

ΔΗΜΟΣ ΙΕΡΑΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ

Προκήρυξη Πανελλήνιου Μαθητικού Εικαστικού Διαγωνισμού 2025-2026

Ο Δήμος Ιεράς πόλεως Μεσολογγίου, στο πλαίσιο του εορτασμού της Διακοσιοστής Επετείου της Εξόδου του Μεσολογγίου, διοργανώνει πανελλήνιο μαθητικό εικαστικό διαγωνισμό για το σχολικό έτος 2024 – 2025.

Ο διαγωνισμός εντάσσεται σε ένα ευρύ επετειακό φάσμα πολιτιστικών και ιστορικών δρώμενων, καθώς και καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων και διαγωνισμών, τόσο σε πανελλαδικό όσο και σε τοπικό επίπεδο, το οποίο θα λάβει χώρα κατά τα έτη 2025 και 2026.

Τίτλος διαγωνισμού:

**«Το εικαστικό αποτύπωμα της Εξόδου του Μεσολογγίου
Διακόσια χρόνια μετά,
μέσα από την μαθητική ματιά»**

Περιεχόμενο διαγωνισμού:

Το κοσμοϊστορικό γεγονός της απaráμιλλης θυσίας των Ελευθέρων Πολιορκημένων έλαβε χώρα την 10η Απριλίου του 1826. Μετά από τρεις διαδοχικές πολιορκίες από το 1822 έως και το 1826, ύστερα από φονικές μάχες στη ξηρά και στη λιμνοθάλασσα, με κορυφαίες εκείνες της Κλείσοβας και του Ντολμά, όταν πλέον στέρεψαν οι οικονομικοί πόροι, τα τρόφιμα και τα πολεμοφόδια, οι πολιορκούμενοι Έλληνες και Φιλέλληνες συνειδητά αποφάσισαν να μην παραδοθούν. Τα ξημερώματα της Κυριακής των Βαΐων, επιχείρησαν συντεταγμένα την ηρωική Έξοδο προς την Ελευθερία.

Η Έξοδος του Μεσολογγίου ενέπνευσε παγκοσμίως και συγκίνησε πολλούς καλλιτέχνες και πνευματικούς ανθρώπους της εποχής. Μέσω των έργων τους περιέγραψαν το ιστορικό γεγονός, δίνοντας έμφαση στην καρτερία, το ψυχικό σθένος, το θάρρος, τον ηρωισμό και τη λαχτάρα της λευτεριάς των Μεσολογγιτών.

Χαρακτηριστικό παράδειγμα το εμβληματικό ποιητικό έργο του Διονυσίου Σολωμού «*Ελεύθεροι Πολιορκημένοι*». Ένα μικρό απόσπασμα από το έργο παρατίθεται παρακάτω.

Χαρακτηριστικό απόσπασμα από το ποίημα του Διονυσίου Σολωμού «Ελεύθεροι Πολιορκημένοι»:

*«Το χάραμα επήρα
του ήλιου το δρόμο,
κρεμώντας τη λύρα,
τη δίκαιη, στον ώμο.
Κι από όπου χαράζει
ως όπου βυθά,
τα μάτια μου δεν είδαν τόπον ενδοξότερον από τούτο το αλωνάκι.»*

Ζητούμενο Διαγωνισμού

Ζητούμενο του διαγωνισμού είναι οι μαθητές και οι μαθήτριες να εκφραστούν δημιουργικά και ελεύθερα σε «ανοιχτό πλαίσιο», με σκοπό να δημιουργήσουν καλλιτεχνικά ατομικά και ομαδικά έργα αντλώντας έμπνευση από την Έξοδο του Μεσολογγίου και από τις συναφείς έννοιες, της ελευθερίας, της δράσης, του ηρωισμού, της αυτοθυσίας, του ψυχικού σθένους, του πατριωτισμού, του αλτρουισμού, της αλληλεγγύης και του σεβασμού στις αξίες της κοινωνικής δικαιοσύνης και της εθνικής ανεξαρτησίας.

