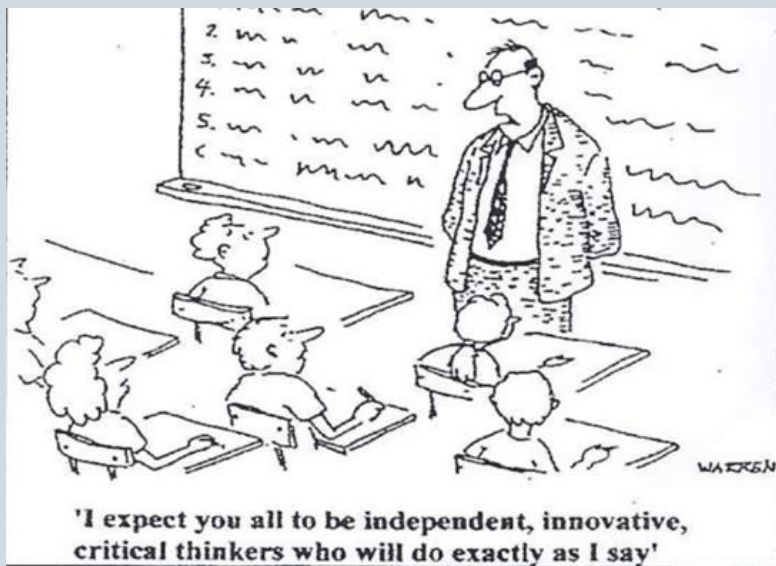




Erasmus+
Enriching lives, opening minds.

"Teach with a Twist! Motivate your Students with Creative Teaching Strategies"

Europass Teacher Academy



Εισαγωγή

Ανάγκη Δημιουργικών Προσεγγίσεων

Η διδασκαλία μπορεί συχνά να γίνει κουραστική τόσο για τους μαθητές όσο και για τους εκπαιδευτικούς. Ωστόσο, είναι δυνατόν τα μαθήματά μας να γίνουν πιο ελκυστικά και ευχάριστα και να δημιουργήσουμε δυναμικά και αποτελεσματικά μαθησιακά περιβάλλοντα, που να ανταποκρίνονται στις ανάγκες των σημερινών μαθητών.

Ενσωμάτωση καινοτόμων μεθόδων διδασκαλίας στις διδακτικές πρακτικές

Το δομημένο πρόγραμμα μαθημάτων "Teach with a Twist! Motivate your Students with Creative Teaching Strategies" βοήθησε να:

- κατανοήσουμε πώς να παρακινήσουμε τους μαθητές με εργασίες σε επίλυσης προβλημάτων και δημιουργικής σκέψης
- εμπλέξουμε αποτελεσματικά μεθοδολογίες οπτικής σκέψης και στρατηγικές έντεχνης συλλογιστικής στη μαθησιακή διαδικασία
- αναπτύξουμε ασκήσεις, παιχνίδια και δραστηριότητες με την χρήση πλήθους ψηφιακών εργαλείων προκειμένου να ενισχύσουν τη δημιουργικότητα και την αφοσίωση των μαθητών

Στρατηγικές οπτικής και έντεχνης συλλογιστικής- Visual and artful thinking

Η ενσωμάτωση ακουστικών και οπτικών στοιχείων καθώς και πολυμέσων ή διαδραστικών προσομοιώσεων ενισχύει τη διατήρηση του ενδιαφέροντος, βοηθάει τους μαθητές να οργανώσουν πληροφορίες και να κάνουν συνδέσεις μεταξύ εννοιών, δίνει ζωή σε αφηρημένες έννοιες και παρέχει πρακτικές ευκαιρίες μάθησης σε θέματα όπως η επιστήμη ή η ιστορία. Οι μαθητές οπτικοποιούν και οργανώνουν τις πληροφορίες, ενθαρρύνονται να συνεργαστούν και να ανταλλάξουν ιδέες, αλληλεπιδρούν και αναπτύσσουν κοινές λύσεις.

