

1. Ας απαντήσουμε συνοπτικά στα ακόλουθα **ερωτήματα**:

1. Ποιος είναι ο πρωταγωνιστής της ιστορίας μας και με τι ασχολείται;
2. Πώς γνώρισε την κόρη του δασκάλου και τι νιώθει για εκείνη;
3. Γιατί αποφάσισε να της χαρίσει τα κόκκινα λουστρίνια;
4. Τι τον χωρίζει κοινωνικά από την οικογένεια του δασκάλου;
5. Σε ποιαν χάρισε τελικά τα παπούτσια και για ποιο λόγο;
6. Πώς ένιωσε το πρόσωπο που έλαβε το δώρο αυτό;
7. Πώς ένιωσε ο ίδιος με την απόφασή του αυτή;
8. Γιατί ο ήρωάς μας στο τέλος του διηγήματος είναι «πιο μεστωμένος»;

2. Ας αιτιολογήσουμε γιατί τα ακόλουθα είναι **τα θεματικά κέντρα** της ιστορίας μας:

- Το παιδί ως βιοπαλαιστής
- Ερωτική αφύπνιση ενός εφήβου
- Ωρίμανση με την ανάληψη του καθήκοντος απέναντι στην οικογένεια

3.α. Ας εντοπίσουμε στο κείμενο ένα παράδειγμα για τις εξής **αφηγηματικές τεχνικές**:

- in media res (= μια ιστορία ξεκινά από τη μέση της υπόθεσης)
- αναδρομική αφήγηση (= αφηγούμαστε εκ των υστέρων όσα συνέβησαν στο παρελθόν)
- πρόληψη (= αφηγούμαστε προκαταβολικά όσα θα συμβούν στο μέλλον)
- αφήγηση
- περιγραφή

3.β. Ας βρούμε **εκφραστικά μέσα** που περιγράφουν τη χαρά της αδελφής του ήρωά μας.

4. Ας αναζητήσουμε στο κείμενο **λέξεις** που σχετίζονται με το επάγγελμα του **τσαγκάρη**.

5. Ας εξηγήσουμε γιατί αποδίδονται στον πρωταγωνιστή μας οι εξής **χαρακτηρισμοί**:  
*ντροπαλός, τίμιος, εργατικός, ικανός στις συναλλαγές, ώριμος, έξυπνος, μεθοδικός, συνειδητοποιεί τις ευθύνες του*

6. Ας κάνουμε τη **σύγκριση** της κόρης του δασκάλου και της αδελφής του ήρωά μας με βάση τα εξής κριτήρια:

- την οικονομική τους κατάσταση και την επίπτωση που έχει στην εξωτερική τους εμφάνιση η κατάσταση αυτή,
- την αξία που θα έχουν τα γοβάκια για καθεμιά,
- την αναγκαιότητα της απόκτησης ενός νέου ζευγαριού παπουτσιών για κάθε κορίτσι.

7. Τι μπορούμε να καταλάβουμε για την **κοινωνία** εκείνης της εποχής, αν λάβουμε υπόψη όσα χώριζαν τον πρωταγωνιστή μας από την κόρη του δασκάλου; Υπάρχουν σήμερα ανάλογες καταστάσεις;

8. Δώστε γραπτά μια **άλλη εξέλιξη** στο διήγημα, υποθέτοντας, για παράδειγμα, ότι ο νεαρός χαρίζει τελικά τα γοβάκια στην κόρη του δασκάλου. (150 -200 λέξεις)

9. Αν ήσαστε **εσείς** στη θέση του ήρωά μας τι θα κάνατε και **γιατί**; (80-100 λέξεις)

10. Ζωγραφίστε κάτι, γράψτε στίχους, φτιάξτε μια παρουσίαση, ένα τραγούδι ή ένα βίντεο με βάση την ιστορία αυτή. Μπορείτε να συνεργαστείτε **ελεύθερα**.