

Α) Διαβάζω το κείμενο, Β) Εντοπίζω το θεματικό κέντρο, επιλέγω τα σημεία που αφορούν την ερώτηση και επισημαίνω τις λογικές σχέσεις που τα συνδέουν

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΔΟΣΗ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ Ή ΜΕΡΟΥΣ ΤΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

Γ) Εφαρμόζω τεχνικές
πύκνωσης, Δ) Συνθέτω το
κείμενο

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΥΚΝΩΣΗΣ ΛΟΓΟΥ

- ♦ Τρέπουμε τις ερωτηματικές προτάσεις σε προτάσεις κρίσεως
- ♦ Αντικαθιστούμε την άρνηση με κατάφαση { δεν αρνούμαι= αποδέχομαι }
- ♦ Αντικαθιστούμε τις αναφορικές προτάσεις με ισοδύναμο ουσιαστικό/ επίθετο ή επίρρημα
- ♦ Ένα σύνολο πράξεων το αντικαθιστούμε με μία φράση που περιγράφει τη συγκεκριμένη ενέργεια/ κατάσταση
- ♦ Αντικαθιστούμε την περίφραση με έναν μονολεκτικό τύπο { η ανάγνωση βιβλίων = φιλιαναγνωσία }
- ♦ Αντικαθιστούμε τα υπώνυμα με τα υπερώνυμα τους { η αναλυτική & συνθετική σκέψη, η διείσδυση στα νοήματα = κριτικός στοχασμός }
- ♦ Μετατρέπουμε την ενεργητική σύνταξη σε παθητική
- ♦ Αντικαθιστούμε τις δευτερεύουσες προτάσεις με μετοχές ή με εμπρόθετους προσδιορισμούς
- ♦ Παρουσιάζουμε μόνο το πόρισμα ερευνητικών στοιχείων
- ♦ Απαλοιφή περιττών πληροφοριών

ΛΑΘΗ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΠΟΦΕΥΓΟΝΤΑΙ

- ♦ Χρήση λέξεων του κειμένου
- ♦ Σχολιασμός ιδεών του κειμένου
- ♦ Λανθασμένη απόδοση των λογικών σχέσεων του κειμένου
- ♦ Χρήση αρκτικόλεξων, σημείων στίξης, απαριθμήσεων, διαλόγου
- ♦ Αναφορά στο τι κάνει ο συγγραφέας και όχι στο τι λέει
- ♦ Το να πυκνώνουμε σε κάποια σημεία, αλλά να πλατειάζουμε σε άλλα, επειδή έχουμε περιθώριο με τις λέξεις