Αποτελεσματικές Μεθοδολογίες

Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να δημιουργήσουν πολλαπλές συνδέσεις ανάμεσα σε έργα τέχνης ή εικόνες και τα θέματα της ύλης που διδάσκουν σε μαθήματα γενικής παιδείας, κι απ' την άλλη να βοηθηθούν ώστε να χρησιμοποιούν τη δυναμική της τέχνης για την ανάπτυξη του τρόπου σκέψης των μαθητών.

Παράδειγμα Εφαρμογής

Ενδεικτικό παράδειγμα αποτελεί το συνεργατικό πείραμα εμπλοκής σε ζωντανή διαδικτυακή συζήτηση πάνω σε εικόνες στο blog των New York Times Learning Network.

Visual thinking strategies- "What's going on in this picture?"

Οι μαθητές κοιτάζουν προσεκτικά μια εικόνα και συμμετέχουν σε συζήτηση έχοντας κατά νου τρεις ερωτήσεις:

- Τι συμβαίνει σε αυτήν την εικόνα;
- Τι βλέπετε που σας κάνει να το λέτε αυτό;
- Τι άλλο θα θέλατε να βρείτε ή να μάθετε αναφορικά με το θέμα;



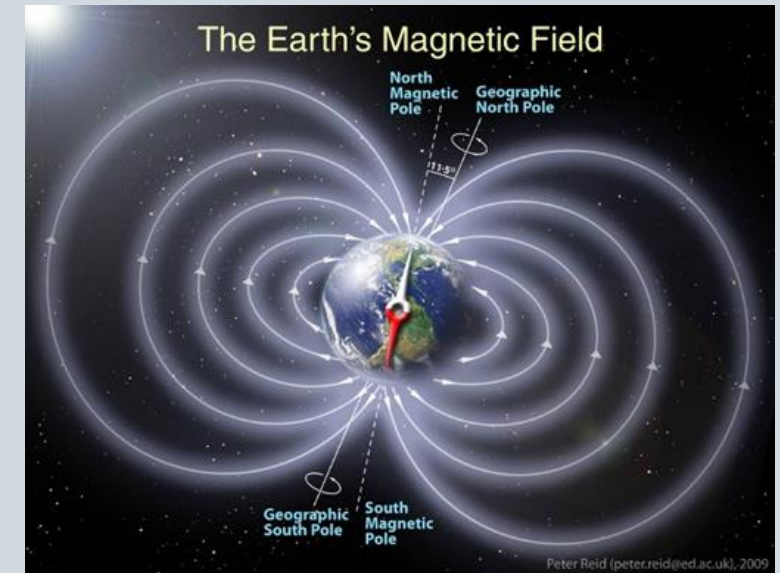
Μετά από συζήτηση που διαρκεί μία εβδομάδα και εκατοντάδες διαφορετικά σχόλια, αποκαλύπτεται η λεζάντα της φωτογραφίας και οι μαθητές ενθαρρύνονται να εξετάσουν αν βλέπουν την εικόνα "με το ίδιο μάτι" ή όχι.

Τεχνικές στοχαστικής δημιουργικής και γλωσσικής ενεργοποίησης των μαθητών δια μέσου των τεχνών

Με την παρατήρηση των έργων τέχνης, οι μαθητές ενθαρρύνονται να αναπτύξουν την κριτική τους σκέψη και να ανακαλύψουν νέες διαστάσεις στον τρόπο που αντιλαμβάνονται και κατανοούν τον κόσμο γύρω τους. Ο σκοπός του έντεχνου συλλογισμού- "Artful Thinking" είναι να βοηθήσει τους εκπαιδευτικούς να ενσωματώνουν συχνά έργα τέχνης, κυρίως οπτικά, στη διδασκαλία τους με τρόπο που όχι μόνο επιτυγχάνει μαθησιακούς στόχους, αλλά ενισχύει και τη στοχαστική σκέψη των μαθητών. Η φιλοσοφία αυτή βασίζεται στη διατύπωση κατάλληλων ερωτημάτων που δεν αναζητούν απλές απαντήσεις, αλλά προκαλούν τη σκέψη, προωθούν την εμβάθυνση στην παρατήρηση, εξερευνούν διάφορες πτυχές ενός θέματος, ενθαρρύνουν την επιχειρηματολογία.

