόμιμο ή όχι - γεγονός που υπογραμμίζει τη σημασία των εντατικών προσπαθειών για την εκπαίδευση και ενημέρωση των καταναλωτών.³¹

³⁰ Μάθε περισσότερα στο <http://creativecommons.org/>.

³¹ Ofcom (2012), Half of internet users unsure if content is legal (online), <http://media.ofcom.org.uk/2012/11/20/half-of-internet-users-unsure-if-content-is-legal/>.

6.2.

Μήπως είσαι πειρατής;



Floran

Το Διαδίκτυο προορίζεται για ελεύθερη έκφραση, οπότε αν κάποιο περιεχόμενο είναι ήδη online θα πρέπει να μπορείς να το κατεβάσεις.

Η απόλυτη μεταμόρφωση όλων όσων έχουμε σκεφτεί ποτέ για τη μουσική θα λάβει χώρα μέσα σε 10 χρόνια και τίποτα δεν πρόκειται να καταφέρει να τη σταματήσει ... Δεν βλέπω απολύτως κανένα νόημα στο να προσποιούμαστε ότι δεν πρόκειται να συμβεί. Είμαι πλήρως πεπεισμένος ότι τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας, για παράδειγμα, δεν θα υπάρχουν σε 10 χρόνια, ενώ τα συγγραφικά δικαιώματα και η πνευματική ιδιοκτησία πρόκειται να πληγούν.

David Bowie 2002³²

Μήπως είσαι πειρατής;

➡ Δίνεις προσοχή στη νομοθεσία περί πνευματικών δικαιωμάτων; Απάντησε στις παρακάτω ερωτήσεις..

1. Έχω κατεβάσει μουσική που προστατεύεται από πνευματικά δικαιώματα χωρίς να πληρώσω για αυτό.
☐ Συμφωνώ/ΝΑΙ ☐ Δεν συμφωνώ/ΟΧΙ
2. Έχω καταγράψει συναυλίες του αγαπημένου μου συγκροτήματος και έχω αναρτήσει τις φωτογραφίες στη σελίδα κοινωνικής δικτύωσης μου.
☐ Συμφωνώ/ΝΑΙ ☐ Δεν συμφωνώ/ΟΧΙ
3. Δεν ζητώ πάντα την άδεια των φίλων/της οικογένειάς μου όταν αναρτώ τις φωτογραφίες τους στο Διαδίκτυο.
☐ Συμφωνώ/ΝΑΙ ☐ Δεν συμφωνώ/ΟΧΙ
4. Έχω κάνει αντίγραφα από DVD που αγόρασα σε κατάστημα για τους φίλους μου.
☐ Συμφωνώ/ΝΑΙ ☐ Δεν συμφωνώ/ΟΧΙ
5. Έχω αντιγράψει κείμενο από μια ιστοσελίδα για μία σχολική εργασία, χωρίς να παραπέμπω στον αρχικό συγγραφέα.
☐ Συμφωνώ/ΝΑΙ ☐ Δεν συμφωνώ/ΟΧΙ
6. Όταν χρησιμοποιώ τις εικόνες που βρίσκω στο Διαδίκτυο, δεν ελέγχω αν προστατεύονται από πνευματικά δικαιώματα.
☐ Συμφωνώ/ΝΑΙ ☐ Δεν συμφωνώ/ΟΧΙ
7. Δεν με ενοχλεί πραγματικά όταν άλλοι αναδημοσιεύουν κείμενα από το ιστολόγιο / ιστοσελίδα μου, χωρίς να αναφέρουν ότι είμαι ο δημιουργός.
☐ Συμφωνώ/ΝΑΙ ☐ Δεν συμφωνώ/ΟΧΙ
8. Έχω δημοσιεύσει τμήματα της ιστοσελίδας κάποιου άλλου στη δική μου σελίδα, χωρίς την κατάλληλη παραπομπή.
☐ Συμφωνώ/ΝΑΙ ☐ Δεν συμφωνώ/ΟΧΙ
9. Το παράνομο κατέβασμα δεν αποτελεί πραγματική παράβαση του νόμου, καθώς οι άνθρωποι σχεδόν ποτέ δεν τιμωρούνται γι' αυτό.
☐ Συμφωνώ/ΝΑΙ ☐ Δεν συμφωνώ/ΟΧΙ
10. Το περιεχόμενο που δημοσιεύεται στο Διαδίκτυο θα πρέπει πάντα να χρησιμοποιείται ελεύθερα από όλους.
☐ Συμφωνώ/ΝΑΙ ☐ Δεν συμφωνώ/ΟΧΙ

³² Pareles, J. (2002), David Bowie, 21st-Century Entrepreneur (online), The New York Times, <http://www.nytimes.com/2002/06/09/arts/david-bowie-21st-century-entrepreneur.html?src=pm>.