*είναι το σύνολο των κανόνων και αρχών που ρυθμίζουν τον τρόπο με τον οποίο πρέπει να συμπεριφέρεται ένας δημοσιογράφος, καθώς και οι μέθοδοι που επιτρέπονται κατά την άσκηση του επαγγελματικού του καθήκοντος*

*1.σωστή ενημέρωση του κοινού από τους δημοσιογράφους,και απαλλαγή από δογματισμό, φανατισμό, κομματικές σκοπιμότητες,της κοινής γνώμης με σκοπό την αύξηση της αναγνωσιμότητας \ ακροαματικότητας \ τηλεθέασης και χωρίς να ελέγχει τον βαθμό εγκυρότητας τους. Σε αυτό θα συντελέσει η διασταύρωση των πηγών πληροφόρησης του και ο έλεγχος της προέλευσης τους*

*2.μη εμπλοκή προσωπικών σχολίων στην είδηση, ,και έλεγχος της εγκυρότητάς τους, αίσθημα απέναντι στο κοινωνικό σύνολο. Να δημοσιεύει ειδήσεις των οποίων η προέλευση είναι γνωστή ή να εκφράζει τις δέουσες επιφυλάξεις, αν το κρίνει αναγκαίο. Οι ουσιώδεις ειδήσεις πρέπει να δημοσιεύονται και να μην αλλοιώνονται κείμενα και ντοκουμέντα*

*3.σεβασμός στην αλήθεια ανεξάρτητα από τις συνέπειες, ,, διακριτικότητα και σεβασμός στην ιδιωτική ζωή, Αποφυγή σκανδαλοθηρίας, και δυσφήμισης προσώπων*

*4., ώστε να μην είναι ετεροκατευθυνόμενος από πολιτικά και οικονομικά συμφέροντα. Να μην ενεργεί ως υποχείριο οικονομικών συμφερόντων και πολιτικών σκοπιμοτήτων. Να μην υπηρετεί οποιεσδήποτε εξουσίες, λειτουργώντας ως φερέφωνο και διαμεσολαβητής τους,αποκάλυψη λαϊκισμού, δημαγωγίας, προπαγάνδας και κάθε προσπάθειας εξαπάτησης του κοινωνικού συνόλου από πολιτικά πρόσωπα, αποκάλυψη φαινομένων κοινωνικής παθογένειας, ,υπεύθυνη άσκηση των επαγγελματικών καθηκόντων, στηλίτευση της παραπληροφόρησης, . Να εξασφαλίζει τον πλουραλισμό των απόψεων, να μην προσβάλλει τα ατομικά δικαιώματα, να μην παρεμβαίνει στην προσωπική ζωή των άλλων, να ελέγχει τις αυθαιρεσίες της εξουσίας και να αποκαλύπτει τη δημαγωγία, τον λαϊκισμό και τις προπαγανδιστικές μεθοδεύσεις, δραστηριοποίηση για την ,άρτια επαγγελματική κατάρτιση, πνευματική καλλιέργεια*

*5., ,,καλλιέργεια προβληματισμού και κριτικής προσέγγισης των μηνυμάτων στο κοινό, να όποιες και αν είναι οι συνέπειες για τον ίδιο και να επανορθώνει κάθε πληροφορία που δημοσιεύτηκε, αλλά αποδεικνύεται ανακριβής*

*1.από τους ίδιους τους δημοσιογράφους της κοινωνικής ευθύνης και του παιδαγωγικού τους ρόλου, σεβασμός και ,- ,σύνταξη και δημοσιοποίηση των βασικών από το ΕΣΡ, μέριμνα της πολιτείας για την απρόσκοπτη εκτέλεση της άσκησης του επαγγέλματος των δημοσιογράφων, επιβολή βασικών δικαιωμάτων και ελευθεριών των πολιτών, επιδίωξη της ,διασφάλιση της μαζικής ενημέρωσης*

*2.λήψη μέτρων για την καταπολέμηση των αλληλοδιαπλεκόμενων συμφερόντων πολιτικών και επιχειρήσεων που κατευθύνουν τα MME, ανάπτυξη ,ενδιαφέρον της κοινής γνώμης για ουσιαστική ενημέρωση. διαμόρφωση ,άρτια ,γενικότερη παιδεία/ ,συνείδηση*

*3.ηθικές αρχές:*  ***,****συνειδητοποίηση των αρνητικών συνεπειών από την άσκηση μιας δημοσιογραφίας χωρίς την τήρηση ενός πλαισίου κανόνων δεοντολογίας, αρχών, αξιών*

* *η θεαματοποίηση****/ εμπορευματοποίηση του ανθρώπινου πόνου***
* *η* ***παραποίηση των γεγονότων:*** *υπερμεγέθυνση, αποσιώπηση, διαστρέβλωση αλήθειας*
* *η* ***προσβολή των ατομικών δικαιωμάτων*** *με τη δημοσίευση πτυχών της προσωπικής ζωής που θίγει ευαίσθητα προσωπικά δεδομένα. Η κατασυκοφάντηση με τη διάδοση ανυπόστατης φήμης.* ***Η δημοσιοποίηση στοιχείων που σπιλώνουν την ανθρώπινη αξιοπρέπεια***
* *η* ***άσκηση προπαγάνδας*** *με στόχο την εξυπηρέτηση πολιτικο- ιδεολογικών και μικροκομματικών σκοπιμοτήτων*
* *η* ***εξαρτησιακή οικονομική και πολιτική σχέση του δημοσιογράφου από φορείς της εξουσίας και η λειτουργία του ως φερέφωνου***
* ***η μη εξασφάλιση της πλουραλιστικής έκφρασης***
* ***η απροθυμία του δημοσιογράφου και του μέσου ενημέρωσης να επανορθώσει μετά από δικαίωση του θιγόμενου προσώπου***