Visual and artful thinking και φυσική

Η οπτική σκέψη μπορεί να είναι ένα ισχυρό εργαλείο για την κατανόηση των εννοιών της **φυσικής** για παράδειγμα. Η χρήση προσομοιώσεων μπορεί να βοηθήσει στην κατανόηση πολύπλοκων συστημάτων π.χ. τη διερεύνηση της συμπεριφοράς των σωματιδίων σε ένα μαγνητικό πεδίο. Η παρακολούθηση βίντεο που απεικονίζουν φυσικές αρχές μπορεί να βελτιώσει την κατανόηση. Η οπτική αναπαράσταση μπορεί να κάνει τις έννοιες πιο προσιτές για τους μαθητές που μπορεί να αντιμετωπίζουν δυσκολίες. Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να χρησιμοποιήσουν την τέχνη για να απεικονίσουν φυσικά φαινόμενα. Μέσω αυτής της διαδικασίας, οι μαθητές αναπτύσσουν τη φαντασία, τη δημιουργικότητα και την ικανότητά τους να σκέφτονται εκτός των συνηθισμένων πλαισίων, ενώ ταυτόχρονα κατανοούν και ενσωματώνουν τις επιστημονικές έννοιες.



Visual and artful thinking και γλωσσική διδασκαλία

Η διδασκαλία γλωσσών μπορεί να επωφεληθεί σημαντικά από τη χρήση της οπτικής σκέψης. Η οπτική σκέψη μπορεί να ενισχύσει την κατανόηση, τη μνήμη και την επεξεργασία της γλώσσας. Μπορεί να ενισχύσει επίσης τη δημιουργικότητα και την αυτοέκφραση στην εκμάθηση μιας γλώσσας.

Ηλικία μαθητών : 16

Μαθησιακοί στόχοι:

- Ανάπτυξη δεξιοτήτων στην αφήγηση
- Χρήση ψηφιακών εργαλείων
- Συνεργασία σε ομάδες

Φανταστείτε μια ιστορία εμπνευσμένη από αυτή την εικόνα!

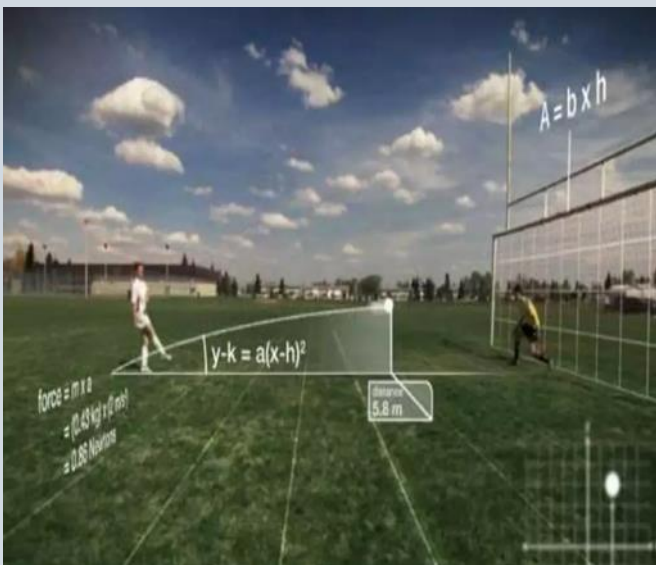


Φανταστείτε μια ιστορία εμπνευσμένη από αυτή την εικόνα!

