

τα επιχειρήματα των εικονομάχων:

Θεολογικού χαρακτήρα	Πολιτικοκοινωνικού χαρακτήρα
– Όσοι λατρεύουν τις εικόνες είναι ειδωλολάτρες. – Δεν πρέπει να προσκυνούνται ανθρώπινα κατασκευάσματα. – Δεν υπάρχει η συνήθεια της προσκύνησης των εικόνων στην ορθόδοξη παράδοση. – Όσοι λατρεύουν τις εικόνες φτάνουν σε υπερβολές και αποδίδουν στις εικόνες υπερφυσικές ιδιότητες (πίστη σε δεισιδαιμονίες).	– Οι εικονομάχοι αυτοκράτορες ήθελαν να υποστηρίξουν τους πληθυσμούς της Ανατολής που υιοθετούσαν τις ανεικονικές αντιλήψεις και ήταν η κύρια γραμμή άμυνας εναντίον των Αράβων. – Επίσης, ήθελαν να περιορίσουν την επιρροή των μοναχών. – Οι εικονομάχοι πίστευαν ότι ο Θεός τιμωρούσε με ήττες τους Βυζαντινούς λόγω των παρεκκλίσεων στο θέμα της λατρείας των εικόνων.