



3^Η ΕΝΟΤΗΤΑ: Ραψωδία α, στ. 109-173

Φύλλο εργασίας

Ονοματεπώνυμο:

Ερωτήσεις που θα απαντηθούν αναλυτικά στο τετράδιο!

1. Πώς κατεβαίνει η Αθηνά στην Ιθάκη και σε ποια κατάσταση αντικρίζει στο παλάτι του Οδυσσέα (α στ. 109-126);
2. Ποιες σκέψεις κάνει ο Τηλέμαχος όταν φτάνει η Αθηνά στο παλάτι και πώς την υποδέχεται (α στ. 127-140);
3. Ποιες περιποιήσεις δέχεται η Αθηνά μετά την είσοδό της στο παλάτι και από ποια πρόσωπα (α στ. 141-161);
4. Τι κάνουν οι μνηστήρες όταν μπαίνουν στο παλάτι και τι ζητούν στο τέλος (α στ. 162-173);

Ερωτήσεις που θα απαντηθούν σύντομα πάνω στο φύλλο εργασίας!

1. Ποια εικόνα σχηματίζουμε για τον Τηλέμαχο από το κείμενο της ενότητας αυτής;
.....
.....
.....
2. Πώς παρουσιάζονται οι μνηστήρες από τον Όμηρο σε αυτή την ενότητα και γιατί;
.....
.....
.....
3. Να βρείτε σημεία της ενότητας όπου υπάρχει περιγραφή (αντικειμένων, προσώπων, χώρων κλπ.).
.....
.....
.....
4. Να αναφέρετε τα αντικείμενα για τα οποία γίνεται λόγος μέσα στο κείμενο της ενότητας (στοιχεία υλικού πολιτισμού).
.....
.....
.....
5. Να χωρίσετε το κείμενο της ενότητας σε μικρότερα τμήματα και να τους δώσετε έναν σύντομο τίτλο.
.....
.....
.....