**Απαρέμφατα Ι: σχηματισμός**

Η λατινική διαθέτει μόνο επτά απαρέμφατα (σε αντίθεση με την αρχαία ελληνική που διαθέτει συνολικά δέκα τύπους απαρεμφάτων). Συγκεκριμένα:

**Απαρέμφατο ενεργητικού ενεστώτα: ενεστωτικό θέμα + –re**

Απαρέμφατο παθητικού ενεστώτα: **ενεστωτικό θέμα + –ri (+ –i για τη γ΄ συζυγία)**

**Απαρέμφατο ενεργητικού μέλλοντα: αιτιατική μετοχής μέλλοντα + esse (περιφραστικά)**

Απαρέμφατο παθητικού μέλλοντα: **σουπίνο + iri (περιφραστικά)**

**Απαρέμφατο ενεργητικού παρακειμένου: θέμα παρακειμένου + –isse**

Απαρέμφατο παθητικού παρακειμένου: **αιτιατική μετοχής παρακειμένου + esse(περιφραστικά)**

Απαρέμφατο παθητικού συντελεσμένου μέλλοντα: **αιτιατική μετοχής παρακειμένου + fore (περιφραστικά)**

**Προσοχή: οι περιφραστικοί τύποι τίθενται στο γένος και τον αριθμό του υποκειμένου του απαρεμφάτου!**

Προκύπτουν, επομένως, οι πίνακες:

**α΄ συζυγία**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Ενεργητική Φωνή | Παθητική Φωνή |
| Ενεστώτας | **amare** | **amari** |
| Παρατατικός | **-** | **-** |
| Μέλλοντας | **amaturum-am-um-os-as-a esse** | **amatum iri** |
| Παρακείμενος | **amavisse** | **amatum-am-um-os-as-a esse** |
| Υπερσυντέλικος | **-** | **-** |
| Συντελεσμένος Μέλλοντας | **-** | **amatum-am-um-os-as-a fore** |

**β΄ συζυγία**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Ενεργητική Φωνή | Παθητική Φωνή |
| Ενεστώτας | **delere** |  |
| Παρατατικός |  |  |
| Μέλλοντας |  |  |
| Παρακείμενος |  |  |
| Υπερσυντέλικος |  |  |
| Συντελεσ. Μέλλοντας |  |  |

**γ΄ συζυγία**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Ενεργητική Φωνή | Παθητική Φωνή |
| Ενεστώτας | **legere** |  |
| Παρατατικός |  |  |
| Μέλλοντας |  |  |
| Παρακείμενος |  |  |
| Υπερσυντέλικος |  |  |
| Συντελεσ. Μέλλοντας |  |  |

**δ΄ συζυγία**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Ενεργητική Φωνή | Παθητική Φωνή |
| Ενεστώτας | **audire** |  |
| Παρατατικός |  |  |
| Μέλλοντας |  |  |
| Παρακείμενος |  |  |
| Υπερσυντέλικος |  |  |
| Συντελεσ. Μέλλοντας |  |  |

**Άσκηση: Να συμπληρωθεί ο ακόλουθος πίνακας με τα απαρέμφατα που ζητούνται:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **narro** | **habeo** | **traho** |  |
| **Ενεστώτα Ε.Φ.** |  |  |  |  |  |
| **Παρατατικού Ε.Φ.** |  |  |  |  |  |
| **Μέλλοντα Ε.Φ.** |  |  |  |  |  |
| **Παρακειμένου Ε.Φ.** |  |  |  |  |  |
| **Υπερσυντελίκου Ε.Φ.** |  |  |  |  |  |
| **Συν. Μελλ. Ε.Φ.** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |