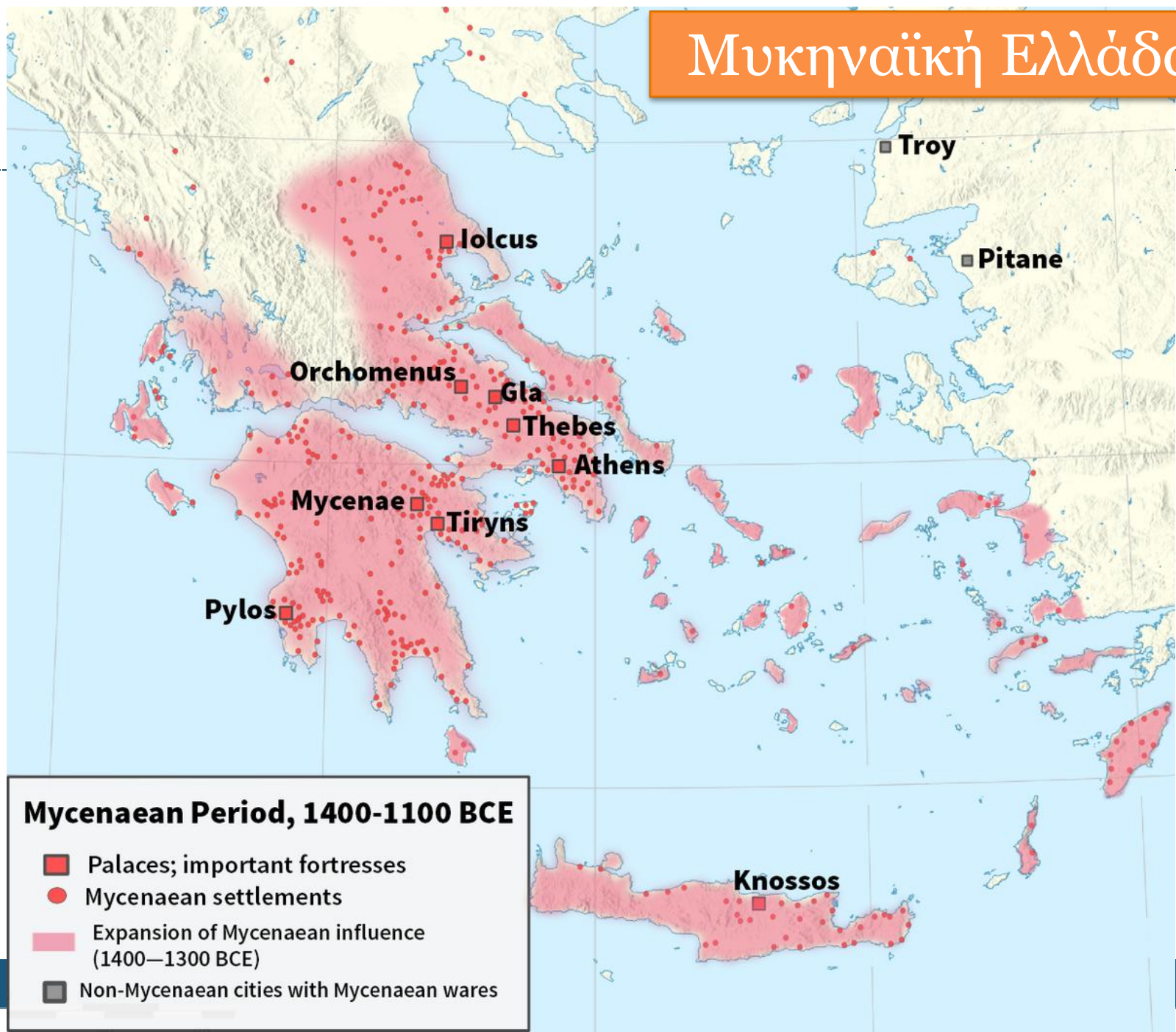




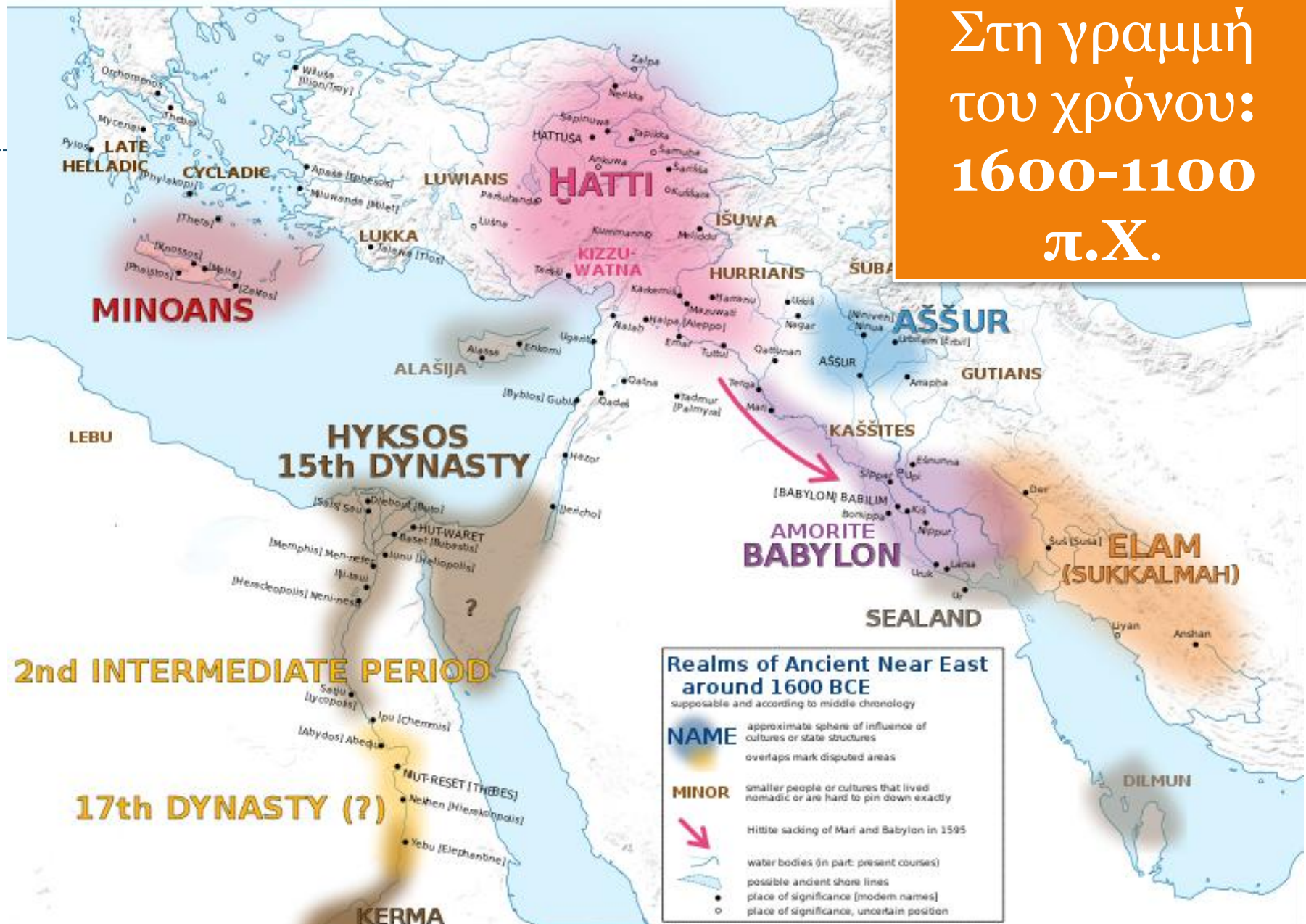
ΙΣΤΟΡΙΑ
Α ΛΥΚΕΙΟΥ
ΚΕΡΑΜΕΙΩΝ

Μυκηναϊκός πολιτισμός

Μυκηναϊκή Ελλάδα



Στη γραμμή
του χρόνου:
1600-1100
π.Χ.



Τα βασικά...



Είμαστε στην ύστερη
εποχή του χαλκού
[1600-1100 πΧ]

Αναπτύσσεται στην
ηπειρωτική Ελλάδα



Ονομάστηκε
«μυκηναϊκός»
συμβατικά, επειδή το
κέντρο του ήταν οι
Μυκήνες

Είναι ο πολιτισμός
που απεικονίζεται
στα ομηρικά έπη

Ο μυκηναϊκός πολιτισμός
θεωρείται ότι αποτελεί την
ελληνική πρωτο-ιστορία



Η χώρα



1

- Τα **ελληνικά φύλα** εγκαθίστανται οριστικά στην ηπειρωτική Ελλάδα

2

- Δέχονται τις επιδράσεις των πολιτισμών του Αιγαίου (κυρίως Μινωϊκού)

3

- Εξαπλώνονται στο Αιγαίο, Κρήτη, Ακτές Μικράς Ασίας

4

- Στη μεγάλη ακμή, εγκαθίστανται περιστασιακά ή μόνιμα σε Κύπρο και Αν. Μεσόγειο

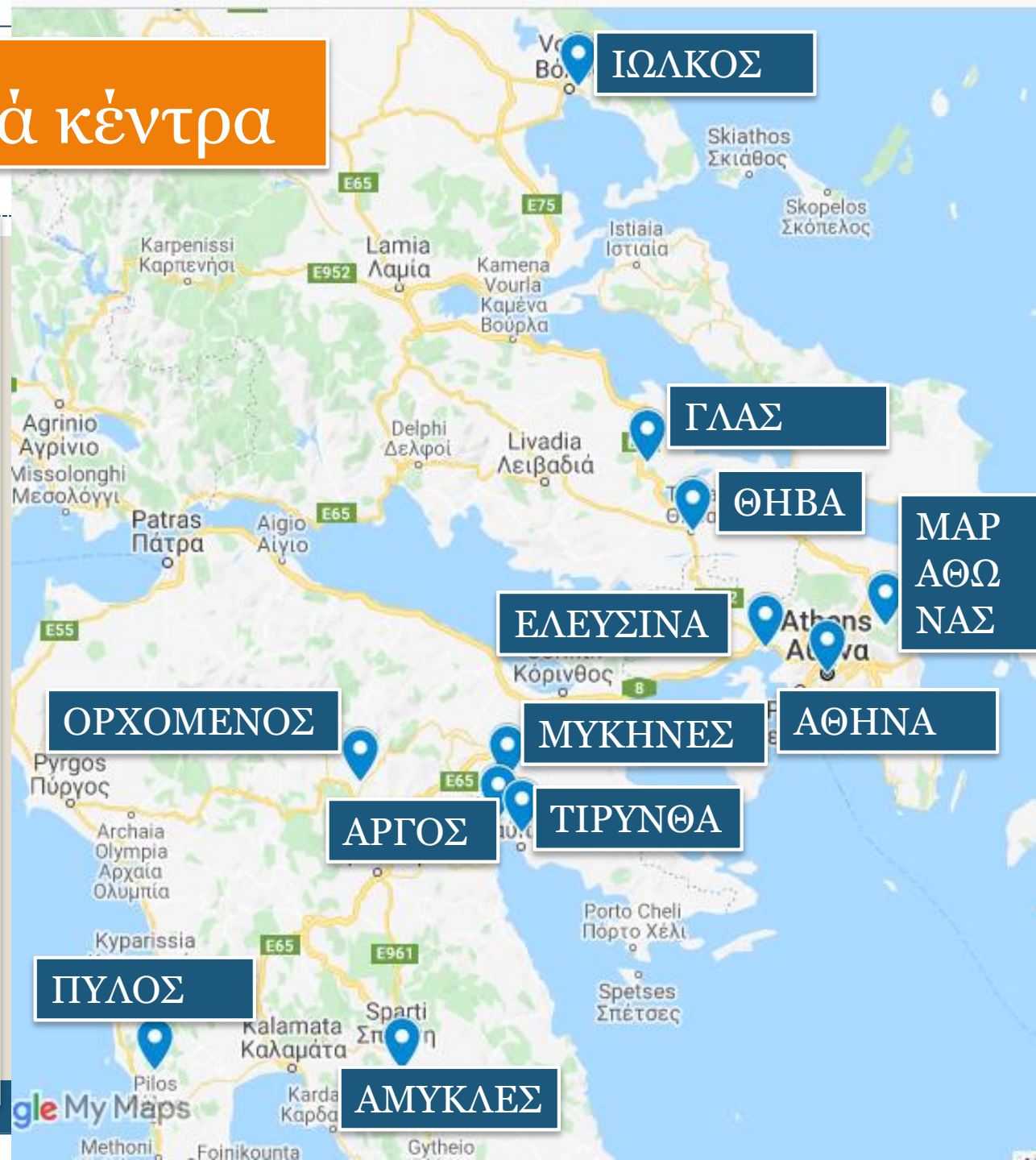
Τα ελληνικά φύλα είναι γνωστά με διάφορα ονόματα: ΑΧΑΙΟΙ, ΔΑΝΑΟΙ, ΙΩΝΕΣ, ΑΡΓΕΙΟΙ κ.α.



