

Χρησιμοποιώντας τα Memes ως εργαλείο διδασκαλίας

Της Carolina Kuepper-Tetzel

Είμαι βέβαιος ότι το έχετε ξανακάνει αυτό ή το έχετε δει σε παρουσιάσεις: Αυτό το αστείο μιμίδιο σε μια διαφάνεια για να το κάνετε πιο ελκυστικό. Η πρώτη μου σκέψη θα πήγαινε στις σαγηνευτικές λεπτομέρειες και στο πώς η προσθήκη άσχετων, αλλά αστείων λεπτομερειών μπορεί να εμποδίσει τη μάθηση. Έχουμε γράψει και μιλήσει για αυτό στο παρελθόν ([εδώ](#) και [εδώ](#)). Ωστόσο, πρόσφατα συνάντησα ένα άρθρο που εξέταζε τη χρήση των μιμιδίων που σχετίζονται με το περιεχόμενο ως εργαλείο διδασκαλίας (1) . Ακούστε με γιατί είναι ενδιαφέρον. Οι συγγραφείς περιγράφουν ουσιαστικά τα οφέλη των μιμιδίων που – όταν χρησιμοποιούνται προσεκτικά – μπορούν να συνδεθούν με στρατηγικές όπως η διπλή κωδικοποίηση, συγκεκριμένα παραδείγματα και η επεξεργασία.

Διπλή κωδικοποίηση: Όταν χρησιμοποιούνται μιμίδια που σχετίζονται με το περιεχόμενο, παρέχεται στους μαθητές οπτικό και λεκτικό περιεχόμενο που συνδέεται ουσιαστικά μεταξύ τους. Ένα μιμίδιο λειτουργεί μόνο όταν οι λέξεις και η εικόνα συνδέονται μεταξύ τους για να δημιουργήσουν νόημα. Αυτό ενισχύει την κατανόηση στους μαθητές.

Συγκεκριμένα παραδείγματα: Τα μιμίδια είναι συγκεκριμένα παραδείγματα πιο αφηρημένων και περίπλοκων ιδεών ή εννοιών. Ως εκ τούτου, βοηθούν στην εξαγωγή των υποκείμενων ιδεών μετατρέποντάς τις σε μια πιο συγκεκριμένη μορφή. Αυτό μπορεί να υποστηρίξει την κατανόηση του υλικού από τους μαθητές.

Επεξεργασία: Για να χρησιμοποιήσουμε την ταξινόμηση του Bloom, τα μιμίδια προσκαλούν επεξεργασία με τη μορφή ανάλυσης και σύνθεσης του υλικού από τους μαθητές. Για να κατανοήσουν, να εξηγήσουν ή να δημιουργήσουν ένα μιμίδιο, οι μαθητές θα πρέπει να κάνουν συνδέσεις μεταξύ της γνώσης τους και των παρατηρήσεών τους στον πραγματικό κόσμο. Πρέπει επίσης να μπορούν να εξηγούν έννοιες ή ιδέες με δικά τους λόγια και να αναλύουν τις μεγαλύτερες ιδέες στα βασικά συστατικά τους. Όλες αυτές οι διαδικασίες προσκαλούν διαδικασίες επεξεργασίας που είναι ωφέλιμες για τη μάθηση.

Οι συγγραφείς περιγράφουν δύο τρόπους για το πώς τα μιμίδια μπορούν να χρησιμοποιηθούν στην τάξη ως εργαλείο διδασκαλίας: Οι μαθητές εξηγούν τα μιμίδια και οι μαθητές δημιουργούν μιμίδια.

Επεξήγηση μιμιδίων: Για αυτήν την προσέγγιση, οι μαθητές είτε λαμβάνουν μιμίδια που σχετίζονται με το περιεχόμενο είτε ζητείται να προμηθευτούν οι ίδιοι τα υπάρχοντα μιμίδια και στη συνέχεια να εξηγήσουν με δικά τους λόγια πώς το μιμίδιο συνδέεται με το περιεχόμενο που έμαθαν. Αυτό μπορεί να γίνει ως δραστηριότητα προφορική ή ως δραστηριότητα γραφής.

Δημιουργία μιμιδίων: Για αυτήν την προσέγγιση, οι μαθητές καλούνται να δημιουργήσουν τα δικά τους μιμίδια βρίσκοντας μια εικόνα και δημιουργώντας μια λεζάντα που αποτυπώνει μια ουσιαστική ιδέα για κάτι που διδάχτηκε στην τάξη. Και πάλι, αυτό μπορεί να γίνει με διαφορετικούς τρόπους, π.χ. ως ατομική ή ομαδική εργασία.

Οι συγγραφείς προτείνουν μερικούς τρόπους για το πώς μια δραστηριότητα μιμιδίου μπορεί να μετατραπεί σε μια διαβαθμισμένη, συνολική εργασία. Προσωπικά, δεν νομίζω ότι λειτουργεί καλά ως αυτόνομη συνολική εργασία. Ωστόσο, προτείνουν να το χρησιμοποιήσετε ως μέρος μιας μεγαλύτερης αποστολής. Για παράδειγμα, θα μπορούσε να είναι μέρος μιας εργασίας στην έκθεση, για την οποία οι μαθητές καλούνται να δημιουργήσουν και να συμπεριλάβουν ένα μιμίδιο που αποτυπώνει τον πυρήνα του θέματος του δοκιμίου. Οι δραστηριότητες Meme θα λειτουργήσουν καλά ως διαμορφωτικές εργασίες που πρέπει να γίνουν κατά τη διάρκεια του μαθήματος ή ως εργασίες για το σπίτι χωρίς βαθμολόγηση.