- Χρησιμοποιήστε περιγραφική γλώσσα για να καταγράψετε τη διάθεση, το περιβάλλον ή τους ανθρώπους που απεικονίζονται.
- Θα μπορούσατε να εργαστείτε σε ομάδες και να σχεδιάσετε μια ψηφιακή ταινία κινουμένων σχεδίων εμπνευσμένη από την εικόνα, όπου οι παίκτες λαμβάνουν αποφάσεις που επηρεάζουν την αφήγηση;

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα δωρεάν διαδικτυακό εργαλείο δημιουργίας παρουσιάσεων όπως **Genially, Canva, Prezi,...** και να μας πείτε μια ιστορία που είναι διαδραστική, κινούμενη και ελκυστική. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τα εργαλεία σχεδίασης και κινούμενων σχεδίων για να δημιουργήσετε τις απαραίτητες εικόνες και στη συνέχεια να τις συνδυάσετε σε μια ψηφιακή ταινία. Επίσης, μπορείτε να προσθέσετε κείμενο, εφέ και άλλα στοιχεία για να βελτιώσετε το αποτέλεσμα.

Visual thinking και μαθηματικά



Μερικοί τρόποι για να ενσωματωθεί η οπτική σκέψη στη διδασκαλία των μαθηματικών είναι μέσω γραφικών αναπαραστάσεων, διαγραμμάτων, γεωμετρικών εικόνων και ακόμα και μέσω ψηφιακών εφαρμογών που επιτρέπουν στους μαθητές να αλληλεπιδρούν με τα μαθηματικά μέσω οπτικών στοιχείων (για παράδειγμα την μετατροπή της διατύπωσης ενός γεωμετρικού προβλήματος σε σχήμα ή την μετατροπή του αλγεβρικού τύπου μιας συνάρτησης σε γραφική παράσταση).

Οι μαθηματικές έννοιες και γενικότερα οι μαθηματικές διαδικασίες είναι αφηρημένες και, αρκετές φορές, ιδιαίτερα πολύπλοκες.

Κοιτάξτε γύρω σας για να δείτε πώς ενισχύεται ο τρέχων τρόπος ζωής από οπτικές πληροφορίες: τηλεόραση, κινηματογράφος, κανάλι YouTube, Instagram... Επομένως, παρόλο που αντιλαμβανόμαστε τις πληροφορίες για την πραγματικότητα μέσω των πέντε αισθήσεων, η αίσθηση της όρασης είναι μία από αυτές που ασκούμε περισσότερο καθημερινά.

Ενσωμάτωση του χιούμορ

Εκπαιδευτικοί που έχουν το ταλέντο να χρησιμοποιούν το **χιούμορ** στη διδασκαλία χαρίζουν στους μαθητές τους ένα ευχάριστο περιβαλλον μάθησης που ενθαρρύνει την συμμετοχή και το ενδιαφέρον με την προϋπόθεση ότι δεν παρεκκλίνει από τον παιδαγωγικό στόχο του μαθήματος.

Ακόμη, η ενσωμάτωση βίντεο με σατιρικό περιεχόμενο που σχετίζεται με το θέμα του μαθήματος ή διασκεδαστικές δραστηριότητες και **παιχνίδια** θα εξασφαλίσουν θετικό κλίμα, ώστε οι μαθητές να εμπλακούν στη διαδικασία, να αναπτύξουν ενδιαφέρον και κατανόηση. Με αυτόν τον τρόπο, φαίνεται ότι οι μαθητές απολαμβάνουν τη διαδικασία, προβάλλουν θετικά συναισθήματα, κατανοούν καλύτερα το διδακτικό αντικείμενο κι εκφράζουν την άποψη τους πρόθυμα.

Τι θα γινόταν αν ο Μάρτιν Λούθερ Κινγκ Τζούνιορ είχε πρόσβαση στα σύγχρονα κινητά τηλέφωνα; Θα έβγαζε selfie με αυτό;
Ο Νιλ Άρμστρονγκ όταν πάτησε το πόδι του στο φεγγάρι;

Martin Luther King Jr.