Τα μυκηναϊκά κέντρα

- Ίδρύονται σε επιλεγμένες θέσεις για να διευκολύνεται η εποπτεία μεγάλης έκτασης περιοχής
- Συνήθως η ίδρυση συνοδεύεται από:

1. Κατασκευή ΑΝΑΚΤΟΡΟΥ
2. Ισχυρή ΟΧΥΡΩΣΗ



Πηγές: Από πού παίρνουμε πληροφορίες;



Τα Ομηρικά Έπη



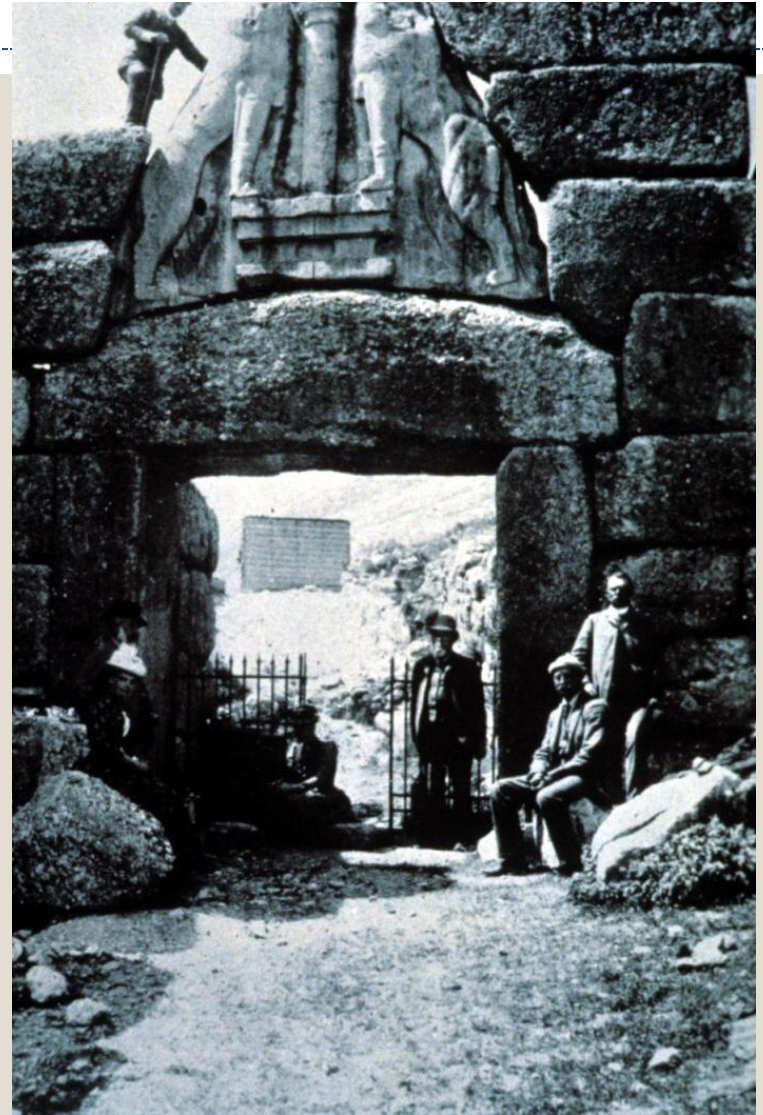
Αρχαιολογικές έρευνες



Αποκρυπτογράφηση Γραμμικής Β'

Πηγές: Τα Ομηρικά Έπη (Ιλιάδα, Οδύσσεια)

