*στον πολιτικό λόγο στόχος του πομπού είναι να πείσει τον δέκτη: να πάρει κάποια απόφαση ή να προβεί σε κάποια ενέργεια. Ο πολιτικός, ως σύνθετος λόγος, αξιοποιεί στοιχεία από την επιστήμη, την πολιτική, την οικονομία, την κοινωνιολογία, τη διαφήμιση και χρησιμοποιεί το σύνολο των γνωστών τρόπων πειθούς:*

* ***επίκληση στη λογική,*** *με επιχειρήματα και τεκμήρια*
* ***επίκληση στην αυθεντία*** *{ αναφορά σε πολιτικές αυθεντίες, αλλά και σε γνωστούς, διεθνώς και με αναγνωρισμένο κύρος πολιτικούς}*
* ***επίκληση στο συναίσθημα*** *{ χαρακτηρίζεται από έντονη συναισθηματική φόρτιση και ρητορεία, που φτάνει στα όρια της μεγαλοστομίας και των λεκτικών/ εκφραστικών υπερβολών}*
* ***επίκληση στο ήθος του πομπού***
* ***επίθεση στο ήθος του αντιπάλου***

* *ορισμένες φορές, επειδή ο πολιτικός λόγος συνδέεται άμεσα με την εξουσία, στοχεύει για λόγους εξυπηρέτησης ιδιοτελών κομματικών ή ευρύτερων πολιτικών και άλλων σκοπιμοτήτων: στην παραπλάνηση και στον εκφοβισμό του δέκτη, ώστε να εξασφαλιστεί η άκριτη αποδοχή από τον δέκτη των σκοπών και των αποφάσεων του πομπού*
* *στις περιπτώσεις αυτές η αποδεικτική ισχύς των επιχειρημάτων αντικαθίσταται από αυταπόδεικτες έννοιες ή από λέξεις με τέτοια ηθική διάσταση ( έθνος, πατρίδα, παράδοση, οικογένεια, καθήκον, λαός, πατριωτισμός, φυλή, θρησκεία) που εμποδίζουν τον λογικό έλεγχο και παγιδεύουν τον δέκτη. Ο λόγος που παίρνει αυτή τη μορφή, με την παραποίηση των εννοιών και τη στρέβλωση των αξιών εκφυλίζεται σε προπαγάνδα*

*χαρακτηριστικά του πολιτικού λόγου:*

* *ο λεκτικός πληθωρισμός στον πολιτικό λόγο χαρακτηρίζεται, συχνά από πλεονασμούς, δηλ. την έκφραση ενός νοήματος με την επανάληψη των ίδιων ή ισοδύναμων λέξεων ή φράσεων*
* *κατάχρηση συνωνύμων εννοιών, δηλ. παρεμφερών νοηματικά, ώστε να εντυπωθεί πιο έντονα το μήνυμα με την έμφαση που προσδίδει η επανάληψη του*
* *βεβαιωτική διατύπωση. Χρησιμοποιείται η οριστική έγκλιση, με στόχο να προβληθεί το περιεχόμενο ενός μηνύματος ως πραγματικό , βέβαιο, οριστικό και αναμφισβήτητο, για να γίνει αποδεκτό από τον δέκτη. Χρησιμοποιούνται οι εξακολουθητικοί χρόνοι ( ενεστώτας, παρατατικός, εξακολουθητικός μέλλοντας), για να υποβληθεί στον δέκτη η ιδέα της διάρκειας, διαχρονικότητας ενός μηνύματος*
* *κυριολεκτική & μεταφορική χρήση της γλώσσας*
* *σοβαρό, επίσημο, επικριτικό, πομπώδες ύφος*
* *περιγραφικός & αφηγηματικός λόγος*
* *πλούσιο λεξιλόγιο, κατάχρηση συνωνύμων*
* *πλεονασμοί, επαναλήψεις, αντιθέσεις*
* *υψηλές ιδέες, έννοιες σύμβολα*
* *αξιολογικός λόγος/ λέξεις με ηθική διάσταση*
* *ασάφειες, θεωρητικολογίες*
* *ασύνδετα νοήματα*
* *ρητορικές ερωτήσεις*
* *α΄& β΄ρηματικό πρόσωπο*
* *υποτακτική & προστακτική έγκλιση*
* *μεγαλοστομία, ρητορεία, προπαγάνδα*
* *στρέβλωση αξιών, αλλοίωση εννοιών*
* *λόγος- σύνθημα { ομοιοτέλευτα, παρηχήσεις}*
* *δεοντολογική διατύπωση*
* *προβάλλονται οι έννοιες του χρέους, της ευθύνης, του καθήκοντος*
* *χρησιμοποιούνται λέξεις/ φράσεις δεοντολογικού χαρακτήρα, όπως : πρέπει, επιβάλλεται, απαιτείται, είναι ανάγκη, χρέος όλων είναι, είναι ιερή υποχρέωση, οι συνθήκες επιβάλλουν, ο καθένας οφείλει*
* *στόχος του πομπού/ ομιλητή είναι να δεσμεύσει ηθικά τον δέκτη, ώστε να θεωρήσει απόλυτα αναγκαία τη συγκεκριμένη επιλογή*
* *θαυμαστική διατύπωση για πρόκληση εντυπωσιασμού*
* *συναισθηματική φόρτιση και μεγαλοστομία / πομπώδεις και εντυπωσιοθηρικές εκφράσεις*
* *εκμετάλλευση του θρησκευτικού συναισθήματος , το οποίο είναι πιο έντονο στις λαϊκές τάξεις των οποίων επιδιώκεται η χειραγώγηση. Είναι χαρακτηριστική η αναφορά των ηγεμόνων πως εκπροσωπούν τον Θεό ή των δικτατόρων να εμφανιστούν ως ευσεβείς πιστοί*

