

Άννα Φρανκ: Από το ημερολόγιο της Άννας Φρανκ

Φύλλο επεξεργασίας του κειμένου

Ερωτήσεις

- 1) Κατατάξτε στον πίνακα τα παρακάτω θέματα του κειμένου από το κυριότερο προς το πιο δευτερεύον (από το 1 έως το 5), με βάση το πόσο προβάλλονται μέσα στο κείμενο.

	Η αξία του ημερολογίου για έναν έφηβο
	Οι σχέσεις παιδιών και γονέων
	Το ιδανικό πρότυπο του γονέα
	Οι σχέσεις μεταξύ αδερφών
	Η ψυχολογία και οι ανησυχίες των εφήβων

- ❖ Ποιο από τα αυτά θέματα σάς φαίνεται το πιο ενδιαφέρον και γιατί;

- 2) Κυκλώστε από τους παρακάτω χαρακτηρισμούς εκείνους που είναι καταλληλότεροι για να περιγράψουν τη σχέση της Άννας με την αδελφή της, την Μαργκότ.

α. ομαλή β. ανταγωνιστική γ. στενή δ. απόμακρη ε. ψυχρή στ. ειλικρινής ζ. προβληματική η. ήρεμη

- ❖ Ποια είναι τα συναισθήματα της Άννας για την Μαργκότ, με βάση όσα λέει γι' αυτήν;

- 3) Συμπληρώστε τις παρακάτω προτάσεις για να βρείτε κάποιους από τους λόγους για τους οποίους η Άννα δεν έχει καλή σχέση με τη μητέρα της .

- ❖ Η άνιση _____ των δύο αδελφών από τη μητέρα.
- ❖ Η _____ της νοημοσύνης της Άννας από την μητέρα.
- ❖ Η ανικανότητα της μητέρας να παίξει σωστά τον _____ «της μητέρας».
- ❖ Τα ελαττώματα του _____ της μητέρας (π.χ. σαρκαστική, παράλογη, σκληρή).

- 4) Ποια είναι η γνώμη της Άννας για τον πατέρα της; Ποιες διαφορές και ποιες ομοιότητες υπάρχουν με τη γνώμη που έχει για τη μητέρα της;

- 5) Κυκλώστε από τα παρακάτω συναισθήματα εκείνα που νιώθει πιθανότατα η Άννα όταν γράφει αυτή τη σελίδα του ημερολογίου της.

α. ανασφάλεια β. αισιοδοξία γ. μελαγχολία δ. οργή ε. ικανοποίηση στ. απελπισία ζ. χαρά η. πικρία

- ❖ Τι είναι αυτό που έχει επηρεάσει περισσότερο την ψυχολογία της Άννας, κατά τη γνώμη σας;

- 6) Βρείτε χαρακτηριστικά σημεία του κειμένου (φράσεις, προτάσεις) στα οποία η Άννα δείχνει την αποξένωση και την μοναξιά/απομόνωση που νιώθει μέσα στην ίδια την οικογένειά της.

❖ Πιστεύετε ότι είναι υπερβολική ή δικαιολογημένη η αίσθηση της μοναξιάς που νιώθει;

- 7) Βρείτε φράσεις ή λέξεις του κειμένου που δείχνουν ότι ο τρόπος με τον οποίο γράφει η Άννα είναι ασυνήθιστα ώριμος και προσεγμένος για την ηλικία της.

- 8) Συμπληρώστε με τις λέξεις του πλαισίου τα κενά των παρακάτω προτάσεων ώστε να βρείτε τα χαρακτηριστικά του λογοτεχνικού είδους του ημερολογίου που έχει το κείμενο της Άννας.

σκέψεων | συνομιλητής | εξομολογητικό | δομή | πληροφορίες | ημερομηνία | συναισθήματος

- ❖ _____ περιεχόμενο.
- ❖ Πλασματικός-φανταστικός _____.
- ❖ Κυριαρχία του _____.
- ❖ Οικογενειακές και προσωπικές _____.
- ❖ Χαλαρή και ελεύθερη _____ κειμένου.
- ❖ Αποκάλυψη ενδόμυχων _____.
- ❖ _____ και χρονολογία.

- 9) Τι είναι για την Άννα το ημερολόγιό της; Τελικά της προσφέρει αυτό που αναζητά;

- 10) **Άσκηση δημιουργικής γραφής:** Επιλέξτε και αναπτύξτε σε 100-150 λέξεις ένα από τα δύο παρακάτω θέματα.

A) Υποθέστε ότι υπάρχει όντως η Κίτυ. Τι θα απαντούσε στην Άννα, αφού θα είχε διαβάσει το κείμενό της; Γράψτε την επιστολή που θα έστελνε η Κίτυ στην Άννα.

B) Ας φανταστούμε ότι η Μαργκότ διατηρεί επίσης το δικό της ημερολόγιο, όπου γράφει τις σκέψεις και τα συναισθήματά της. Παίρνοντας στοιχεία από το κείμενο της Άννας, φανταστείτε τι θα έγραφε η Μαργκότ σε μια σελίδα του ημερολογίου της για τα θέματα που απασχολούν την Άννα.



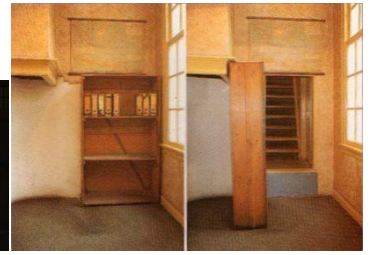
Η Άννα Φρανκ
το 1940 σε ηλικία
11 ετών.



Η Άννα Φρανκ
με την αδερφή της,
Μαργκότ.



Ένα τμήμα του σπιτιού
στο Άμστερνταμ όπου έζησε
η Άννα Φρανκ.



Το μυστικό πέρασμα
(πίσω από μια βιβλιοθήκη)
προς το σπίτι όπου κρυβόταν
η οικογένεια της Άννας Φρανκ.