**Ο Κυκλαδικός Πολιτισμός**

1. \*\***Γεωγραφία και Συνθήκες\*\*:** - Ανάπτυξη πολιτισμού στις Κυκλάδες την 3η και 2η χιλιετία π.Χ.

- Σημαντικοί παράγοντες:

1. Ήπιο κλίμα
2. Προνομιακή γεωγραφική θέση (φυσική γέφυρα Ευρώπης, Ασίας, ηπειρωτικής Ελλάδας και Κρήτης)

2. **\*\*Οικονομία και Ναυτιλία\*\***

- Τα κυκλαδίτικα πλοία κυριαρχούν στο Αιγαίο (3η χιλιετία π.Χ.) - Μεταφέρουν προϊόντα και ιδέες από την Εγγύς Ανατολή στην Ευρώπη

**3. \*\*Οικισμοί της 3ης χιλιετίας π.Χ.\*\***

- Μικροί και αυτόνομοι οικισμοί.(Έλλειψη κεντρικής εξουσίας) - Κοντά στη θάλασσα ή σε χαμηλούς λόφους

- Αναστάτωση γύρω στο 2300 π.Χ.

- Οχυρωμένοι οικισμοί: Αγία Ειρήνη (Κέα), Φυλακωπή (Μήλος), Καστρί (Σύρος)

- Πιθανή μετανάστευση από Μικρά Ασία

**4. \*\*Οικισμοί της 2ης χιλιετίας π.Χ.\*\***

- Επαφές με ηπειρωτική Ελλάδα και Κρήτη

- Μεγαλύτεροι οικισμοί, πιο σύνθετα κτίρια/ - Σημαντικός οικισμός: Ακρωτήρι στη Θήρα

- Σεισμός το 1600 π.Χ. – Είσοδος Κυκλάδων στη σφαίρα επιρροής της μινωικής Κρήτης

- Μετά το 1450 π.Χ. κυριαρχία των Μυκηναίων

**5. \*\*Κυκλαδική Τέχνη\*\***

- \*\*Μαρμάρινα ειδώλια\*\*: Γυμνές γυναίκες, άνδρες μουσικοί, πολεμιστές, κυνηγοί

- Σχηματοποιημένες μορφές με χαρακτηριστικές λεπτομέρειες

- \*\*Πήλινα και μαρμάρινα αγγεία\*\*: Ποικιλία σχημάτων, απλά γραμμικά σχέδια

- \*\*Μεταλλικά αγγεία\*\*: Απλή χαρακτή διακόσμηση