Αλλά και από τα αντίθετα δίπολα: Γέννηση - θάνατος, ήρωας - αντιήρωας, ελευθερία - σκλαβιά, δράση - αδράνεια, καταστροφή - δημιουργία, αλτρουισμός - ιδιοτέλεια, δικαιοσύνη- αδικία, σθένος – ασθένεια.

Μαθητές/τριες που απευθύνεται ο Διαγωνισμός:

Ο Μαθητικός Διαγωνισμός απευθύνεται σε σχολεία και μαθητές/μαθήτριες ως εξής:

➤ Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση: Μαθητές/μαθήτριες των Ε΄ και ΣΤ΄ τάξεων του Δημοτικού Σχολείου.

➤ Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση: Γυμνάσια (πρωινά και εσπερινά), Μουσικά και Καλλιτεχνικά Γυμνάσια, μαθητές/μαθήτριες των Α΄, Β΄ και Γ΄ τάξεων. Επαγγελματικά Λύκεια (ΕΠΑ.Λ., πρωινά και εσπερινά), μαθητές/μαθήτριες του Τομέα Εφαρμοσμένων Τεχνών και των αντίστοιχων ειδικοτήτων.

Κανόνες Διαγωνισμού:

Οι μορφές τέχνης με τις οποίες μπορούν να αναπτύξουν την ιδέα τους οι συμμετέχοντες είναι:

- Ζωγραφική, Σχέδιο, Τοιχογραφία, Κολάζ, Μικτή Τεχνική, Μικροκατασκευές, Φωτογραφία, Ταινία μικρού μήκους ,animation (2d, stop motion, gif), Εκπαιδευτικά παιχνίδια (επιτραπέζια, ηλεκτρονικά).
- Τα ζωγραφικά έργα θα πρέπει να έχουν διαστάσεις 29,7 x 42cm (A3) ή 42 x 59.4 cm (A2).

- Οι φωτογραφίες να σταλούν σε : HD (τυπική) όχι χαμηλότερη, τα animations: ένα με δύο λεπτά, ταινίες βίντεο, αντίστοιχα ένα με δύο λεπτά, ανάλυση δεκτή και η hd 720 όχι χαμηλότερη.
- Στις τρισδιάστατες κατασκευές πρέπει να ληφθεί υπόψη ότι θα μεταφερθούν, οπότε δεν επιτρέπονται εύθραυστα ή αιχμηρά υλικά, όπως το γυαλί, ή υλικά που ενδέχεται να αλλοιωθούν κατά τη μεταφορά τους.

Τα έργα θα πρέπει να είναι ενιαία, να μην απαιτούν συναρμολόγηση ούτε ειδικά στηρίγματα ή βάσεις για τη τοποθέτησή τους.

Διαστάσεις ύψος: 70 με 80 cm, πλάτος και βάθος: 30 με 50 cm, βάρος: maximum 10 κιλά.

- Η συμμετοχή στον μαθητικό εικαστικό διαγωνισμό είναι προαιρετική και απαιτείται έγγραφη υπεύθυνη δήλωση γονέων/κηδεμόνων όπου θα επιτρέπει τη συμμετοχή του μαθητή/τριας στο διαγωνισμό.

Απαιτείται επιπλέον υπεύθυνη δήλωση, στην οποία θα δηλώνεται η συγκατάθεση γονέα/κηδεμόνα για φωτογράφιση, βιντεοσκόπηση και ενδεχόμενα τη δημοσίευση των έργων σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή.