Ενεργητική μάθηση μέσω ΤΠΕ

Η χρήση τεχνολογιών πληροφορίας και επικοινωνίας (**ΤΠΕ**) στην εκπαίδευση κεντρίζει το ενδιαφέρον των μαθητών και διευκολύνει την μαθησιακή διαδικασία. Εκτός των διαδραστικών βίντεο, παιχνιδιών και εφαρμογών η κατανόηση των μαθητών μπορεί να ενισχυθεί με την χρήση της εικονικής πραγματικότητας με την δημιουργία συναρπαστικών εκπαιδευτικών εμπειριών.

Έχει ενδιαφέρον η χρήση της **τεχνητής νοημοσύνης** ως μέσο ενίσχυσης της ανθρώπινης εφευρετικότητας και ευφυΐας σε διάφορους τομείς η οποία αξίζει να εξερευνηθεί αλλά και η οργάνωση δραστηριοτήτων όπου οι μαθητές μπορούν να δημιουργήσουν έργα τέχνης ή να αναπτύξουν προγράμματα που χρησιμοποιούν τεχνητή νοημοσύνη. Μπορούμε να βρούμε έναν τεράστιο αριθμό δοκιμασμένων εργαλείων τεχνητής νοημοσύνης για χρήση στην τάξη, όπως οι εφαρμογές εκμάθησης γλωσσών, οι μεταφραστές γλωσσών, οι βοηθοί μαθηματικών, τα εργαλεία αυτόματης ανατροφοδότησης... αν και δημιουργούν ηθικές ανησυχίες. Ένα παράδειγμα φυλετικής **μεροληψίας** είναι όταν ένας μεταφραστής γλώσσας προβαίνει σε υποθέσεις που υποδηλώνουν ότι οι γιατροί και οι πιλότοι είναι άνδρες, ενώ οι αεροσυνοδοί είναι γυναίκες. Η χρήση της τεχνητής νοημοσύνης στην εκπαίδευση περιλαμβάνει τη συλλογή και ανάλυση μεγάλων ποσοτήτων δεδομένων για μαθητές, εγείροντας ανησυχίες σχετικά με το απόρρητο και την ασφάλεια.

Μάθηση βάσει έργου- project based learning

Αποτελεί μια πρωτότυπη πρόταση που ενεργοποιεί τους μαθητές να συμμετέχουν στην εκπαιδευτική διαδικασία, να αποκτήσουν κριτική σκέψη διαμορφώνοντας παράλληλα το ρόλο του εκπαιδευτικού σε αυτόν του διευκολυντή και υποστηρικτή της μάθησης.

Δεν επικεντρώνεται τόσο στις θεωρητικές γνώσεις αλλά κυρίως επιδιώκει να αναπτύξει χρήσιμες δεξιότητες για τους μαθητές. Κάποιες από τις δεξιότητες αυτές περιλαμβάνουν τη διαχείριση χρόνου, οργανωτικές δεξιότητες και δεξιότητες συνεργασίας που θα αποδειχτούν απαραίτητες στη μελλοντική τους απασχόληση.

Όταν οι μαθητές έχουν την ευκαιρία να ασχοληθούν με ένα έργο που τους ενδιαφέρει και τους προκαλεί να χρησιμοποιήσουν τη φαντασία και τη δημιουργικότητά τους, τότε η μάθηση γίνεται πιο συναρπαστική, πολύ πιο ενδιαφέρουσα και βιωματική.

Οι εκπαιδευτικοί παίζουν κρίσιμο ρόλο στην προώθηση της δημιουργικής σκέψης και της επίλυσης προβλημάτων στους μαθητές. Εδώ είναι μερικά παραδείγματα δραστηριοτήτων που εκπαιδευτικοί μπορούν να υλοποιήσουν στην τάξη:

Συνεργατικά προβλήματα επίλυσης:

Διοργανώστε ομαδικές δραστηριότητες επίλυσης προβλημάτων, όπου οι μαθητές πρέπει να συνεργαστούν για να βρουν και να προτείνουν λύσεις σε προβλήματα σχετικά με το μάθημα.

