

Λογοτεχνία - ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΟΡΩΝ

1) Αφηγηματικοί τρόποι

- ✓ **αφήγηση:** διήγηση γεγονότων με χρονική σειρά
- ✓ **διάλογος:** συνομιλία ηρώων
- ✓ **περιγραφή:** περιγραφή ανθρώπων, τοπίων, αντικειμένων κ.λπ. (πώς είναι;)
- ✓ **μονόλογος:** ένας ήρωας μιλά, μόνος ή μπροστά σε άλλους, χωρίς να δέχεται απάντηση
- ✓ **εσωτερικός μονόλογος:** παρουσιάζονται οι ΣΚΕΨΕΙΣ του ήρωα
- ✓ **σχόλια:** ο αφηγητής απευθύνεται στον αναγνώστη και σχολιάζει πρόσωπα, ιδέες, καταστάσεις

2) Αφηγητής: (ως προς το αν συμμετέχει στα γεγονότα της ιστορίας)

- ✓ **αυτοδιηγητικός** = συμμετέχει ως πρωταγωνιστής στη δράση
- ✓ **ομοδιηγητικός** = απλώς συμμετέχει στη δράση
- ✓ **ετεροδιηγητικός** = δε συμμετέχει στη δράση

- ✓ **παντογνώστης** = γνωρίζει τι θα συμβεί από την αρχή, ακόμη και σκέψεις - συναισθήματα ηρώων

3) Εστίαση

- ✓ **μηδενική εστίαση:** Ο αφηγητής ξέρει **περισσότερα** από τους ήρωες
- ✓ **εσωτερική εστίαση:** Ο αφηγητής ξέρει **όσα** ένας ήρωας
- ✓ **εξωτερική εστίαση:** Ο αφηγητής ξέρει **λιγότερα** από τους ήρωες

4) Κύρια σχήματα λόγου ή καλολογικά στοιχεία ή εκφραστικά μέσα:

- ✓ **παρομοίωση:** βλέμμα **σαν/όπως** ένα γεράκι (όμοια με, θυμίζει, μοιάζει)
- ✓ **μεταφορά:** έχει γερακίσιο βλέμμα (**δεν** υπάρχει σαν)
- ✓ **προσωποποίηση:** το αηδόνι **μίλησε** (παίρνει ανθρώπινη ιδιότητα)
- ✓ **αντίθεση:** άσπρο-μαύρο
- ✓ **υπερβολή:** πέθανα από την **κούραση**
- ✓ **επανάληψη:** αργά-αργά-αργά **προχώρησα**
- ✓ **εικόνα:** οπτική, ακουστική, οσφρητική, αφής, γεύσης (= περιγραφή)