- Οι μαθητές/τριες επιτρέπεται να συμμετάσχουν με ένα και μόνο έργο.
- Τα έργα μπορεί να είναι ατομικά ή ομαδικά μέχρι τεσσάρων συμμετεχόντων.
- Σημαντικό στο πλαίσιο των Ψηφιακών μέσων τον πρωτεύοντα ρόλο έχουν οι διαγωνιζόμενοι και οι ενήλικες μπορούν να καθοδηγήσουν όμως όχι να δημιουργήσουν τα έργα των παιδιών.
- Σε όλα τα εκφραστικά μέσα οι διαγωνιζόμενοι αποφασίζουν οι ίδιοι για το έργο τους και την υλοποίηση του.
- Τα έργα θα κριθούν και θα αξιολογηθούν με βάση τη πρωτοτυπία, τη τεχνική ,την αρτιότητα σε καλλιτεχνικό επίπεδο, τη συνάφεια, την έμπνευση και το μήνυμα που θα μεταδώσουν σε σχέση με το θέμα του διαγωνισμού.
- Τα έργα δεν πρέπει να έχουν προπαγανδιστικό, προσηλυτιστικό χαρακτήρα, να μην προάγουν έμφυλες διακρίσεις, να μην προωθούν αυταρχικές, ξενοφοβικές νοοτροπίες.
- Στα ψηφιακά μέσα να προτιμώνται τα δωρεάν λογισμικά «ανοικτού κώδικα» (open source).
- Η συμμετοχή είναι προαιρετική.
- Τα έργα που θα σταλούν στο Διαγωνισμό δεν θα επιστραφούν.
- Ο διαγωνισμός πραγματοποιείται εκτός ωρολογίου προγράμματος.
- Προβλέπονται διαδικασίες αποτίμησης του και ότι συνοδεύεται από εργαλεία αξιολόγησης, τα οποία απευθύνονται σε εκπαιδευτικούς και μαθητές/τριες (πχ. Ερωτηματολόγια)

*Μπορούν να αποσταλούν και εικαστικά έργα που να έχουν υλοποιηθεί σε άλλα έτη αρκεί να μην έχουν παρουσιαστεί ήδη σε άλλες πανελλήνιες εκδηλώσεις.

*Κρίνεται σημαντικό ο καθηγητής/τρια ή η ομάδα των καθηγητών να είναι ειδικότητας ΠΕ08, ή ΠΕ89.01 ή ΠΕ81 (αρχιτεκτόνων). Στην περίπτωση των ψηφιακών έργων υπάρχει δυνατότητα της διαθεματικότητας με καθηγητή/τρια πληροφορικής

ειδικότητας ΠΕ 86.

Χρονική Διάρκεια Διαγωνισμού: 1^η Φεβρουαρίου έως 31^η Μαΐου 2025

Αποστολή έργων:

Από την 1^η Φεβρουαρίου έως την 31^η Μαΐου 2025

Τα πρωτότυπα έργα θα αποστέλλονται χωρίς να αναγράφεται το ονοματεπώνυμο του συμμετέχοντα πάνω τους. Τα στοιχεία θα αναγράφονται στην υπεύθυνη δήλωση και θα αποστέλλονται (όλα μαζί) στην διεύθυνση:

Σταυροπούλου 31 ,30200 Τ.Κ. (Δημαρχείο Μεσολογγίου).

Παραλήπτες: Παπαγεωργίου Ντίνα, Συροκωστα Αγγελική .

Επίσης θα πρέπει να αποστέλλεται στο email:

mathitikos.dia.mesologgi200years@gmail.gr, η υπεύθυνη δήλωση μαζί με μια φωτογραφία του έργου.

Σχετικά με τα ψηφιακά έργα, τα αρχεία βίντεο θα αποστέλλονται στο email:

mathitikos.dia.mesologgi200years@gmail.gr, με χρήση cloud storage λόγω του μεγάλου τους μεγέθους, όπως Onedriver, Dropbox, Google Drive, εναλλακτικά wetransfer filemail συμπιεσμένα Zip/ Rar (winrar 7zip), YouTube ιδιωτικό με αποστολή τον σύνδεσμο του (link). Μορφές αρχείων βίντεο: MP4 (H.264 Codec), WMV, AVI, (Gif μπορεί να χρησιμοποιηθεί για μικρά animation).

Τα φωτογραφικά έργα θα σταλούν ολοκληρωμένα χωρίς να απαιτούν εμφάνιση/ εκτύπωση από τη διοργάνωση του διαγωνισμού σε διαστάσεις μεγέθους A4 ή A3 σε φωτογραφικό χαρτί mat ή γυαλιστερό.

Ο Δήμος Ιεράς Πόλης Μεσολογγίου αναλαμβάνει όλη τη διαδικασία υλοποίησης του διαγωνισμού και θα διασφαλίσει τα προσωπικά δεδομένα και τα πνευματικά δικαιώματα των δημιουργών, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

Όσον αφορά στα πνευματικά δικαιώματα, ισχύουν τα αναφερόμενα στον ν. 2121/1993 «Πνευματική ιδιοκτησία, συγγενικά δικαιώματα και πολιτιστικά θέματα» [ΦΕΚ 25/Α/04-03-1993], όπως ισχύει.

