

11ος αιώνας || Γεωμετρικά χρόνια || 8ος αιώνας

**1η ΕΝΟΤΗΤΑ**

**ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΑ ΧΡΟΝΙΑ**

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1**

**Η κάθοδος των Δωριέων**

Δωριείς (το τελευταίο ελληνικό φύλο)

Μετακινήθηκαν...

Από  
την περιοχή της Πίνδου.

Προς  
τη νότια Ελλάδα.

Γιατί  
κινδύνευαν;

Ήθελαν  
να ζήσουν καλύτερα;

Κάποιοι  
παρέμειναν  
στη Στερεά  
Ελλάδα  
(Δωρίδα).

Πιθανόν  
κάποιοι  
πέρασαν στην  
Πελοπόννησο.

Κατέλαβαν τη Σπάρτη.

Κατέλαβαν την εύφορη  
πεδιάδα του ποταμού  
Ευρώτα.

Οι παλιοί κάτοικοι έγιναν  
είλωτες.

**Συνέπειες της καθόδου των Δωριέων**

Επικράτησε η δωρική  
διάλεκτος.

Παρακμάζει ο  
μυκηναϊκός  
πολιτισμός

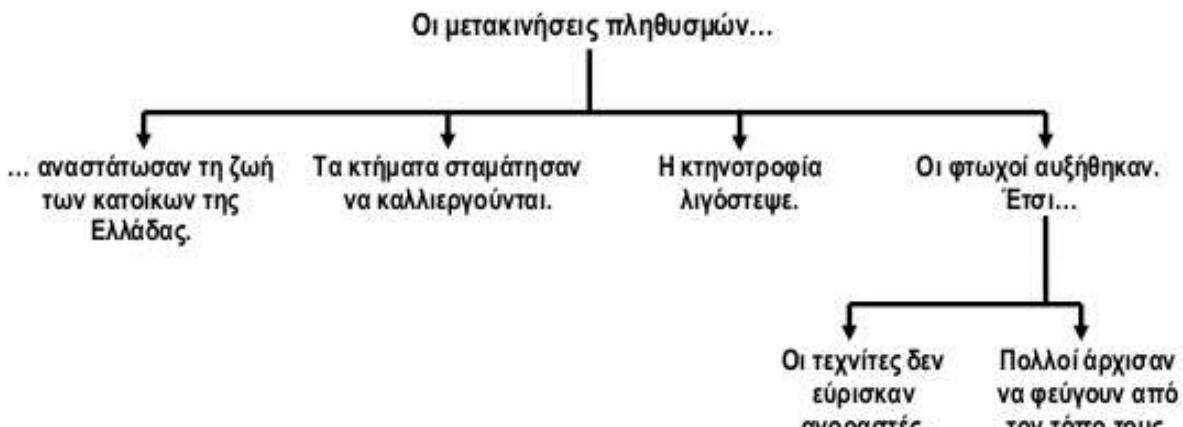
Πολλοί κάτοικοι έχασαν  
την περιουσία τους κι  
έγιναν δούλοι.

Κάποιοι αναγκάστηκαν να  
φύγουν (αποικισμός).