Έρευνα και παρουσίαση:

Ενθαρρύνετε τους μαθητές να ερευνούν θέματα που τους ενδιαφέρουν και να παρουσιάζουν τα ευρήματά τους μπροστά στην τάξη. Αυτή η διαδικασία ενισχύει τη δημιουργική τους σκέψη και τις δεξιότητες παρουσίασης.

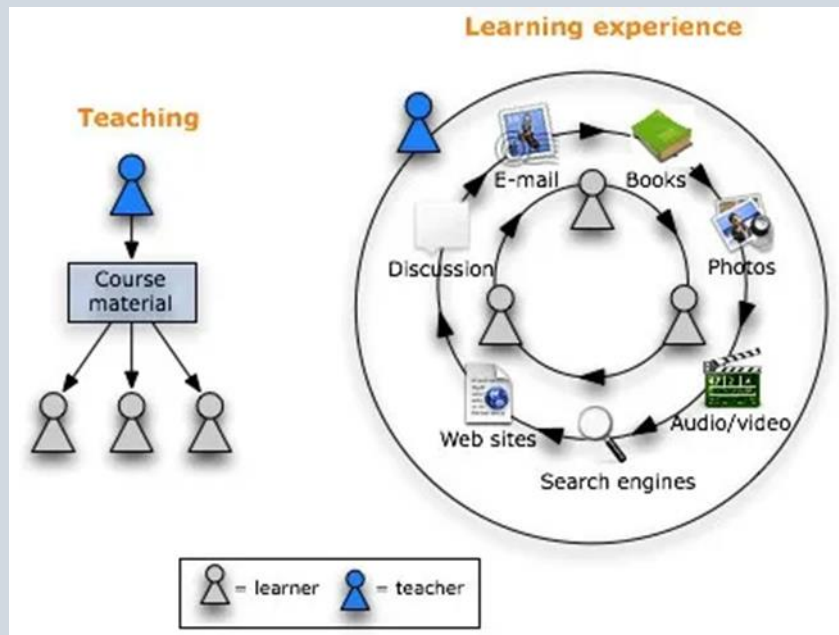
Παιχνίδια ρόλων:

Οργανώστε δραστηριότητες παιχνιδιών ρόλων όπου οι μαθητές θα πρέπει να υιοθετήσουν διάφορους ρόλους και να βρουν καινοτόμες λύσεις σε συγκεκριμένα προβλήματα.

Καλλιτεχνικές δραστηριότητες:

Ενθαρρύνετε τη χρήση της τέχνης ως μέσο για την έκφραση ιδεών και την ανάπτυξη δημιουργικής σκέψης. Οι μαθητές μπορούν να δημιουργήσουν καλλιτεχνικά έργα που αντικατοπτρίζουν την επίλυση ενός προβλήματος.

Διαφορές μεταξύ ενός δασκαλοκεντρικού μοντέλου και μιας τάξης με επίκεντρο τον μαθητή



Η ενσωμάτωση ακουστικών και οπτικών στοιχείων καθώς και πολυμέσων ή διαδραστικών προσομοιώσεων ενισχύει ένα μοντέλο τάξης με επίκεντρο τον μαθητή.

- Ενισχύει την ενασχόληση και το ενδιαφέρον των μαθητών, καθώς οι πολυμεσικές προσεγγίσεις μπορούν να κάνουν τη μάθηση πιο ενδιαφέρουσα και διασκεδαστική.
- Παρέχει ποικιλία στον τρόπο παρουσίασης των πληροφοριών, καθιστώντας την πιο προσβάσιμη για διάφορους τύπους μαθητών, όπως οπτικοακουστικούς τύπους.
- Ενθαρρύνει τη συμμετοχή των μαθητών μέσω διαδραστικών διαδικτυακών εργαλείων και προσομοιώσεων, καθώς οι μαθητές μπορούν να αλληλεπιδρούν άμεσα με το περιεχόμενο.