**Ο Κυκλαδικός Πολιτισμός**

1. \*\***Γεωγραφία και Συνθήκες\*\*:** - Ανάπτυξη πολιτισμού στις Κυκλάδες την 3η και 2η χιλιετία π.Χ.

 - Σημαντικοί παράγοντες:

1. Ήπιο κλίμα
2. Προνομιακή γεωγραφική θέση (φυσική γέφυρα Ευρώπης, Ασίας, ηπειρωτικής Ελλάδας και Κρήτης)

 2. **\*\*Οικονομία και Ναυτιλία\*\***

 - Τα κυκλαδίτικα πλοία κυριαρχούν στο Αιγαίο (3η χιλιετία π.Χ.) - Μεταφέρουν προϊόντα και ιδέες από την Εγγύς Ανατολή στην Ευρώπη

 **3. \*\*Οικισμοί της 3ης χιλιετίας π.Χ.\*\***

 - Μικροί και αυτόνομοι οικισμοί.(Έλλειψη κεντρικής εξουσίας) - Κοντά στη θάλασσα ή σε χαμηλούς λόφους

 - Αναστάτωση γύρω στο 2300 π.Χ.

 - Οχυρωμένοι οικισμοί: Αγία Ειρήνη (Κέα), Φυλακωπή (Μήλος), Καστρί (Σύρος)

 - Πιθανή μετανάστευση από Μικρά Ασία

 **4. \*\*Οικισμοί της 2ης χιλιετίας π.Χ.\*\***

 - Επαφές με ηπειρωτική Ελλάδα και Κρήτη

 - Μεγαλύτεροι οικισμοί, πιο σύνθετα κτίρια/ - Σημαντικός οικισμός: Ακρωτήρι στη Θήρα

 - Σεισμός το 1600 π.Χ. – Είσοδος Κυκλάδων στη σφαίρα επιρροής της μινωικής Κρήτης

 - Μετά το 1450 π.Χ. κυριαρχία των Μυκηναίων

 **5. \*\*Κυκλαδική Τέχνη\*\***

 - \*\*Μαρμάρινα ειδώλια\*\*: Γυμνές γυναίκες, άνδρες μουσικοί, πολεμιστές, κυνηγοί

 - Σχηματοποιημένες μορφές με χαρακτηριστικές λεπτομέρειες

 - \*\*Πήλινα και μαρμάρινα αγγεία\*\*: Ποικιλία σχημάτων, απλά γραμμικά σχέδια

 - \*\*Μεταλλικά αγγεία\*\*: Απλή χαρακτή διακόσμηση