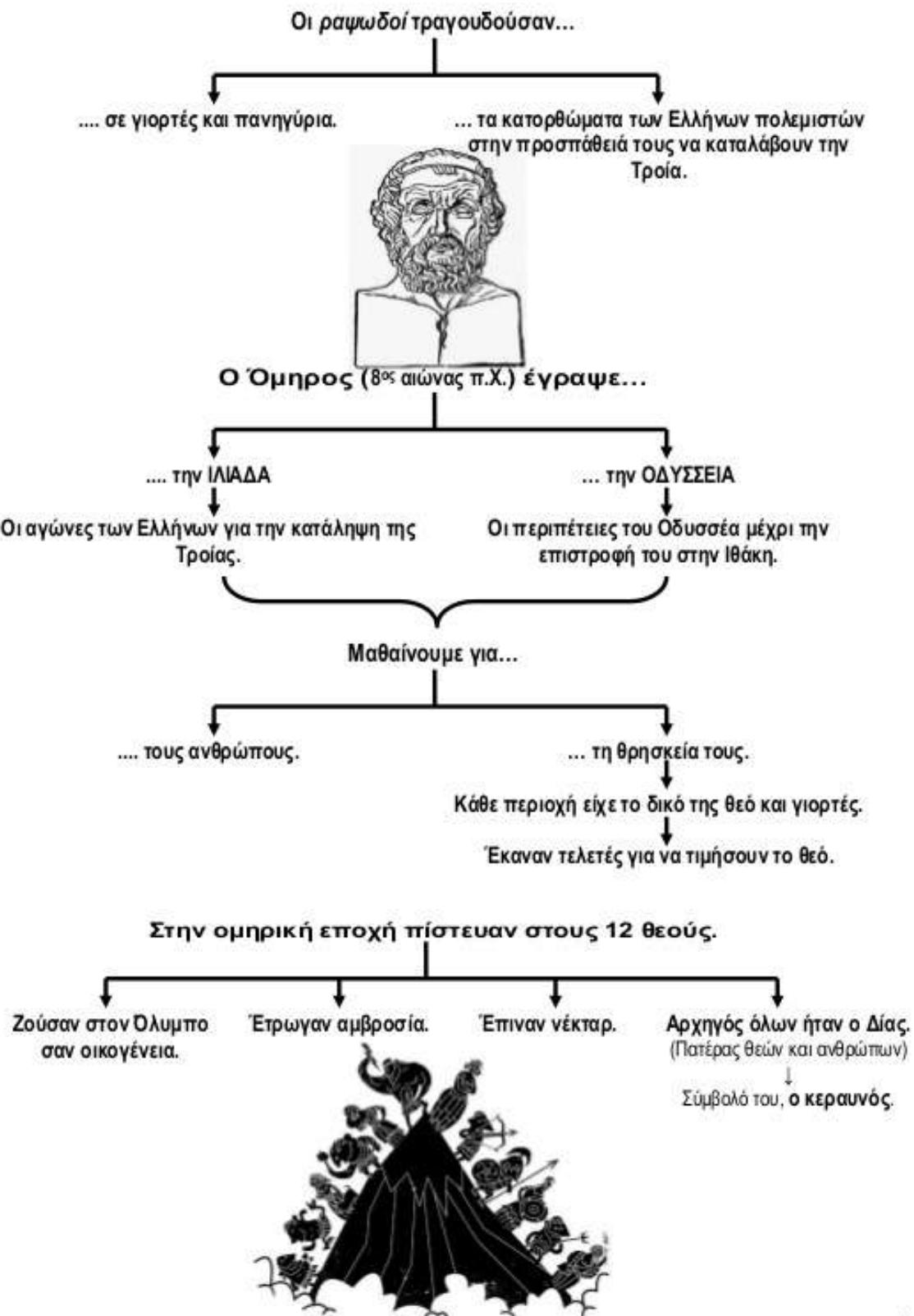
## ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2

### Οι Έλληνες δημιουργούν αποικίες



### ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3

#### Η ποίηση και η θρησκεία των Ελλήνων



## ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4

### Η τέχνη και η γραφή

Μετά την κάθοδο των Δωριέων...

... σταμάτησε η ανάπτυξη της μυκηναϊκής τέχνης.

... η δύσκολη, παλιά γραφή ξεχάστηκε.

... οι άνθρωποι συνέχιζαν να χτίζουν σπίτια και να κατασκευάζουν αντικείμενα καθημερινής χρήσης.



Μικρά, απλά.

#### Κτήρια

Θεμέλια με πέτρες, το υπόλοιπο με άλλο υλικό.  
Εύρημα 8<sup>ου</sup> π.Χ. αιώνα στην περιοχή του Άργους.

#### Αγάλματα

Ήταν ξύλινα και παρίσταναν θεούς.  
(Δε σώθηκε κανένα, το ξύλο καταστρέφεται.)

Αργότερα χρησιμοποίησαν μέταλλο.



#### Αγγεία

Τα χρησιμοποιούσαν για καθημερινές ανάγκες.  
(Αποθήκευαν λάδι, κρασί κ.ά.)

Τα ζωγράφιζαν με κύκλους, τρίγωνα και άλλα γεωμετρικά σχήματα. ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΗ ΤΕΧΝΗ

#### Συνηθισμένα είδη αγγείων

##### ΑΜΦΟΡΕΑΣ



Για αποθήκευση υγρών-στερεών.

##### ΚΡΑΤΗΡΑΣ



Για ανακάτεμα κρασιού με νέρο.

##### ΛΕΚΑΝΗ



Ίσως προετοίμαζαν το φαγητό.

##### ΛΗΚΥΘΟΣ



Ελαιοδοχείο

##### ΠΙΝΑΚΙΟ



Σαν το σημερινό πιάτο.

#### Εμπόριο

##### Αναπτύχθηκε

Πήραν το αλφάβητο.

Πρόσθεσαν φωνήεντα κι έφτιαξαν νέο.

Ηρθαν σε επαφή με τους Φοίνικες.

Έγραφαν από δεξιά προς τα αριστερά με τις λέξεις ενωμένες.