*ο επιστημονικός λόγος διακρίνεται για την αυστηρή λογική οργάνωση και δομή. Είναι λόγος περιγραφικός, ερμηνευτικός, αποδεικτικός. Τα παραπάνω τρία χαρακτηριστικά μπορεί να συνυπάρχουν στην ίδια παράγραφο*

* *περιγραφικός: περιγράφει ένα επιστημονικό φαινόμενο , π.χ. τη διαδικασία της κλωνοποίησης, την έκλειψη της σελήνης*
* *ερμηνευτικός: επιχειρεί να ερμηνεύσει εξειδικευμένους επιστημονικούς όρους, όπως η κλωνοποίηση , η μαζοποίηση*
* *αποδεικτικός: τρόποι πειθούς*
* ***επίκληση στη λογική με επιχειρήματα και τεκμήρια***
* ***επίκληση στην αυθεντία***
* *η γλώσσα: ο επιστημονικός λόγος οφείλει να είναι απρόσωπος και αντικειμενικός. Κύριο γνώρισμα του είναι η ακρίβεια και σαφήνεια στη διατύπωση . Άλλωστε στην επιστήμη επικρατεί η λογική / δηλωτική/ αναφορική χρήση της γλώσσας και όχι η συγκινησιακή / συνυποδηλωτική/ συγκινησιακή. Ακόμη είναι χαρακτηριστική η χρήση ειδικού, ανάλογα με το θέμα, λεξιλογίου, επιστημονικής ορολογίας, αφού ο επιστημονικός λόγος απευθύνεται σε εξειδικευμένο κοινό. Έτσι, για παράδειγμα σε ένα θέμα σχετικό με την τέχνη το ειδικό λεξιλόγιο θα συνιστούν λέξεις/ όροι, όπως : λαϊκισμός, ελιτισμός, « τέχνη για την τέχνη», « στρατευμένη τέχνη», αισθητική, πολιτιστικά υποπροϊόντα*
* *το ύφος: είναι απρόσωπο, ουδέτερο, αντικειμενικό*
* *στόχος: επιδίωξη της αντικειμενικότητας και η λογική τεκμηρίωση μιας θέσης. Απευθύνεται σε ένα ειδικό κοινό. Μόνο σε περιπτώσεις επιστημονικής διάλεξης μπορεί να υπάρξει σε ορισμένα σημεία του λόγου οικείο ύφος*
* *οργάνωση/ δομή: αυστηρή λογική διάρθρωση των σκέψεων, λόγω του αποδεικτικού χαρακτήρα. Έμφαση στη συνοχή και συνεκτικότητα. Διαρθρωτικές λέξεις, διαδοχική υπόταξη*
* *γ΄ρηματικό πρόσωπο*
* *τυπικό & επίσημο ύφος*
* *ονοματοποίηση*
* *παθητική φωνή*
* *βιβλιογραφικές αναφορές*

* ***ΕΠΙΚΛΗΣΗ :****στη λογική, στο συναίσθημα, στην αυθεντία*
* *Αναλυτική περιγραφή ιδιοτήτων προϊόντος*
* *Συνειρμός ιδεών*
* *Λανθάνων αξιολογικός χαρακτηρισμός*

***ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ*** *{ λεκτικός πληθωρισμός}:*

* *Πλεονασμός επιθέτων / επιρρημάτων*
* *Λογοπαίγνια/ υποκοριστικά/ μεγεθυντικά*
* *Επαναλήψεις/ πολυσημία λέξεων*
* *Μήνυμα- σύνθημα/ ξενισμοί*
* *Στερεότυπο ύφος*
* *Καθημερινό λεξιλόγιο/ προφορικότητα*
* *Νεολογισμοί/λεκτικά τέρατα/ ασυνταξίες*
* *Παροιμίες/ γνωμικά*
* *Σχήματα λόγου/ρητορικές ερωτήσεις*
* *Αντωνυμίες { προσωπικές, κτητικές, δεικτικές}*
* *Ασάφειες, γενικολογίες*
* *Α΄& Β΄ρηματικό πρόσωπο*
* *Υποτακτική & προστακτική έγκλιση*