Βραβεία Διαγωνισμού:

Σχετικά με τα βραβεία των έργων, τον αριθμό και το είδος τους, θα δοθούν για κάθε από τις δύο κατηγορίες:

1^η) Ζωγραφική- Σχέδιο- Κολάζ- Μικτή Τεχνική- Τοιχογραφία.

2^η) Φωτογραφία - Μικροκατασκευές - Ταινία μικρού μήκους - animation (2d, stop motion, gif) - Εκπαιδευτικά παιχνίδια (επιτραπέζια, ηλεκτρονικά).

Από τρία (3) βραβεία:

- 1° βραβείο 1000 ευρώ**
- 2° βραβείο 700 ευρώ**
- 3° βραβείο 300 ευρώ**

Επίσης τα βραβεία περιλαμβάνουν τη φιλοξενία εκ μέρους του Δήμου Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου των μαθητών και των οικογενειών τους στο Μεσολόγγι, στο διήμερο των Γιορτών Εξόδου 2026.

Τα βραβευμένα έργα και τα πρώτα καλύτερα ανά μορφή τέχνης, θα παρουσιαστούν σε έκθεση που θα γίνει στην Ιερά Πόλη του Μεσολογγίου.

Θα δοθεί βραβείο έπαινος σε όλους τους συμμετέχοντες και στους υπεύθυνους καθηγητές.

Η χρήση των έργων αφορά μόνο στους διατυπωμένους σκοπούς του διαγωνισμού και δεν θα προκύψει χρηματικό έσοδο για τον Δήμο Ιεράς Πόλης Μεσολογγίου ή οιοδήποτε άλλον από αυτά.

Μέλη οργανωτικής επιτροπής:

- 1. Δήμητρα Θανοπούλου, Εικαστικός, Εκπαιδευτικός, ΠΕ08**
- 2. Μαρία Παπαδημητρίου, Εκπαιδευτικός, ΠΕ70**
- 3. Μίνως Κεφαλάς, Εικαστικός, Εκπαιδευτικός, ΠΕ08**
- 4. Σοφία Κανάκη, Εικαστικός, Εκπαιδευτικός, ΠΕ08**

Μέλη κριτικής επιτροπής:

Τα μέλη της κριτικής επιτροπής αποτελούνται από επαγγελματίες του χώρου των εικαστικών τεχνών (εικαστικούς, κινηματογραφιστές, φωτογράφους)

- 1. Αριστομένης Χατζήπαπας, Εικαστικός εκπαιδευτικός - Υποψήφιος Διδάκτωρ Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας Ιονίου Πανεπιστημίου.**
- 2. Γεώργιος Τσάτσος, Εικαστικός εκπαιδευτικός.**
- 3. Δημήτρης Κατσούδας, Εικαστικός - Ειδικό Επιστημονικό Προσωπικό Τμήμα Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.**
- 4. Εύη Ρουμάνη, Εικαστικός - Υποψήφια Διδάκτωρ Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών.**
- 5. Μιχάλης Κότσαρης, Εικαστικός.**
- 6. Παναγιώτης Κεφαλάς, Εικαστικός εκπαιδευτικός.**
- 7. Σοφία Κανάκη, Εικαστικός εκπαιδευτικός.**
- 8. Αρτίκος Βασίλης, Φωτογράφος.**
- 9. Ρόμπολας Γιάννης, Εικαστικός εκπαιδευτικός.**
- 10. Ρόμπολας Αγησίλαος, Εικαστικός εκπαιδευτικός.**

Φορέας Υλοποίησης:

Όνομασία φορέα: Δήμος Ιεράς Πόλης Μεσολογγίου
Υπεύθυνος Επικοινωνίας: Κωνσταντίνος Καρακώστας
Διεύθυνση: Σταυροπούλου 31, ΤΚ 302 00, Ιερά Πόλη Μεσολογγίου
Email: press@messolonghi.gr
Ιστοσελίδα: www.messolonghi.gr
Τηλέφωνο: 26313 60903