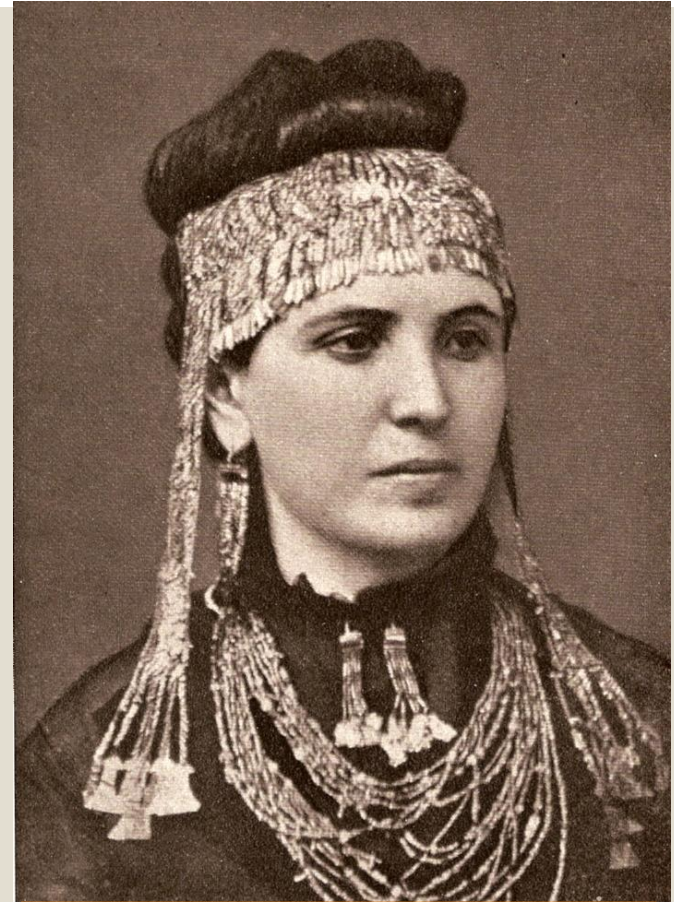
- Μέχρι τον 19^ο αιώνα πίστευαν ότι οι αφηγήσεις των ομηρικών επών ήταν προϊόν της φαντασίας του Ομήρου
- Οι πρώτες ανασκαφές στις Μυκήνες από τον Χάινριχ Σλήμαν (1876) έδειξαν ότι τα αναφερόμενα από τον Όμηρο είχαν ιστορική βάση [είχαν προηγηθεί οι ανασκαφές στην Τροία]



Αρχαιολογικές έρευνες



Χαϊνριχ Σλήμαν – κάνει τις
πρώτες ανασκαφές στις
Μυκήνες



Σοφία Σλήμαν, φορώντας
κοσμήματα από τον
«θησαυρό του Πριάμου»

Αρχαιολογικές έρευνες



- Οι αρχαιολογικές έρευνες και η μελέτη των ευρημάτων που συνεχίζονται και σήμερα μας έχουν δώσει πολλές πληροφορίες για την εποχή.



Θολωτός μυκηναϊκός τάφος στα Τζαννάτα
(ΝΑ Κεφαλονιά)

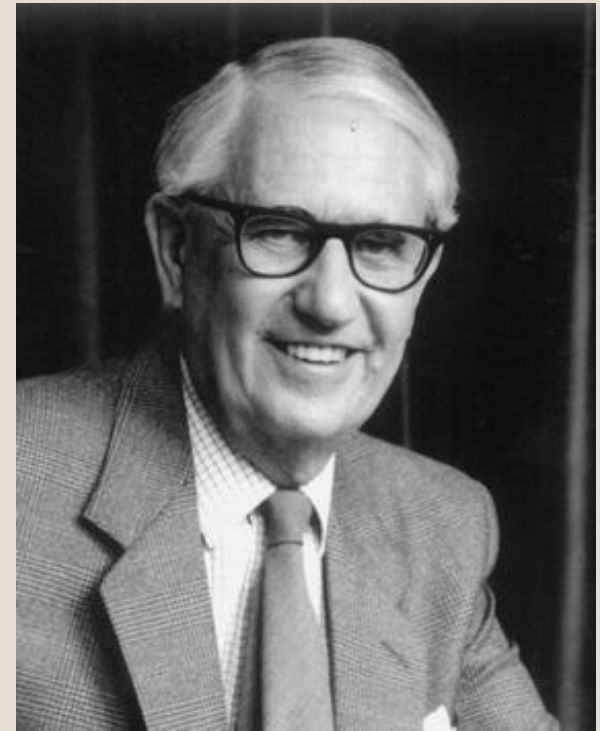
Πηγές: Αποκρυπτογράφηση Γραμμικής Β



- Γραμμική Β: Πινακίδες της βρέθηκαν σε: Πύλο, Κνωσό, Μυκήνες, Θήβα
- Την χρησιμοποιούσαν ειδικευμένοι γραφείς στα μυκηναϊκά ανάκτορα
- Αποκρυπτογραφήθηκε το 1952 από τους Michael Ventris και John Chadwick



Μάικλ Βέντρικς
1922-1956



Τζον Τσάντγουικ
1920-1998

Η Γραμμική Β περιέχει συλλαβογράμματα και ιδεογράμματα

ΣΥΛΛΑΒΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

A		E		I		O		U	
DA		DE		DI		DO		DU	
JA		JE				JO			
KA		KE		KI		KO		KU	
MA		ME		MI		MO		MU	
NA		NE		NI		NO		NU	
PA		PE		PI		PO		PU	
QA		QE		QI		QO			
RA		RE		RI		RO		RU	
SA		SE		SI		SO		SU	
TA		TE		TI		TO		TU	
WA		WE		WI		WO			
ZA		ZE				ZO			

Η Γραμμική Β περιέχει συλλαβογράμματα και ιδεογράμματα

Ιδεογράμματα					
					
άνδρας	γυναίκα	κριάρι	προβατίνα	ταύρος/βόδι	αγελάδα
					
μαῖῃ	ἡνάρι	ύφασμα	δέρμα βορειδούς	προβιά	σιτάρι
					
κριθάρι	εῖλιές	ῥάδι	σύκα	κρασί	
					
τρίποδας	πρόχους	αμφορέας	φιάλη	ψευδόστομος	
					
Ξίφος/ῥόγχη	θώρακας	άρμα	άῖονο		
					
χρυσός	μπρούτζος	τάῃαντο χαῖκού	υποπόδιο		

Σημασία της Γραμμικής Β



- Είναι συλλαβική γραφή
- Τα σύμβολά της αποδίδουν λέξεις της **ελληνικής** γλώσσας (μια πρώιμη μορφή της ελληνικής, αρχαιότερη και από εκείνη των ομηρικών επών)
- Αυτό δείχνει την ελληνικότητα του μυκηναϊκού πολιτισμού



t(i)-ri-po-de
*tripodes
'tripod'



a-k(o)-so-ne
*aksones
'axes'



d(e)-re-u-ko
*dleukos
'new wine'



tu-ka-te
*thugater
'daughter'



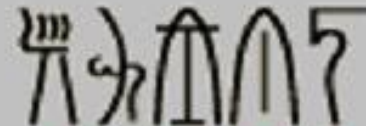
pa-ka-na
*phasgana
'swords'



ko-wo
*korwos
'boy'



wa-na-k(a)
*wanak
'king'



a₃-ku-p(i)-ti-jo
*aiguptios
'Egyptian'

Τι πληροφορίες παίρνουμε από τις πινακίδες που διαβάστηκαν;



- Λογιστικό περιεχόμενο: Κατάλογοι αντικειμένων και περιουσιακών στοιχείων αρχόντων και εμπόρων
- Ονόματα θεών και ανθρώπων που ήδη ξέραμε από τα ομηρικά έπη
- Δεν έχουμε μέχρι τώρα ένα συνεχές κείμενο από τις πινακίδες...



Πώς θα γράφαμε... Ηλίας στη Γραμμική Β



𐀀𐀃𐀆

1200 π.Χ.

ΗΕΛΙΑΣ

700 π.Χ.

ΗΛΙΑΣ

450 π.Χ.

ΗΛΙΑΣ

500 μ.Χ.

Ηλίας

1000 μ.Χ.

Ηλίας

2000 μ.Χ.