

ΕΚΦΡΑΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ	ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ
Γλώσσα απλή/λαϊκή/καθαρεύουσα Εικόνες Χρήση επιθέτων Χρήση στίξης ΣΧΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ Αλληγορία Αναδίπλωση Αναφώνηση Αντίθεση Αόριστες αντωνυμίες Αποσιώπηση Άρση θέση Ανακόλουθο Άστοχα ερωτήματα Ασύνδετο σχήμα Ειρωνεία Πολυσύνδετο Προσωποποίηση Ρητορική ερώτηση Σύμβολα Υπερβολή Μεταφορά Επανάληψη Μετωνυμία Πρωθύστερο Συνεκδοχή Σχήμα αδυνάτου Σχήμα κύκλου Σχήμα υπερβατό Σχήμα χιαστό Παρήχηση	ΕΙΔΟΣ ΑΦΗΓΗΣΗΣ Πρωτοπρόσωπη Τριτοπρόσωπη Δευτεροπρόσωπη ΤΥΠΟΣ ΑΦΗΓΗΤΗ ως προς τη συμμετοχή στην ιστορία Ετεροδιηγητικός Ομοδιηγητικός Αυτοδιηγητικός ΕΣΤΙΑΣΗ ΟΠΤΙΚΗ ΓΩΝΙΑ Εξωτερική Μηδενική Εσωτερική ΧΡΟΝΟΣ ΑΦΗΓΗΣΗΣ Ευθύγραμμη= γραμμική In media res ΡΥΘΜΟΣ ΑΦΗΓΗΣΗΣ Επιτάχυνση Περίληψη Επιβράδυνση Κενό ΑΝΑΧΡΟΝΙΕΣ Αναδρομές /αναλήψεις (παρελθόν) Πρόδρομες/προλήψεις (μέλλον) Προοικονομία Προιδεασμός Εγκιβωτισμένη αφήγηση
ΕΚΦΡΑΣΤΙΚΟΙ ΤΡΟΠΟΙ	ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΟΙ ΤΡΟΠΟΙ
• Αποφθεγματικός λόγος • Ρητορικός • Διδακτικός λόγος • Αποτρεπτικός λόγος • Δισημία • Συνειρμοί • Χρήση συμβόλων • Χρήση προσωπείου • Υπαινιγμός • Παύσεις • Αοριστολογία	Διάλογος Αφήγηση Περιγραφή Σχόλια Ελεύθερος πλάγιος λόγος Εσωτερικός μονόλογος