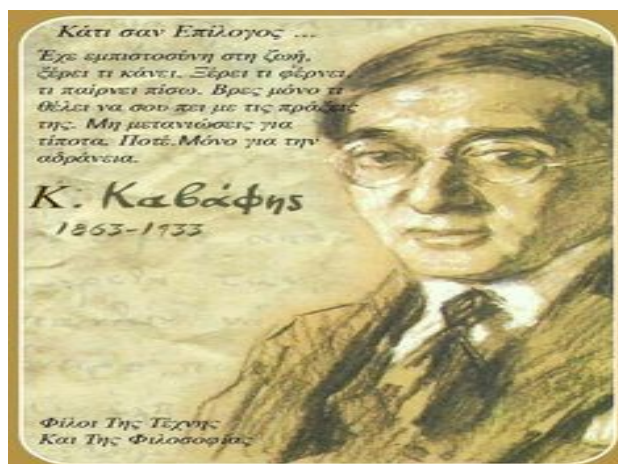


ΠΑΡΑΔΟΣΗ & ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΣ



ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ (ΜΟΡΦΙΚΑ)

έμμετρος στίχος
ρυθμός και ύπαρξη ομοιοκαταληξίας
κατανομή του ποιήματος σε στροφές με σταθερό αριθμό συλλαβών
ο στίχος έχει ορισμένο ποιητικό ανάπτυγμα που καθορίζεται από τον αριθμό των συλλαβών του
τήρηση ποιητικών, γραμματικών και συντακτικών κανόνων
κανονική χρήση σημείων στίξης
ποιητικό λεξιλόγιο, χρήση ποιητικών εικόνων, μουσικός τόνος

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ (ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ)

διατήρηση του νοήματος των λέξεων
λογική ανάπτυξη και παρουσίαση του θέματος
εύκολος εντοπισμός του θέματος του ποιήματος
νοηματική αλληλουχία
ο τίτλος του ποιήματος φανερώνει το περιεχόμενο
λυρισμός: έκφραση συναισθημάτων
στόχος η αισθητική απόλαυση
λυρικότητα στον λόγο