Εικόνα από Pexels

Κίνδυνοι από τη χρήση μιμίδων ως εργαλείου διδασκαλίας

Είναι σημαντικό να επισημάνουμε τους κινδύνους από τη χρήση μιμίδων προτού τα υιοθετήσετε ως το νέο, λαμπερό εργαλείο διδασκαλίας:

1. Βεβαιωθείτε ότι τα μιμίδια σχετίζονται με το περιεχόμενο και παρέχετε στους μαθητές ανατροφοδότηση σχετικά με τα μιμίδια. Για να μάθουν οι μαθητές από τα μιμίδια, πρέπει να ενεργοποιήσουν τη σωστή προηγούμενη γνώση και να έχουν κατανοήσει τις υποκείμενες ιδέες του διδασκόμενου υλικού. Αυτό ισχύει όταν οι μαθητές εξηγούν υπάρχοντα μιμίδια ή δημιουργούν δικά τους μιμίδια.
2. Τα μιμίδια μπορεί να είναι απρόσιτα/ ακατάληπτα με δύο τρόπους: α) οι μαθητές με προβλήματα όρασης μπορεί να δυσκολεύονται να κατανοήσουν το μιμίδιο λόγω της μορφής παρουσιάσής του, π.χ. εικόνα με λεζάντα. Η χρήση εναλλακτικού κειμένου για την περιγραφή του μιμιδίου μπορεί να το μετριάσει αυτό. β) Πολλά μιμίδια εξαρτώνται από την κατανόηση της κοινής ποπ γνώσης που είναι συνήθως πολιτιστικά προκατειλημμένα. Οι μαθητές που προέρχονται από διαφορετικά πολιτισμικά υπόβαθρα μπορεί να μην είναι σε θέση να εκτιμήσουν αμέσως ένα μιμίδιο, επειδή το μιμίδιο χρησιμοποιεί αναφορές που είναι μοναδικές σε ορισμένους πολιτισμούς, αλλά όχι σε άλλους. Ωστόσο, αυτό το μειονέκτημα μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως ευκαιρία να μάθουμε για διαφορετικές πολιτιστικές αναφορές. Για παράδειγμα, όταν οι μαθητές δημιουργούν μιμίδια και χρησιμοποιούν εικόνες που ευθυγραμμίζονται καλά με το πολιτιστικό τους υπόβαθρο, θα μπορούσαν να εξηγήσουν τα μιμίδια ο ένας στον άλλο και να συν-δημιουργήσουν ένα περιβάλλον μάθησης χωρίς αποκλεισμούς.
3. Τέλος, υπάρχει το θέμα των Λευκών ατόμων που χρησιμοποιούν εικόνες Έγχρωμων ατόμων σε μιμίδια, πράγμα που εγείρει προβλήματα οικειοποίησης και ρατσισμού. Οι συγγραφείς χρησιμοποιούν τον όρο «ψηφιακό μαύρο πρόσωπο» και υπογραμμίζουν τη σημασία που έχει να συνειδητοποιήσουν οι μαθητές αυτό πριν από την ενασχόληση με οποιαδήποτε εργασία δραστηριότητας μιμιδίων. Ενώ τα μιμίδια τείνουν να είναι αυθόρμητα, πολλά από αυτά φέρουν κανόνες που προέρχονται από προνομιούχες απόψεις και πρέπει να αμφισβητούνται και να αξιολογούνται κριτικά σε κάθε βήμα της διαδρομής.

Τα μιμίδια – όταν χρησιμοποιούνται προσεκτικά – φαίνεται να είναι ένα εξαιρετικό εργαλείο διδασκαλίας, για να εμπλακούν οι μαθητές με το υλικό και να τους βοηθήσουν να επεξεργαστούν τις έννοιες και τις ιδέες. Υπάρχουν διάφοροι τρόποι για το πώς τα μιμίδια μπορούν να χρησιμοποιηθούν στην τάξη, και αυτό μπορεί να προσαρμοστεί στους μαθητές και στα θέματα. Μπορεί να ζητηθεί από τους μαθητές να εξηγήσουν μιμίδια στους εαυτούς τους, στους συμμαθητές τους ή σε μια δραστηριότητα γραφής ή μπορεί να τους ανατεθεί να δημιουργήσουν μιμίδια, χρησιμοποιώντας αυτά που έμαθαν στην τάξη. Είναι σημαντικό ότι η χρήση μιμιδίων συνοδεύεται από παράγοντες κινδύνου που πρέπει να ληφθούν υπόψη πριν υιοθετηθεί η προσέγγιση αυτή ως νέο εργαλείο διδασκαλίας.

Αναφορά

(1) Kath, LM, Schmidt, GB, Islam, S., Jimenez, WP, & Hartnett, JL (2022). Ψυχαγωγία για τα μιμίδια στην τάξη ψυχολογίας. *Διδασκαλία Ψυχολογίας*, 0 (0). <https://doi.org/10.1177/00986283221085908>

<https://www.learningscientists.org/blog/2023/8/17-1>